

E.....D.....

.....I.....Č.....

.....N.....Í.....

.....P.....L.....

.....Á.....N.....

.....1.....8.....

ZIP

Tato ediční řada přináší originální pohledy na současná témata, proniká hlouběji k jejich podstatě a nabízí podrobnější vhled do dané problematiky. Knihy této řady se vyznačují propracovanou a dynamickou grafickou úpravou s množstvím ilustrací, fotografií a grafů. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 160 × 230 mm, vázané s přebalem.

ALITER

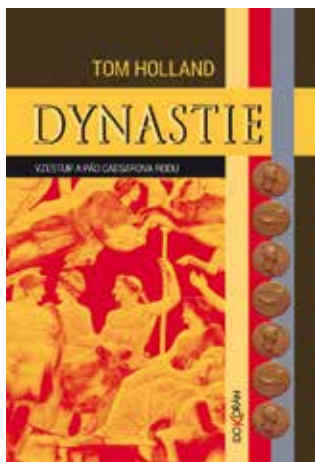
Tato populárně-naučná řada je koncipována jako „edice moderních myšlenek“, a to jak výběrem témat, tak jejich zpracováním. Přináší originální pohledy a moderní témata, často u nás zatím nezpracovaná či neznámá, která zpřístupňuje čtivou a srozumitelnou formou. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 130 × 200 mm, vázané s přebalem.

PERGAMEN

Kratičké, výtvarně zaměřené ochutnávky velkých témat se špetkou mystiky a radosti z čiré spekulace – tak by se dala charakterizovat řada populárně-naučných knih pro radost i poučení. Atraktivní grafické zpracování a působivé ilustrace dělají z těchto knížek ideální dárky pro sběratele a milovníky krásných knih. Formát 140 × 170 mm, vázané s přebalem.

MATEMATICKÝ SVĚT

Tato nová řada přináší čtenářům strukturované pohledy na jednotlivá matematická témata a na jejich odrazy v každodenním životě: vědě, technice a v neposlední řadě i v kultuře. Inspiruje se edicí „Our Mathematical World“, jež vychází v řadě jazyků, a mnoho svazků z ní přebírá. Formát 160 × 230 mm, vázané s přebalem.



I. pololetí

Orig.: *Dynasty: The Rise and Fall of the House of Caesar*

Vázaná s přebalem,
překlad Stanislav Pavlíček,
448 stran, 11 map, 499 Kč,
ISBN 978-80-7363-882-5

Tom Holland: Dynastie

Vzestup a pád Caesarova rodu

Římu nejprve vládli králové a pak se stal republikou. Ale poté co dobyl svět, se jeho republika zhroutila a Řím se topil v krvi. Občanské války byly tak strašné, že římský lid nakonec přivítal vládu autokrata, který mu dokázal přinést mír. Jejich nový pán si říkal *Augustus* (Vznešený) nebo také „oblíbenec bohů“. Křiklavé kouzlo dynastie, kterou Augustus založil, se nikdy nevytratilo. Žádná jiná rodina se jí nemůže vyrovnat galerií předních postav, jež vyvolávají zájem i znepokojení. Tiberius, slavný vojevůdce, který skončil jako zahořklý samotář, nechvalně proslulý svým zvráceným chováním; Caligula, mistr krutostí a ponižování, jenž chtěl jmenovat konzulem svého koně; Agrippina, která lstivými manévry dostala k moci svého syna Nera, jenž ji dal nakonec zavraždit; a samotný Nero, který závodil na olympijských hrách, oženil se s eunuchem a po požáru Říma si v centru metropole vystavěl vlastní palác neřestných rozkoší. Tom Holland přináší oslnivý portrét první císařské dynastie Říma. V tomto strhujícím příběhu nalezneme vrahy i ctihodné senátory, cizoložníky i vlasaté barbary. *Dynastie* je freskou rodiny, která přetvořila a ohromila Řím.



Italo Calvino: Nesnadné idyly Nesnadné vzpomínky

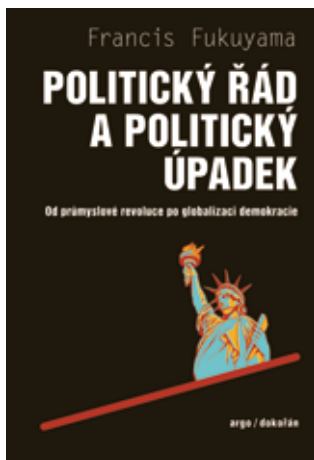


Dva svazky textů slavného italského autora vycházejí z povídkového souboru *I racconti* (Povídky), který sestavil sám Calvino a v Itálii byl vydán v roce 1958. Vůbec poprvé tak budou v českém překladu představeny dva oddíly, a to *Gli idilli difficili* (Nesnadné idyly) a *Le memorie difficili* (Nesnadné vzpomínky). *Nesnadné idyly* zahrnují 32 krátkých textů z let 1945–1958 a zachycují dospívání v Ligurii, partyzánský boj nebo komicko-pohádkové výjevy z městského života. *Nesnadné vzpomínky* jsou pak tvořeny v první řadě pěti kratšími povídkami, v nichž se Calvino věnuje tématu vztahů mezi otci a syny, ale vrací se opět i k válce a partyzánskému odboji. Doplňují je tři autobiografické povídky, které prvotně tvořily svazek, v nichž Calvino popisuje vstup Itálie do války a průběh jejich prvních dnů.

II. pololetí

Orig.: *Gli idilli difficili*
a *Le memorie difficili*

Vázané bez přebalu,
překlad Kateřina Vinšová
a Jiří Pelán, asi 250 stran,
asi 300 Kč; asi 100 stran,
asi 150 Kč,
ISBN 978-80-7363-900-6
a ISBN 978-80-7363-901-3



II. pololetí

Orig.: *Political Order and Political Decay: From the Industrial Revolution to the Globalization of Democracy*

Překlad Luděk Liška,
544 stran, 40 tabulek,
grafů a ilustrací, asi 850 Kč,
ISBN 978-80-7363-839-9

Francis Fukuyama: Politický řád a politický úpadek *Od průmyslové revoluce po globalizaci demokracie*

Podle britského *Guardianu* budeme jednou dvojicí knih *Původ politického řádu* a *Politický řád a politický úpadek* Francise Fukuyamy vnímat jako životní dílo tohoto amerického politologa. Ve druhé knize s podtitulem *Od průmyslové revoluce po globalizaci demokracie* sleduje Fukuyama historický vývoj od Francouzské revoluce po arabské jaro s důrazem na nefunkčnost, a tedy úpadek současného amerického politického života. Autor si všímá toho, zda a jak transparentní právní systém a vůle lidu udržují ústřední moc pod kontrolou. Zkoumá rovněž dopady korupce na státní správu a způsoby, jakými se ji v některých společnostech podařilo vymýtit. Rozebírá odkaz kolonialismu v Latinské Americe, Africe i Asii a pokouší se vysvětlit, proč se některým regionům dařilo a rozvinuly se rychleji než jiné. I přes celosvětovou krizi střední třídy a politickou paralýzu Západu však Fukuyama s demokracií i nadále počítá.

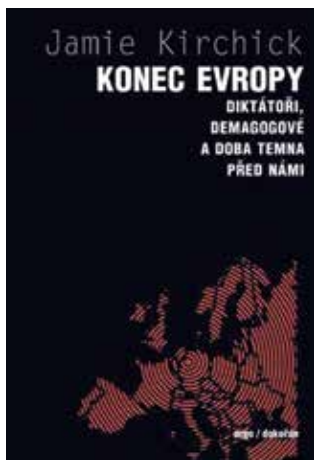


II. pololetí

Vázaná bez přebalu,
210 × 297 mm, asi 250 stran,
160 barevných ilustrací
a fotografií, asi 500 Kč,
ISBN 978-80-7363-902-0

**Václav Cílek, Pavel Mudra,
Martin Majer, Zdeňka Sůvová,
Karel Žák a kol.:**
Žulové krajiny středních Čech

Tato kniha chce upozornit na pozoruhodné, ale přehlížené krajiny zejména na rozhraní středních a jižních a rovněž na pomezí středních a jihozápadních Čech, pro které jsou typické skupiny rozptýlených žulových balvanů. V první části se kniha soustředí na charakteristiku žulové krajiny včetně současných názorů na vznik střeďočeského plutonu, druhá část popisuje hlavní lokality (skalní tvary, těžba a zpracování žuly – Hudčice, sázavská oblast, Petrovicko, ložiska vázaná na střeďočeský pluton – příbramské uranové ložisko, ložiska zlata na Čelině a Mokrsku). Třetí část pak zahrne přírodu, krajinný ráz a významné pravěké, středověké a novověké památky této oblasti, respektive i stavby postavené ze žuly. Cílem knihy je upozornit na to hodnotné, co zde máme, a přispět k poznání „žulového fenoménu“.



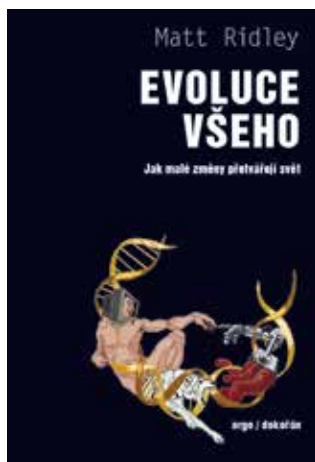
I. pololetí

Orig.: *The End of Europe: Dictators, Demagogues, and the Coming Dark Age*

Překlad Jan Kalandra,
256 stran, 398 Kč,
ISBN 978-80-7363-894-8

Jamie Kirchick: Konec Evropy *Diktátoři, demagogové a doba temna před námi*

Evropa bývala baštou liberálních, demokratických hodnot, ale v poslední době se musí potýkat s démony, které už dávno měla za pohřbené. Evropský poválečný konsensus znovu ohrožuje antisemitismus, populistický nacionalismus i územní agrese. Kirchick ve svých reportážích odkrývá hrozící tragédii: ukazuje nedomyšlenost brexitu a povrchnost jeho strůjců, zkoumá, jak migrace zhoršuje třenice mezi Evropany a existujícími muslimskými minoritami, zkoumá nárůst antisemitismu ve Francii a Německu, popisuje, jak imperiální ambice Ruska destabilizují země od Estonska po Ukrajinu. V době, kdy prezident Trump hrozí, že hodí za hlavu tradiční roli Ameriky jako zastávce liberálního světového uspořádání a garanta evropské bezpečnosti, se může stát, že Evropa bude těmto novým, nebývalým problémům muset čelit sama.



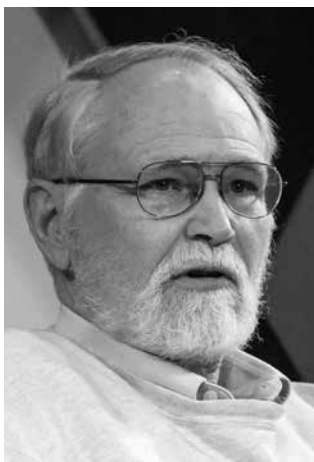
I. pololetí

Orig.: *The Evolution of Everything: How New Ideas Emerge*

Překlad Petr Holčák,
304 stran, asi 400 Kč,
ISBN 978-80-7363-886-3

Matt Ridley: Evoluce všeho *Jak malé změny přetvářejí svět*

Svou nejnovější knihou *Evoluce všeho* podnikl přední britský popularizátor vědy Matt Ridley frontální útok na všeobecně rozšířenou představu, že svět je celý naplánovaný a že všechno musí být řízeno shora. Svět, jak podrobně dokládá Ridley, je naopak prostoupen nikým neplánovanou a neřízenou evolucí, která je zdrojem a motorem všeho důležitého nejen v přírodě, ale i ve společnosti; nové věci vznikají spontánně, v drobných a postupných přírůstcích, zákonitě a metodou pokusu a omylu – všechno jsou to různé verze biologického principu přirozeného výběru, ať jde o jazyk, trhy, vynálezy, morálku, náboženství nebo internet. Většina lidského světa tedy není výsledkem lidského ani jiného plánu, ale produktem lidského konání. Ridley myšlenku primární role evoluce podepírá erudovaně zpracovanými doklady z vědy, technologie, ekonomiky, historie, vývojové psychologie, politiky i filozofie. Evoluce je síla, která formuje naši kulturu, naše technologie, naše mysl i nyní formuje i naši budoucnost.



Brian W. Kernighan: Digitální svět

*Vše, co potřebujete vědět
o počítačích, internetu
a soukromí*

II. pololetí

Orig.: *Understanding
the Digital World: What You
Need to Know about Computers,
the Internet, Privacy,
and Security*

Překlad Petr Holčák,
asi 300 stran, 95 ilustrací,
asi 400 Kč,
ISBN 978-80-7363-903-7

Počítače jsou všude a nejsou to jen nám důvěrně známé stolní počítače, notebooky, tablety nebo chytré telefony. Většina ostatních počítačů je pro nás neviditelná – ovládají například domácí spotřebiče, automobily, lékařské přístroje, dopravní systémy, energetické sítě nebo třeba zbraňové systémy. Legendární informatik Brian Kernighan stál u zrodu jazyka C a systému UNIX, který dnes řídí podstatnou část počítačů na celém světě. V této knize kondenzovanou a srozumitelnou formou shrnuje vše důležité o tom, jak jsou počítače konstruovány, jak fungují, co je to programování, jak funguje internet, šifrování i kryptoměny a jak se to vše dotýká naší bezpečnosti, soukromí, majetku a dalších důležitých aspektů našeho života. Rozebírá i základy matematické informatiky a jejích problémů a perspektiv. „Je to nejsrozumitelnější a nejjednodušší vysvětlení světa, na němž jsme nyní všichni závislí,“ řekl o Kernighanově knize dlouholetý ředitel společnosti Novell, Google a Alphabet Eric Schmidt.



II. pololetí

Orig.: *What We Cannot Know: Explorations at the Edge of Knowledge*

Překlad Petr Holčák,
asi 460 stran, 70 ilustrací,
asi 500 Kč,
ISBN 978-80-7363-904-4

Marcus du Sautoy: Co nelze poznat

Výprava na hranice vědění

Významný současný britský matematik Marcus du Sautoy nás zve na expedici k hranicím lidského poznání. Budeme při ní hledat odpověď na otázku, zda existují věci, které z principu nemůžeme nikdy poznat. Najdeme někdy nejzákladnější stavební materiál hmoty? Budeme někdy schopni odpovědět na otázku, zda je vesmír nekonečný? Budeme jednou znát všechno, nebo má naše poznání meze, které nebudeme nikdy schopni překročit? A pokud takové meze existují, jak se vyrovnáme se skutečností, že žijeme ve světě, v němž existují věci, které zůstanou navždy mimo možnosti našeho poznání? Du Sautoy na své výpravě zjišťuje, že odpovědět na tyto jednoduché otázky je velmi obtížné. Vyzbrojen matematickou erudicí se pouští do hloubkového zkoumání současného stavu řady vědeckých disciplín – od kvantové fyziky a kosmologie po neurovědu a matematickou logiku a své poznatky konzultuje s předními experty v těchto oborech. Spolu s nimi se vydáváme na expedici k nejzazším mezím moderní vědy, abychom zjistili, zda je za nimi něco, co nikdy nepoznáme.

DALŠÍ TITULY ŘADY ZIP VIZ S. 34



I. pololetí

Orig.: *The Quantum Moment: How Planck, Bohr, Einstein, and Heisenberg Taught Us to Love Uncertainty*

Překlad Pavel Kreuziger,
332 stran, 350 Kč,
ISBN 978-80-7363-851-1

Robert P. Crease, Alfred Scharff Goldhaber: Kvantový moment

*Jak nás Planck, Bohr, Einstein
a Heisenberg naučili milovat
neurčitost*

Kvantová fyzika je mimořádně náročný obor, a přesto pojmy a termíny z tohoto pole pronikly i do běžného jazyka – odkazy na princip neurčitosti či paradox Schrödingerovy kočky se objevují v beletrii i jinde, nemluvě o šarlatánech, pro které se slovo „kvantový“ stalo zaklínadlem, díky kterému je možné podstrkovat důvěřivcům všemožné „léčebné“ prostředky a přístroje. Crease a Goldhaber, fyzik a filozof, se ve své knize snaží toto „pronikání“ kvantové fyziky zmapovat, spíše na úrovni idejí a přístupů ke světu – „neurčitost“ či „nejistota“ z podtitulu charakterizují postoj, který ve světě nevidí jednoznačně vytyčené rysy ovládané logickou kauzalitou. Při psaní autoři neztrácejí ze zřetele vývoj samotné kvantové fyziky, a jejich podvojný výklad tak přináší originální náhled na celou problematiku. Krom fundovaného (byť nutně zjednodušeného) popisu kvantové oblasti se čtenáři dostane množství odkazů na každodenní situace či umělecká díla, která zachycují vliv „kvantového momentu“ v mimovědecké sféře.



II. pololetí

Orig.: *Love and Math:
The Heart of Hidden Reality*

Překlad Jan Hůla,
asi 300 stran, 86 ilustrací,
asi 350 Kč,
ISBN 978-80-7363-905-1

Edward Frenkel: Láska a matematika *Srdce skryté skutečnosti*

Kniha *Láska a matematika* je óda na moderní matematický výzkum. Autor čtenáře provází jeho zákulisím a ukazuje, jakým způsobem se matematická realita vynořuje před očima matematiků. Díky trefným analogiím a mnoha ilustracím se čtenář dozvídá o abstraktních matematických konceptech, konkrétně o Langlandsovu programu – jedné z nejzásadnějších myšlenek, které v matematice za posledních padesát let vznikly. S popisem elegantních a fascinujících konceptů, odrážejících lidské myšlení, se v knize proplétá příběh mladého chlapce, jenž má sen stát se matematikem. Autorova intimní zповěď zachycuje jeho cestu z bizarní atmosféry, která v Sovětském svazu panovala v době, kdy zde převládal antisemitismus, až po jeho pobyt na Harvardově univerzitě, kde navázal spolupráci se světovými špičkami matematického světa a ponořil se do výzkumu v Langlandsovu programu.



Carlo Rovelli:
Realita není, čím se zdá
Cesta ke kvantové gravitaci

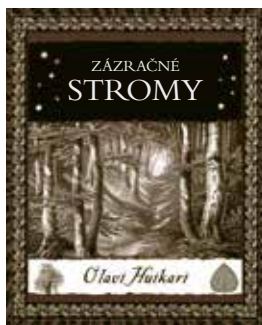
II. pololetí

Orig.: *La realtà non è come ci appare. La struttura elementare delle cose*

Překlad Jiří Podolský,
vázaná s přebalem,
asi 270 stran, 63 ilustrací,
asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7363-899-3

Kvantování gravitace patří k největším problémům dnešní teoretické fyziky. Nejde o nic menšího než o správné propojení tří pilířů moderní fyziky, jimiž jsou obecná relativita, kvantová teorie a statistická fyzika. A protože Einsteina obecná relativita vysvětluje gravitaci deformací prostoročasu, klíčové je pochopit, co znamená kvantum prostoru a času. Právě o to se (možná úspěšně!) pokusila skupina předních teoretiků, mezi něž patří autor knihy Carlo Rovelli. Skvěle napsaná kniha (vůbec první na toto téma) z pera jednoho z hlavních tvůrců smyčkové kvantové gravitace vám vysvětlí podrobnosti. A porozumíte jim. Protože Rovelli má vzácný talent s nadhledem vysvětlovat vrcholné vědecké teorie jasně a podmanivě, aniž by podlehl svodům komplikovaného matematického aparátu. Ne nadarmo se jeho popularizační knihy staly světovými bestselery.

DALŠÍ TITULY ŘADY ALITER VIZ S. 37

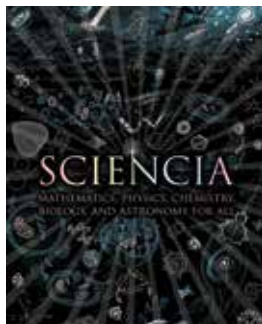


Orig.: *The Miracle of Trees*

Překlad Jiří Pilucha,
64 stran, 80 ilustrací,
198 Kč,
ISBN 978-80-7363-906-8

Olavi Huikari: Zázračné stromy

Ilustrovaná knížka *Zázračné stromy* je výsledkem mnoha let vědeckého výzkumu o životě stromů. Pro niká do jejich tajemného světa a nabízí nám nové pohledy na podstatnou součást přírody, o níž toho víme stále málo. Strom může žít stovky let, úzce spolupracuje s jinými rostlinami, zvířaty i mikroorganismy. Skupina stromů tvoří les, jenž nám poskytuje potravu a prostředí pro rozmanité formy života. Cílem této knihy je pomoci lépe pochopit tajemství stromů, jejich částí, růstu, dynamických změn a to, jak je jejich život propojen s tím, co znamená být člověkem.



Orig.: *Scienčia: Mathematics, Physics, Chemistry, Biology and Astronomy for All*

416 stran, 350 ilustrací,
499 Kč,
ISBN 978-80-7363-907-5

Burkard Polster, Matthew Watkins, Matt Tweed, Gerard Cheshire, Moff Betts: Scienčia

*Matematika, fyzika, chemie,
biologie a astronomie
pro každého*

Scienčia je bohatě ilustrovaná kniha zaplněná informacemi o tom nejzajímavějším v přírodních vědách. Je to základní příručka pro zvidavého čtenáře každého věku. Kniha je založena na šesti knihách řady Pergamen, které byly aktualizovány, doplněny o řadu nových kapitol, ilustrací, tabulek a přehledů, a dále propojeny odkazy, slovníčky a rejstříkem. Skvěle vám poslouží, ať už se potřebujete rychle něco dozvědět, nebo si jen ukrátit dlouhé chvíle v deštivém odpoledni.

DALŠÍ TITULY ŘADY PERGAMEN VIZ S. 39



Orig.: *Cuando las rectas se vuelven curvas. Las geometrías no euclideas*

Překlad Ondrej Majer,
136 stran, 298 Kč,
ISBN 978-80-7363-844-3

Joan Gómez: Neeukleidovské geometrie

Kde se přímky zakřivují

Už od dob Eukleida, který žil před více než dvěma tisíci lety, si všichni mysleli, že geometrie je jen jedna. To se však radikálně změnilo s novými matematickými objevy, které v zakřivených prostorech odhalily nové, alternativní geometrie. Možná se vám to zdá neuvěřitelné, ale v knize se dozvíte, že všechny tyto vesmíry skutečně existují, a navíc že v nich všichni žijeme. Autor se postupně zabývá jednotlivými neeukleidovskými geometriemi a srozumitelně vysvětluje jejich význam a vlastnosti s využitím praktických příkladů – od renesančních maleb přes teorii relativity až po umělou inteligenci.



Orig.: *Los secretos del número Pi ¿Por qué es imposible la cuadratura del círculo?*

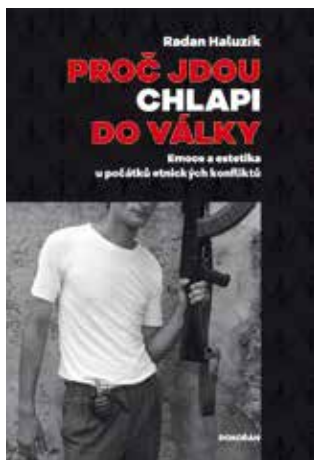
Překlad
Marie Rákosníková,
136 stran, 298 Kč,
ISBN 978-80-7363-845-0

Joaquín Navarro: Tajemné π

Lze provést kvadraturu kruhu?

Tři celé čtrnáct, patnáct, devadesát dva... víte, jak je to dál? Snad žádné jiné číslo v historii matematiky nevyvolalo tolik rozruchu jako poměr obvodu kruhu a jeho průměru. Tato kniha vás příjemným způsobem provede historií čísla π , příběhy matematiků, kteří jej studovali, praktickými aplikacemi i jeho odrazy ve světě kultury a umění. Všechna dosud objevená tajemství, zvláštnosti a překvapení nejznámějšího a nejstudovanějšího čísla na světě shrnutá do jedné publikace.

DALŠÍ TITULY ŘADY MATEMATICKÝ SVĚT VIZ S. 39

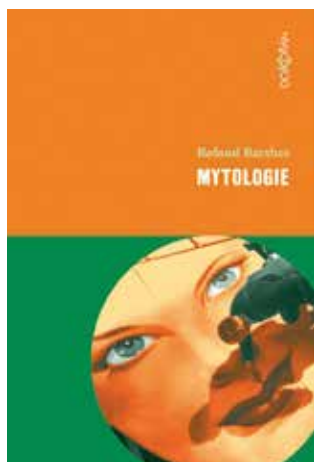


I. pololetí

Vázaná s přebalem,
176 × 250 mm, 456 stran,
32 stran barevné přílohy,
499 Kč,
ISBN 978-80-7363-622-7

Radan Haluzík: Proč jdou chlapi do války *Emoce a estetika u počátků etnických konfliktů*

Do zabíjení se v postmoderních válkách nepouštějí lidé jako ostřílení všehoschopní zabijáci, ale jako „obyčejní muži“, o nichž by vás to nikdy nenapadlo. Co je k tomu žene? Sociální antropolog a válečný reportér Radan Haluzík se zaměřil na etnické konflikty v bývalé Jugoslávii a na Kavkaze a mezi těmito lidmi strávil dohromady více než dva roky. Mluvil s nimi, bydlel s nimi a poznal jejich přátele, rodiny i mnohé vůdce. V této knize zachycuje bouřlivou atmosféru na samém počátku konfliktů. Při snaze pochopit jednání těchto bojovníků si všímá jejich spontaneity, prožívané euforie i vyznávané válečné estetiky. Citlivě mapuje napětí před konfliktem i velké drama v ulicích, které to vše synkreticky propojí a eskaluje. Pochopit a vysvětlit, jak říká historik holokaustu Christopher Browning, však ještě neznamená omluvit.



I. pololetí

Orig.: *Mythologies*

Brožovaná s klopami,
176 stran, 250 Kč,
ISBN 978-80-7363-888-7

Třetí vydání

Roland Barthes: Mytologie

Mytologie jsou jedním z nejvýznamnějších Barthesových děl. Úvodní část tvoří řada krátkých a snad až překvapivě zábavných, ovšem mimořádně dobře propracovaných úvah o některých dobových aspektech konzumní společnosti (wrestling, astrologie, kuchařské recepty v časopisech); druhá část je pokusem zasadit tyto texty do obecnějšího teoretického rámce. Je pozoruhodná mimo jiné tím, že jde o jeden z prvních pokusů o aplikaci sémiologického přístupu na konkrétní kulturní jevy (v tomto ohledu bude mít Barthes nesčetné množství následovníků v oblasti teorie kultury, literární teorie, ale i politologie nebo třeba gender studies). *Mytologie* zásadním způsobem přispěly k proměně francouzské intelektuální scény ve druhé polovině 20. století: jsou jedním z prvních projevů nástupu nového způsobu uvažování, které se vzdá fenomenologické a existencialistické orientace (Sartre, Camus, Merleau-Ponty) ve prospěch strukturální a synchronní analýzy dějinných i aktuálních jevů (Foucault, Althusser, Derrida aj.).



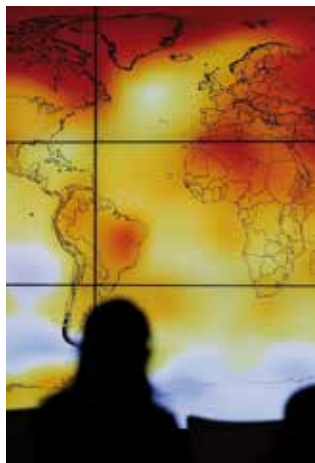
I. pololetí

Orig.: *Entertaining
Mathematical Puzzles*

Překlad Pavel Houser,
brožovaná, 168 stran,
68 ilustrací, 198 Kč,
ISBN 978-80-7363-884-9

Martin Gardner: Zábavné matematické hádanky

Matematika je jistě základem moderní vědy, ale kvůli tomu nemusí jít o disciplínu přehnaně vážnou. V rozporu s názorem mnoha studentů mohou být matematické úlohy současně chytré, inspirativní i velice zábavné. Autor této knihy Martin Gardner byl jedním z nejlepších popularizátorů rekreační matematiky, po řadu desetiletí bavit čtenáře časopisu *Scientific American* a dokázal shromáždit tisíce matematických hádanek. Sbíрка představuje úlohy spadající do různých oborů matematiky – hrátky s celými s čísly, geometrií v rovině i prostoru. Speciálně oblíbené jsou hádanky týkající se rychlostí, peněz nebo pravděpodobnosti. A nebudou chybět ani různé speciální chytáky a vtípné paradoxy.



II. pololetí

Vázaná s přebalem,
asi 250 stran, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7363-908-2

Vítězslav Kremlík:

Obchodníci se strachem

Průvodce skeptika po klimatické apokalypse

Nepropadejte panice. Mocní se odjakživa snaží udržovat v lidech pocity viny a strachu. Apokalyptické zprávy v médiích je proto třeba brát s nadhledem. Kniha *Obchodníci se strachem* odhaluje, jak se vyrábějí zprávy o katastrofách pomocí statistických triků. Ukazuje, proč selhávají snahy předpovídat budoucnost pomocí počítačů. Popisuje skandály kolem manipulací OSN s daty o globálním oteplení. Dočtete se, jak novodobá cenzura potlačuje nepohodlné názory a proč na finanční zájmy klimaticko-průmyslového komplexu nejvíce doplatí ti nejméně. Autor nepopírá změnu klimatu, ale vysvětluje, že klimatické změny provázely člověka odjakživa, stejně jako rozmary počasí. „Pro lidstvo vždy byl problém přežít chladná období. Teplým obdobím se naopak říkalo klimatické optimum. Tvrdit, že se máme bát oteplení, je popřením celé zkušenosti lidských dějin.“

DALŠÍ POPULÁRNĚ-NAUČNÉ PUBLIKACE
MIMO ŘADY VIZ S. 42



Robert Masello: Einsteinovo proroctví

II. pololetí

Orig.: *The Einstein Prophecy*

Překlad Jan Klíma,
vázaná s přebalem,
asi 350 stran, 298 Kč,
ISBN 978-80-7363-885-6

Historik umění Lucas Athan, toho času důstojník americké armády pověřený zachraňováním kulturních památek naloupených nacistickým Německem, objeví na sklonku války v tajném skladu v srdci Německa egyptský sarkofág, o který se mimořádně zajímají jak nejbližší kruhy kolem Adolfa Hitlera, tak i americká tajná služba. Již při jeho objevu dojde k tragické události a po přepravě na půdu Princetonské univerzity, kde ho má Athan spolu s půvabnou a mimořádně vzdělanou anglo-egyptskou kunsthistoričkou Simonou Rashidovou zkoumat, se frekvence záhadných úmrtí prudce zvyšuje. Do dějů kolem sarkofágu je zapojen i fyzik Albert Einstein a matematik Kurt Gödel, kteří právě v Princetonu pracují. Podaří se Athanovi a tajným službám zastavit temné síly, jejichž cílem se nakonec zdá být i samotný Einstein? Co mohou mít prastaré síly zla společného s moderní fyzikou? Ve svižně napsaném románu autora mnoha bestsellerů Roberta Masella se mísí špionážní prvky, moderní věda a nadpřirozené síly – a navíc nabízí zajímavé pohledy do života obou géníů a dojemný milostný příběh.



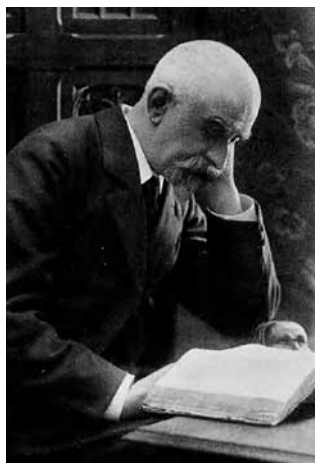
Patti Smith: Oddanost

II. pololetí

Orig.: *Devotion*

Překlad Lýdie Kárníková,
vázaná s přebalem,
asi 80 stran, asi 150 Kč,
ISBN 978-80-7363-909-9

Proč člověk píše? Takovou otázku klade si básnířka, spisovatelka a hudebnice Patti Smith ve svém eseji. Ve vyprávění, jaké čtenář zná z její poslední knihy *M Train*, nás zavádí nás do svých dní. Provází nás ulicemi Paříže, kde na návštěvě u svého nakladatele Gallimarda vzpomíná na Modiana, Camuse, Nabokova, Mišimu; vede nás do přímořského městečka Sète, kam cestuje vlakem na představení své knihy, do rodinné vily Alberta Camuse, kam dorazí na osobní pozvání jeho dcery, a především opět „dovnitř“ svých denních rituálů, díky kterým čtenář náhle pochopí, odkud pocházejí jednotlivé střípky, ze kterých se skládá příběh o oddanosti, který tvoří druhou část tohoto poetického triptychu: příběh o setkání mladé, vzdorovité dívky a vznešeného staršího muže. *Oddanost* odhaluje pozadí tvůrčích procesů a je průvodcem po atmosférách a pocitech, které se uvnitř básniřčiny myšli pojí do literárního díla.



II. pololetí

Orig.: *À rebours*

Překlad Jiří Pechar,
asi 250 stran, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7363-848-1

Joris-Karl Huysmans: Naruby

Román *Naruby*, považovaný za „bibli dekadence“, odráží atmosféru francouzského *fin de siècle*. Jeho hlavním hrdinou je poslední potomek starobylého rodu des Esseintes, který – znu-
děn zhýralým a rozkošnickým životem a zhnusen celou společností – opouští Paříž a uchyluje se do samoty. Líčení jeho životního stylu, který dovádí až do absurdních důsledků, představuje jakýsi katalog dekadentního estétství: des Esseintes se věnuje četbě vzácných knih, degustaci vybraných jídel, výrobě parfémů či pěstování bizarních květin. Neustálé umělé jitření smyslů však zhoršuje jeho nervovou chorobu a zvyšuje pocit přesycenosti. *Naruby* vyjadřuje revoltu proti měšťácké civilizaci, zároveň je však i ironickou kritikou přepjatých estét-
ských postojů.



Petr Kratochvíl: Dříve než do snů...

II. pololetí

Vázaná s přebalem,
asi 180 stran, asi 150 Kč,
ISBN 978-80-7363-889-4

Text knihy sestává z životních příběhů postav, jejichž osudy pokrývají dvacáté století od jeho prvního roku po jeho závěr. Hlavní pozornost je věnována linii rodu Kolrossů, který má své kořeny v pošumavském českém městečku Čachrov, ale také ve vedlejší německém Jesení, a veškerá osudová rozhodnutí postav jsou tak dotvářena a ovlivňována vývojem česko-německých vztahů. Nejdéle sledujeme dva bratry Františka a Josefa, od jejich dětství v Čachrově, přes účast na opačných stranách front první světové války, po Františkovu nešťastnou vojenskou kariéru za první republiky a Josefovou poklidnou kariéru bankovního úředníka. V další generaci Františkova dcera Eliška a její dva synové prožívají poválečné nadšení komunistickou ideou i střet s politickou realitou, která za normalizace končí emigrací jednoho ze synů. Epická mozaika rozmanitých lidských charakterů a osudů, ilustrujících dramatické dějiny minulého století, je nesena poetickým jazykem, jenž záznam konkrétních historických událostí povyšuje na výsostně literární dílo.



Julio Cortázar: Nebe, peklo, ráj

II. pololetí

Orig.: *Rayuela*

Překlad Vladimír Medek,
vázaná, asi 600 stran,
asi 400 Kč,
ISBN 978-80-7363-910-5

Román argentinského prozaika a esejisty Julia Cortázara z roku 1963 se stal kultovní knihou a jedním z nejvýznamnějších experimentů literatury 20. století. Zachycuje osudy rozkolísaného a cynického hrdiny Horacia Olivieri, jenž v Paříži a v Buenos Aires prochází strhujícím vývojem – jeho hledání autenticity a smyslu svého bytí se zrcadlí v úvahách autorova alter ega Morelliho, jenž uvažuje o poslání literatury. Tyto jasné linie díla jsou prokládány aforismy, novinovými výstřižky, výpisky z četby, esejistickými zamyšleními, ale i popisy milostného vytržení či chladně racionální analýzy dění. *Nebe, peklo, ráj* je příběhem nenaplněné lásky, zároveň si pohrává s tvarem běžného románu a vytváří z něj skládačku, již evokuje roztržitost moderního světa, v němž hraje hlavní roli náhoda.

DALŠÍ TITULY PRO ZÁBAVU A POUČENÍ VIZ S. 45

VŠECHNY TITULY SKLADEM NA
WWW.DOKORAN.CZ



VÁCLAV CÍLEK (* 1955)

je geolog, klimatolog, spisovatel a popularizátor vědy. Vystudoval Přírodovědeckou fakultu Karlovy univerzity, obor geologie ložisek. Přestože se zabývá především změnami klimatu a prostředí, vývojem české krajiny a interakcemi mezi přírodou a civilizací, najdeme v jeho knihách i přesahy směrem k literatuře, religionistice, filozofii, teologii, výtvarnému umění nebo hudbě všech žánrů..



Co se děje se světem?

Knihy malých dobrodínů v čase velké proměny Země

Vázaná s přebalem, 272 stran, 20 stran barevná příloha, ilustrace Kateřina Přinosová, 298 Kč

V nejnovější knize Václava Cílka jde zdánlivě o popis velké proměny našeho světa vlivem klimatických změn a migrační vlny, ale ve skutečnosti se autor soustřeďuje především na to, jak si v životě udržet radost a jak (pře)žít šťastně.



Kameny a hvězdy

Síly předků, oči kamenů, světla odjinud

Vázaná s přebalem, 288 stran, barevná příloha, 298 Kč

Nedaleko slavných kounovských řad odkryli lovci menhirů několik kamenných uskupení a vztyčili víc než dvacet menhirů o váze až sedm tun. Jsou to opravdové kamenné památky? Zájem o kameny však odráží ještě něco zásadnějšího – potřebu naší společnosti v tomto nejistém, přechodném období mezi dvěma věky držet se něčeho pevného a neměnného, jako je kámen.



Krajiny vnitřní a vnější

Vázaná s přebalem, 272 stran, barevná příloha, 298 Kč,

druhé, doplněné vydání.

Texty o paměti krajiny, smysluplném bobrovi, areálu jablko-vého štrúdlu a o tom, proč lezeme na rozhlednu. První polovina textů se týká skutečné, fyzické krajiny, jejích proměn a ochrany. Druhá část je věnována vnitřním krajinám duše – fenoménu genia loci, postavě Zeleného muže, keltským bohům v druhohorách atp. Vhodná kniha pro seznámení se s myšlením a texty Václava Cílka.



Prohlédni si tu zemi

Vázaná s přebalem, 264 stran, 8 stran přílohy, 298 Kč

Jádrem knihy jsou eseje věnované Praze a jejímu genu loci, v dalších částech se pak autor zaměřuje jak na českou a moravskou krajinu, tak na místa, která ho oslovila na jeho zahraničních cestách za geologickými výzkumy.



Makom

Knihla míst

Vázaná s přebalem, 300 stran, 16 stran barevné přílohy, 80 fotografií a ilustrací, 298 Kč, druhé, doplněné vydání

Navazuje na knihu o krajinách vnitřních a vnějších a v první části se obrací k reálným místům: k čarodějnému lesu u Kuksu, k paládiu ve Staré Boleslavi i k situacím, kdy Balkán je víc než celá Evropa.



Dýchat s ptáky

Obyčejné texty o světle paměti, pravdě oblaků a útěše míst

Vázaná s přebalem, 248 stran, 50 ilustrací a fotografií, 298 Kč

Knihla se zabývá znovu krajinou a místy, životním prostředím a klimatem. Dokonce se opatrně věnuje „popisu světa při velkém skoku dopředu, při kterém jsme se víc soustředili na výkon než na to, kam skáčíme...“



Václav Cílek a Alexandr Stipsits:

Krása je rozmanitost plazů

Cesty k Navahům: vědět odkud přicházíme

Vázaná s přebalem, 308 stran, 298 Kč

Indiáni říkají, že Evropané možná znají konec příběhu, ale oni jeho počátek. Na rozdíl od nás znají své kořeny; ještě vědí, odkud přicházejí.



MARIUSZ SZCZYGIEŁ (* 1966)

absolvoval Fakultu žurnalistiky na Varšavské univerzitě, byl dlouholetým reportérem listu *Gazeta Wyborcza*, kam dodnes píše. Spolu s W. Tochmanem a P. Goźlińskim založili polský Institut reportáže se školou psaní, knihkupectvím, literární kavárnou a také vlastním nakladatelstvím Dowody na Istnienie, kde vydávají nejen knihy reportáží, ale i českou prózu. Vydal sbírku textů o Polsku (*Neděle, která se přihodila ve středu*, 1996), v televizi Polsat vedl talk-show *Na každé téma* (1995–2001).



Projekt: pravda

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 232 stran, 10 fotografií, 298 Kč

Jsou události, které vám převrátí život naruby, a chvíli trvá, než se s nimi vyrovnáte. Těžké období nedávno prožíval i známý polský reportér. V citlivě psaných textech hledá autor nový smysl života, životní filozofii, svou i cizí pravdu. Hledá ji ve Varšavě, v Praze, Londýně, Paříži, New Yorku, Barmě i Laosu. Hledá ji v umění, literatuře, malířství i v hudbě.



Gottland

Knihla vyšla již v 21 dotiscích.

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 224 stran, 250 Kč

Známý polský reportér vytěžil ze svých pobytů v Čechách „výbušnou“ knihu o naší zemi. Témata, z nichž některá patří k „neuralgickým“ bodům novodobých dějin českého národa a byla u nás zpracována v dlouhé řadě knih, shrnuje autor na několika stránkách a přináší v nich svůj pohled člověka odjinud.



Láska nebeská

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 176 stran, 198 Kč

Knihla je souborem jiskřivých fejetonů inspirovaných na jedné straně českou literaturou a filmem, na druhé pak tím, co je pro autora překvapivé na životě současných Čechů. Lehce, vtipně a laskavě kreslí českou mentalitu ve srovnání s polskou i specifický český humor. Knihu doplňují fotografie autorova oblíbeného fotografa Františka Dostála.



JOHN D. BARROW (* 1952)

je významný anglický kosmolog, teoretický fyzik a matematik. Doktorát z astrofyziky získal na Oxfordské univerzitě v roce 1977. Kromě několika stovek odborných časopiseckých článků a studií napsal mnoho populárně naučných knih. V současnosti působí jako profesor matematických věd na Univerzitě v Cambridgi a také jako dramatik. V roce 2006 mu byla udělena Templetonova cena.



Sto důležitých věcí umění a matematice, které nevíte (a ani nevíte, že je nevíte)

Překlad Lukáš Georgiev, Jiří Pilucha a Jiřina Vítů, vázaná s přebalem, 336 stran, 350 Kč

Proč se diamanty třpytí? Proč jsou vejce vejčitá? Proč se nejlépe zpívá ve sprše? Barrow se tentokrát zaměřuje na svět umění a ukazuje nám, že se i sochařství, literatura, architektura, hudba a tanec řídí matematickými zákony. Máte-li kladný vztah k umění nebo k matematice, tato kniha vás pobaví, potěší – a možná i pomůže najít zálibu v tom, co jste dosud nemuseli mít.



Sto důležitých věcí, které nevíte (a ani nevíte, že je nevíte)

Matematika všedního dne

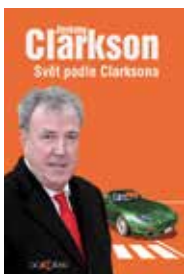
Překlad Jaroslav Draboš, vázaná s přebalem, 304 stran, 350 Kč

Některé věci o světě můžeme pochopit jen prostřednictvím matematiky. Kupodivu se to netýká jen exotických objektů typu černých děr, ale i záležitostí zcela všedních. Tato knížka vám dá odpovědi na sto takových otázek.



JEREMY CLARKSON (* 1960)

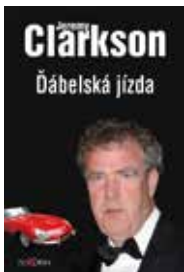
je svérázný britský novinář a bývalý moderátor nejsledovanějšího motoristického seriálu *Top Gear*. Je velkým individualistou s vyhraněnými názory na politiku a společnost, své články a knihy píše stylem „co na srdci, to na jazyku“. Jeho jazyk je pěkně ostře nabroušený. A jeho srdce bije hodně napravo.



Svět podle Clarksona

Překlad Aleš Drobek, vázaná s přebalem, 248 stran, 298 Kč

Vychutnejte si smršť jedovatých komentářů ke všem potrhlym projevům naší civilizace, od stavařských příleb na hlavách politiků přes ochranu práv ledních medvědů až po problémy s teroristy i s Putinem. Clarksonovy zdánlivě absurdní zkratky a šokující úhly pohledu vám otevrou oči i v případech, kdy jste si mysleli, že naprosto přesně víte, jak to je.



Ďábelská jízda

Překlad Aleš Drobek, vázaná s přebalem, 376 stran, 348 Kč

Enfant terrible motoristické žurnalistiky si dal opět práci, aby urazil opravdu každého, od Němců, Skotů, Řeků, Italů, Australanů a Američanů, přes komunisty, eurokraty a fotbalisty, až po svou rodnou vlast, kterou ovšem nade vše miluje.



Vím, že máš duši

Stroje, které milujeme

Překlad Milena Turner, vázaná s přebalem, 200 stran, 265 Kč, druhé vydání

Jeremy Clarkson tuto knihu začal psát, aby zjistil, co vlastně lidi k nejrůznějším strojům tolik přitahuje. Došel k tomu, že za těmi nejvíce fascinujícími automobily, letadly, ponorkami a dalšími technickými výtvary najdeme nějakého vizi-onářského inženýra či nadšeného konstruktéra, který svému stroji vdechne „duši“.



STEPHEN HAWKING (1942–2018)

byl profesorem matematiky na univerzitě v Cambridgi, na významném postu zastávaném kdysi Isaacem Newtonem a P. A. M. Diracem. Jeho práce z oblasti fyziky černých děr, kosmologie a kvantové teorie gravitace jej řadí mezi přední světové odborníky tohoto oboru.

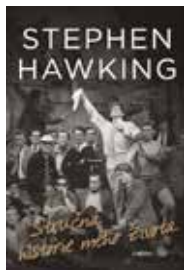


Černé díry

Překlad Vít Penkala, vázaná s přebalem, 11,5 × 16,5 cm, 80 stran, 159 Kč

Jde o téma, ke kterému se ve své odborné a popularizační práci opakovaně vrací, a pro tuto příležitost svůj výklad co možná zjednodušil, aby ho mohl pojednat v určeném čase, srozumitelně a přehledně.

Vyšlo ve spolupráci s nakladatelstvím Argo.



Stručná historie mého života

Překlad Jan Klíma, vázaná s přebalem, 144 stran, 249 Kč

Proslulý fyzik Stephen Hawking ve své nejnovější knize tentokrát nerekapituluje vývoj vesmíru, ale svůj vlastní život. S humorem čtenáře seznamuje se svým dětstvím, studiem, osobním a rodinným životem, s průběhem své nemoci i s vědeckou kariérou.

Vyšlo ve spolupráci s nakladatelstvím Argo.



Stručná historie času

Překlad Vladimír Karas, vázaná s přebalem, 204 stran, 249 Kč

Jaká je povaha prostoru a času? Kde se vzal vesmír a kam směřuje? Mohl se na jeho vzniku podílet Bůh? Dá se cestovat časem? Co se stane astronautovi v černé díře? Na takové otázky se pokouší co nejsrozumitelněji odpovědět britský matematik a teoretický fyzik Stephen Hawking.



TOM HOLLAND (* 1968)

je lingvista a spisovatel. Kniha *Rubikon*, v níž reinterpretuje dějiny posledních desetiletí římské republiky, si získala nejen přízeň čtenářů, ale i odborné veřejnosti (byla mu udělena Cena Hessella-Tiltmana za historii za rok 2004). Podobného ohlasu se dostalo také jeho knize věnované první „srážce civilizací“ *Perský oheň*. Holland je také autorem řady fantastických románů a proslavil se trilogií námětově čerpající ze života lorda Byrona.

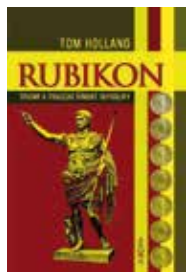


Ve stínu meče

Zápas o celosvětovou říši a konec starého světa

Překlad Jaroslav Rek a Jiří Pilucha, vázaná s přebalem, 448 stran, 499 Kč

Jakou roli sehrála tři hlavní světová náboženství v boji o světovou nadvládu? Jaké místo náleželo císařům, šáhům a chalífům v tehdejších mocenských sporech při ustavování velkých říší? Proč mají Bible a Korán podobu, v jaké je známe dnes? Holland přináší strhující a dramatický příběh rozmachu arabské říše se všemi jeho dopady pro západní svět.



Rubikon

Triumf a tragédie římské republiky

Překlad Stanislav Pavlíček, vázaná s přebalem, 408 stran, 24 stran přílohy, 9 map, 399 Kč

Římané jsou nám vzdáleni dva tisíce let, ale jejich ambice a touhy, sebeobětování a masakry, všední život, zábava i politika jako by se zrcadlily v naší moderní společnosti; my všichni jsme římskými dědici.



MICHIO KAKU (* 1947)

jeden z nejvýznamnějších a nejuznávanějších vědců současnosti, je profesorem teoretické fyziky na Univerzitě města New York. Je považován za průkopníka nových směrů v teoretické fyzice, mimo jiné i teorie superstrun. Kromě četných učebnic a vědeckých publikací je autorem populárně naučných knih.



Hyperprostor

Vědecká odysea paralelními vesmíry, zakřiveným prostorem a desátým rozměrem

Překlad Dagmar a Petr Liebloví, vázaná s přebalem, 328 stran, 40 ilustrací, 399 Kč

Hyperprostor nás seznamuje s historií čtvrtého rozměru, přibližuje strunovou teorii, předkládá nejnovější vědecké poznatky a klade si i otázky o možnostech života v paralelních vesmírech.



Paralelní světy

Putování vesmírem, vyššími dimenzemi a budoucností kosmu

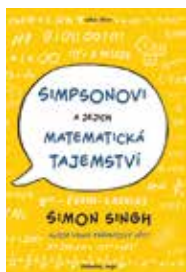
Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 368 stran, 80 ilustrací, 499 Kč

Žijeme ve zlaté éře kosmologie: astronomické družice poskytují záplavu unikátních dat, zatímco teoretikové čím dál odvažněji spekulují o zrození našeho světa, existenci paralelních světů i o konečném osudu vesmíru.



SIMON SINGH (* 1964)

se po několik let zabýval výzkumem fyziky částic v CERN v Ženevě. Od roku 1990 pracoval jako redaktor v redakci naučných pořadů BBC, kde byl mimo jiné i režisérem mnohokrát oceněného dokumentárního filmu o Fermatově větě. Singh byl v roce 2003 vyznamenán Řádem britského impéria za popularizaci vědy a techniky, je čestným doktorem a profesorem několika britských univerzit.



Simpsonovi a jejich matematická tajemství

Překlad Luboš Pícko a Petr Holčátek, vázaná s přebalem, 280 stran, 50 ilustrací, 298 Kč

Svět je plný fanoušků kultovního seriálu *Simpsonovi* a sesterské *Futuramy*. Jsou to povětšinou opravdoví znalci, kteří viděli desítky nebo stovky dílů a dovedou zpaměti citovat obsáhlé pasáže ze seriálu. Drtivá většina z nich si přitom pravděpodobně vůbec nevšimla, že do mnoha příběhů žluté rodinky jeji tvůrci chytře vestavěli nenápadné odkazy na matematiku.



Kniha kódů a šifer

Tajná komunikace od starého Egypta po kvantovou kryptografii

Překlad Petr Koubský, vázaná s přebalem, 384 stran, 180 ilustrací, 388 Kč

Singhova kniha mapuje historii šifrování i současný stav kryptologie a podrobně zpracovává klíčová a nejzajímavější témata. Díky přístupnému stylu a jasnému vysvětlení řady složitých šifrovacích systémů a algoritmů lze knihu doporučit každému zájemci o tuto nesporně zajímavou oblast lidské činnosti.



PATTI SMITH (* 1946)

je americká zpěvačka, básnířka a výtvarnice. Má za sebou několik výstav kreseb, fotografií a instalací, několik knih, ale proslavila se ve sféře, kde původně žádné ambice neměla – jako rocková zpěvačka. Její první album *Horses* (1975) nepochybně patří k milníkům rockové historie. Následovaly desky *Radio Ethiopia*, *Easter* a *Wave*.



M Train

Vzpomínky

Překlad Lydie Kárníková, vázaná s přebalem, 248 stran, 60 ilustrací, 298 Kč

Kontemplativní odyseu, která vznikala přibližně v letech 2011 až 2013, sama autorka nazvala „automapou svého života“. Svě putování po krajinách snových i skutečných ilustruje polaroidovými snímky. *M Train* je meditací o cestování, detektivních seriálech, literatuře a kávě, ale především intimní a hluboce působivou sondou do vnitřního světa jedné z nejvýznamnějších současných umělkyně.



Just Kids: Jsou to jen děti

Překlad Jaroslav Riedel, vázaná s přebalem, 264 stran, 32 fotografií, 350 Kč,

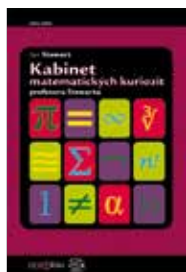
druhé vydání

Vzpomínky Patti Smith začínají v době, kdy zdaleka nebyla slavnou osobností. Ona a její přítel, svérázný fotograf Robert Mapplethorpe byli „jen dětmi“, pro které však umění bylo vším. Robert zemřel v roce 1989 na AIDS a Patti Smithová mu krátce předtím slíbila, že napíše o jejich intenzivním a komplikovaném životě knihu. Výsledek patří k tomu nejlepšímu, co kdy v oblasti rockových memoárů vzniklo.



IAN STEWART (* 1945)

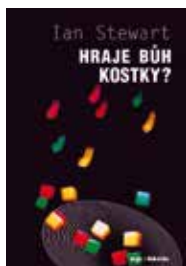
je britský matematik, profesor na univerzitě ve Warwicku, člen Královské vědecké společnosti. Je asi nejznámějším a nejplodnějším popularizátorem matematiky, mimoto vydal řadu knih ze žánru sci-fi a fantasy (česky vyšly tři díly *Vědy na zeměploše*, s Terryem Pratchettem). Jako matematik se zabýval teorií katastrof, biomatematikou a dalšími problémy na pomezí čisté a aplikované matematiky.



Kabinet matematických kuriozit profesora Stewarta

Překlad Luboš Pick, vázaná s přebalem, 320 stran, 350 Kč

Nudila vás ve škole matematika? Protože tam byla nudná! Zde se nudit nebudete. Objevte Stewartovu báječnou celožitovní sbírku her, hádanek, příběhů, vtipů a perliček, podivných prvků matematické kultury, módních výrazů, karetních triků a návodů.

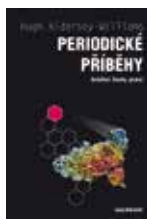


Hraje bůh kostky?

Nová matematika chaosu

Překlad Helena Nyklová, vázaná s přebalem, 432 stran, 498 Kč

Možná i ve vesmíru, v němž vládne zákonitost a pořádek, je místo na božskou hru v kostky. Stewart nám odhaluje vesmír, ve kterém není nic takové, jak se zdá, a komplikovaná matematika chaosu je díky jasnému výkladu přístupná a zábavná.



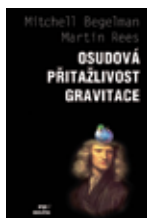
Hugh Aldersey-Williams:

Periodické příběhy

Zvláštní životy prvků

304 stran, 448 Kč

Chemické prvky tvoří všechno ve vesmíru, včetně vás. Lze je uspořádat do krátké a přehledné periodické tabulky, přesto však všechny mají svou osobnost, vlastnosti, silné a slabé stránky.



Mitchell Begelman, Martin Rees:

Osudová přitažlivost gravitace

Černé díry ve vesmíru

336 stran, 498 Kč

Rees a Begelman zkoumají gravitaci tam, kde je nekonečně silná: v černých dírách. Kniha popisuje, jak byly tyto nesmírně hmotné neviditelné objekty objeveny a co nám jejich existence říká o vývoji vesmíru.



Richard Dawkins: Největší show pod Sluncem

Důkazy evoluce

408 stran, 32 stran barevné přílohy, 499 Kč

Evoluce probíhá po miliardy let a vedla ke vzniku tolika podivuhodných životních forem, že si zaslouží označení za největší show na Zemi; a toto velkolepé představení přitom nepotřebovalo žádného režiséra.

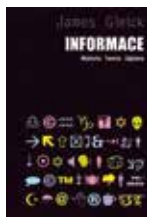


Niall Ferguson: Civilizace

Západ a zbytek světa

324 stran, 498 Kč

Ferguson se pokouší odpovédět na otázku, proč se západní civilizace stala ve světě v moderní době zcela dominantní, ačkoli k tomu postrádala jakékoli předpoklady a ačkoli z hlediska technických inovací za „zbytkem světa“ v mnohém velmi pokulhávala.

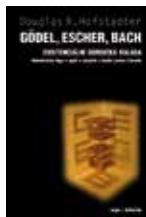


James Gleick: Informace

Historie. Teorie. Záplava

400 stran, 498 Kč

Kniha o všem, co je páteří naší civilizace: o telekomunikaci, ochranných známkách, počítačích, genetice, kompresi dat, kvantové mechanice i šifrách, slovnících, náhodě, entropii i řetězových dopisech.



Douglas R. Hofstadter: Gödel, Escher, Bach

Existenciální gordická balada

832 stran, 998 Kč

Mimořádná kniha na pomezí metamatematiky, informatiky, filozofie a kognitivní psychologie zkoumá, co jsou a odkud se berou základní atributy člověka — vědomí a inteligence. Je vystavěna na trojúhelníkovém půdorysu, jehož strany tvoří Bachovy fugy, Escherovy obrazy a dílo matematika Kurta Gödela.



Jaron Lanier:

Komu patří budoucnost?

Nejste zákazníkem internetových firem: jste jejich produktem

328 stran, 399 Kč

Svět ovládaný informačními korporacemi se může rychle stát noční můrou. Stojíme na prahu společenské revoluce, která může dopadnout opravdu špatně.



Mario Livio: Je Bůh matematik?

248 stran, 350 Kč

Rídí se svět matematikou, která do něj byla předem vložena, a my ji jenom objevujeme, nebo si matematiku vytvořili lidé jako jeden z nástrojů k poznávání světa?



Ian Morris: K čemu je dobrá válka?

Konflikty a pokrok civilizace

440 stran, 50 tabulek a grafů, 599 Kč

Renomovaný historik a archeolog v této knize vypráví hrůzný, ale fascinující příběh patnácti tisíc let válek a dochází k překvapivému závěru: války zajistily lidstvu více bezpečí a bohatství.



Clifford A. Pickover: Kniha o fyzice

Od velkého třesku ke kvantovému znovuzrození:

250 milníků v dějinách fyziky

544 stran, 350 barevných ilustrací, 699 Kč

Jednotlivá témata se týkají fyzikálních zkušeností a objevů člověka za celou dobu jeho existence a jejich často překvapivému praktickému využití, ale také obecných až filozofických pohledů na přírodu a její tajemství.



Clifford A. Pickover: Matematická kniha

Od Pythagora po 57. dimenzi: 250 milníků v dějinách matematiky

544 stran, 250 barevných ilustrací, 699 Kč

Tato kniha nám odhaluje magii a mystéria, jež se ukrývají za vybranými milníky ve vývoji matematiky, od druhohor až do počátku 21. století.

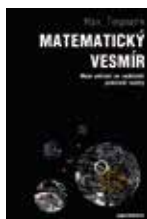


Matt Ridley: Červená královna

Sexualita a vývoj lidské přirozenosti

304 stran, 399 Kč

Červená královna je poutavě napsaná encyklopedie moderních vědeckých názorů na lidskou přirozenost.



Max Tegmark: Matematický vesmír

Moje pátrání po nejhlubší podstatě reality

368 stran, 100 ilustrací, 499 Kč

Max Tegmark tvrdí, že „svět je matematika“. Aby svoje tvrzení doložil, zkoumá nejnovější výsledky pokročilých výzkumů mikrokosmu i makrokosmu, kvantovou teorii i astrofyziku.



Richard H. Thaler: Neočekávané chování

Příběh behaviorální ekonomie

380 stran, 498 Kč

Kniha je mapováním geneze nového přístupu k ekonomii, oboru behaviorální ekonomie, která zohledňuje lidskou iracionalitu, neinformovanost i lenost.



Jan Zrzavý, Hynek Burda, David Storch, Sabine Begallová, Stanislav Mihulka: Jak se dělá evoluce

Labyrintem evoluční biologie

480 stran, 182 barevných ilustrací, 599 Kč

Tato kniha ukazuje evoluční biologii jako dynamický vědní obor, který nemá problém se začleněním nově objevených biologických jevů a který nám umožňuje rekonstruovat detailní historii jednotlivých skupin organismů s jejich evolučními novinkami.



Ken Binmore: Teorie her

... a jak může změnit váš život

230 stran, 289 Kč

Kniha nabízí stručný přehled teorie her, nového vědního oboru, který již dosáhl řady důležitých výsledků na poli evoluční biologie a ekonomie a začíná přinášet revoluční objevy v mnoha dalších oborech, jako jsou například psychologie a politické vědy.



Keith Devlin: Jazyk matematiky

Jak zviditelnit neviditelné

344 stran, 110 ilustrací, 389 Kč, druhé vydání

Devlinova kniha podává přehledný obraz současné matematiky a historického vývoje jejích nejzajímavějších oblastí, zároveň vyzdvihuje její základní rysy, jimiž je jednoduchost, čistota, přesnost a elegance.



George Friedman: Příštích sto let

Předpověď pro jednadvacáté století

324 stran, 365 Kč

Autor ve svých prognózách vychází z mnoha čitelných současných trendů, geopolitických zájmů významných států, jejich silných stránek i slabin, a dovádí je do logických důsledků.



Christophe Galfard: Vesmír jako na dlani

Cesta prostorem, časem a ještě dál

384 stran, 348 Kč

Autor provází čtenáře při cestách napříč vesmírem i do hlubin atomu; na počátek času i do vzdálené budoucnosti, ve které budou zanikat hvězdy a nakonec i celý vesmír. Kniha se dotýká všech důležitých oblastí moderní fyziky.

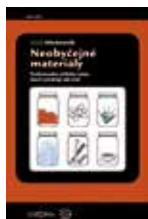


Ha-Joon Chang:

23 věcí, které vám neřeknou o kapitalismu

304 stran, 348 Kč

Ekonomiku volného trhu kniha kriticky rozebírá z mnoha úhlů a velmi názorně ukazuje její nedostatky. Nenabádá ovšem k zavedení jakéhosi protikladného socialistického modelu, ale doporučuje řadu opatření, která by současný model dokázala zlepšit k prospěchu všech.



Mark Miodownik: Neobyčejné materiály
Podivuhodné příběhy látek, které vytvářejí náš svět
256 stran, 70 ilustrací, 298 Kč

Povídání o docela všedních materiálech jako sklo, beton či ocel se v jeho podání mění v neodolatelnou cestu k samotným stavebním základům naší reality. Třešničkou na dortu jsou pak kapitoly o svůdné čokoládě či supermoderních implantátech, které skýtají příslib věčného mládí.



Leonard Mlodinow: Vědomí podvědomí
Jak naše podvědomí ovládá naše chování
312 stran, 348 Kč

Svou knihu Mlodinow věnuje především nevědomým pochodům, které v lidské psychice probíhají, tomu, jak ovlivňují naše vnímání, uvažování, jednání a rozhodování. Ukazuje, jak nás dokážou klamat smysly a že automatické procesy v mozku jsou častější, než si myslíme.



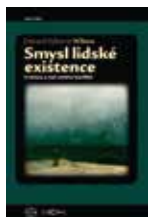
Raymond Smullyan: Dáma s tygříkem
... a další logické hrátky
232 stran, 298 Kč

Smullyan i v této knize prokazuje, že je nedostižným mistrem překlada hlubokých myšlenek do jednoduchých příběhů a hádanek, k jejichž pochopení čtenář nepotřebuje žádné matematické vzdělání, stačí mu pouze trpělivost a chuť se něco zajímavého dozvědět.



Steven Strogatz: Radost z x
Průvodce matematikou od jedné do nekonečna
272 stran, 298 Kč

Strogatz v jednoduchých krocích vykládá základní pojmy, přístupy i historii moderní matematiky, u čtenáře přitom nepředpokládá nic víc než zdravý rozum a přirozenou zvědavost.



Edward Osborne Wilson: Smysl lidské existence
Evoluce a náš vnitřní konflikt
184 stran, 248 Kč

Autor se zhloubal nad jedinečností lidského života a nad tím, že přestože nás i pavouky utvářel stejný evoluční proces, básníkův sonet se přeci jen fundamentálně liší od pavučiny.

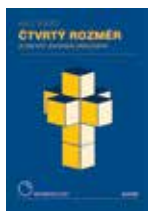


Enrique Gracián: Prvočísla

Dlouhá cesta do nekonečna

136 stran, 70 ilustrací, 298 Kč

Svět prvočísel fascinuje matematiky již celá tisíciletí. V matematické teorii však hrají mimořádně důležitou roli, podobně jako atomy v chemii – tak jako je každá molekula jednoznačně složena z atomů, lze i každé číslo jednoznačně vyjádřit jako součin prvočísel.



Raúl Ibáñez: Čtvrtý rozměr

Je náš svět jen stínem jiného světa?

144 stran, 120 ilustrací, 298 Kč

Kniha popisuje bouřlivý vývoj geometrie v devatenáctém století, který vyústil v objev neeukleidovských geometrií, zabývá se pojetím časoprostoru a uvádí další příklady současného využití více-rozměrných prostorů například v matematice, fyzice a informatice.



**Anthony Ashton, Jason Martineau, John Martineau,
Miranda Lundýová, Daud Sutton: Kvadrivium**

Čtyři svobodná umění: aritmetika, geometrie, hudba a astronomie

416 stran, 720 ilustrací, 499 Kč



**Lisa DeLong, Phoebe McNaughtonová, Scott Olsen,
Daud Sutton, Adam Tetlow, David Wade: Designa**

Technická tajemství tradičního vizuálního umění

416 stran, 480 ilustrací, 499 Kč



Richard Creightmore: Feng-šuej

Tajemství čínského učení

64 stran, 198 Kč

Stručná a nádherně ilustrovaná kniha nás seznamuje pomocí jednoduchých a jasných pojmů s jednou z nejstarších a nejmagičtějších klasických nauk – s uměním feng-šuej.



Joyce Hargreavesová: Malá historie draků

64 stran, 198 Kč

Bohatě ilustrovaný svazek s přílohami, v nichž najdete podrobné popisy dračích lokalit po celé zeměkouli, je fundamentální a nadčasovou příručkou pro každého drakologa.

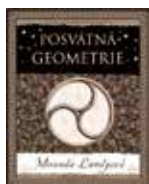


Miranda Lundyová: Posvátná čísla

Tajné kvality kvantit

64 stran, 198 Kč, druhé vydání

Jen velmi málo toho dokážeme bez základní schopnosti počítat s jednoduchými celými čísly, která všichni považujeme za samozřejmé. Kniha objasňuje souvislost astronomie, geometrie a hudby s číselnými hodnotami i to, jak čísla ovlivňují architekturu.



Miranda Lundyová: Posvátná geometrie

64 stran, 198 Kč, druhé vydání

Kniha přináší souhrnné zkoumání základních stavebních kamenů, na nichž spočívá design. Ukáže, že elegantní jednoduchost trojúhelníků, oblouků, šestiúhelníků a spirál není ani trochu obyčejná.



Guy Ogilvy: Alchymistova kuchyně

Jedinečné lektvary a zvláštní představy

64 stran, 198 Kč

Alchymistický přístup k odhalování podstaty a složení hmotného světa odpradávná přitahoval zkoumavé mysli a během středověku se pátráním po „kameni mudrců“ zabývali nejslavnější badatelé.



Scott Olsen: Záhadný zlatý řez

68 stran, 198 Kč, druhé vydání

Za pomoci mnoha ilustrací kniha poodhaluje tajemství přírody, které se ukrývá ve zlatém řezu, poměru, který dokonale zobrazuje nerozpojitelné propojení částí a celku.



Burkard Polster: Q. E. D.

Krása matematického důkazu

64 stran, 198 Kč

Burkard Polster nás v této malé a výtvarně nádherně vypravené knize seznamuje s nejkrásnějšími matematickými důkazy a základními principy důkazů vůbec.



Andrew Sutton: Pravítka a kružítko

Praktické geometrické konstrukce

64 stran, 198 Kč

Tyto geometrické konstrukce, po staletí užívané umělci, řemeslníky či architektky, jsou nejen užitečné, ale i elegantní. Vstupte do světa geometrie bez měření.



Matt Tweed: Důležité prvky

Atomy, kvarky a jiné velké drobnosti

64 stran, 198 Kč

Dočtete se o dějinách alchymie a vzniku moderní chemie, o látkách dobře známých, ale také o prvcích vzácných zemí, transuranech nebo subatomárních částicích.



Matt Tweed: Kompaktní vesmír

Cesta prostorem a časem

64 stran, 198 Kč

Dozvíte se to hlavní o zrození, životě a zániku hvězd, o formování planet, pulzarech, kvazarech, mlhovinách, černých dírách a temné hmotě.



Matthew Watkins: Nepostradatelné matematické a fyzikální vzorce

64 stran, 198 Kč

Pokud byste si rádi osvěžili trigonometrii, gravitační zákony, teorii relativity, něco ze statistiky nebo matematické analýzy a řady dalších oborů, jste na správné adrese.



Carolyn Abbateová, Roger Parker: Dějiny opery
Posledních 400 let

Vázaná s přebalem, 656 stran, 24 stran barevné přílohy, 998 Kč

Autoři čtivě líčí i společenské, politické a literární pozadí opery, ekonomické souvislosti a neustávající polemiky, které vývoj opery po staletí doprovázejí. Ústředním tématem knihy je zkoumání ná-
pětí, které operu ožívuje a sytí.



Alex Bellos:
Alexova dobrodružství v zemi čísel

Vázaná s přebalem, 384 stran, 200 ilustrací, 399 Kč

I problémy, které se tváří komplikovaně, lze podat srozumitelně a lehce a setrvávat přitom na pomezí vyprávění. Bellosova kniha ukazuje, v čem je matematika užitečná, vzrušující, inspirující, ale po správném představení také vstřícná, vřelá a vzrušující.



Alex Bellos: Alex za zrcadlem

Jak se čísla odrážejí v životě a život v číslech

Vázaná s přebalem, 292 stran, 160 ilustrací, 348 Kč

Tato kniha je o tom, co všechno byste na střední škole bývali rádi věděli o matematice, ale netušili jste, že se na to můžete zeptat. Na cestě matematickou krajinou potkáme trojúhelníky, rotace a mocninové zákony, ale i fraktály, kužele a křivky.



Václav Cílek, Pavel Mudra, Zdenka Sůvová a kol.:
Střední Brdy – hory uprostřed Čech

Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 184 stran, ilustrace Renáta Fučíková, 499 Kč

Tato kniha pojednává o významu Středních Brd z pohledu skal, stromů i samotného člověka, který v těchto místech nikdy nedokázal založit trvalé sídlo.

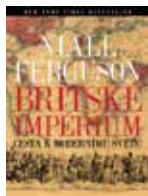


Václav Cílek, Tomáš Just, Zdenka Sůvová a kol.:
Voda a krajina

Knih o životě s vodou a návratu k přirozené krajině

Vázaná bez přebalu, 210 × 297 mm, 200 stran, 150 barevných fotografií, 499 Kč

Knih je určena lidem, kterým voda začíná scházet, i těm, kteří mají rádi řeky, ryby, ledňáčky a celou českou krajinu.



Niall Ferguson: Britské impérium

Cesta k modernímu světu

Vázaná s přebalem, 426 stran, 898 Kč

Impérium v době svého vrcholu ovládalo čtvrtinu světové populace, čtvrtinu zemského povrchu a téměř všechny oceány. Podle Fergusona neožebračovalo národy, které se ocitly pod jeho nadvládou, ale naopak zajišťovalo jejich ekonomický blahobyt.



Anna Beata Hábllová: Města zdí

Život a smrt obchodních center

Vázaná bez přebalu, 190 × 210 mm, 256 stran, 70 ilustrací, 298 Kč

Kniha o obchodních centrech, jejich architektonickém vývoji, ale i o roli, jakou hrají v životě současné společnosti i v rámci urbanistické struktury města. Fundovaný a poučený výklad se zde kombinuje s velmi čtivou formou, doplněnou vtipnými ilustracemi.



Brian Hare, Vanessa Woodsová: Geniální psi

Zvířata jsou chytrější, než si myslíte

Vázaná s přebalem, 272 stran, 348 Kč

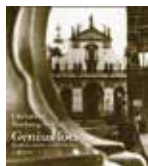
Psi nejsou žádné pavlovovské slintající automaty, ale společenské bytosti, jejichž inteligence v mnohém předčí i šimpanze. Tato kniha nám představuje nejen samotné psy, ale i metody, jimiž moderní věda zkoumá chování zvířat a jejich kognitivní schopnosti.



Marie Hrušková, Václav Větvíčka a kol.: Život se stromy

Vázaná s přebalem, 130 × 200 mm, 160 stran, 30 ilustrací, 199 Kč

Místo stromů v našem životě je nezastupitelné. Často na jejich přítomnosti téměř zapomeneme, a přitom ovlivňují kvalitu našeho každodenního žití více, než by se mohlo zdát.



Christian Norberg-Schulz: Genius loci

Krajina, místo, architektura

Vázaná s přebalem, 220 × 240 mm, 200 fotografií, 224 stran, 599 Kč

Autor ve své neznámější knize s úctyhodným fotografickým doprovodem poodhaluje podmínky a příčiny umístění, vzniku i podob měst na základě analýzy celého systému okolností.



Peter Pomerantsev: Nic není pravda a všechno je možné
Surreálné srdce nového Ruska

Vázaná s přebalem, 260 stran, 299 Kč

Autor zblízka sleduje, jak se v ruských médiích vyrábějí informace, jež vytvářejí úplnou alternativní realitu. V knize ukazuje současné Rusko s pochopením, ale zároveň s obavami, které tato zcela nová civilizační mutace vzbuzuje.



Hubert Reeves:

Jak jsem svým vnučatům vyprávěl o vesmíru

Vázaná s přebalem, 144 stran, 199 Kč

Knih je vyprávěna lehce, srozumitelně a plyne jako skutečný dialog se zvědavou dívkou, přesto však často zabíhá do nečekaných hloubek: je znát, že Hubert Reeves je zkušený popularizátor vědy a zároveň velký vědec, jehož myšlenky a postoje měly čas dozrát.



Carlo Rovelli:

Seдем krátkých přednášek z fyziky

Vázaná s přebalem, 96 stran, 7 ilustrací, 149 Kč

Přednášky se postupně věnují Einsteinově obecné teorii relativity, kvantové mechanice, globální architektuře kosmu, elementárním částicím, pokusům o kvantování gravitace, principiální náhodě, povaze času a termodynamice černých děr.



Joseph A. Tainter: Kolapsy složitých společností

Vázaná s přebalem, 320 stran, 499 Kč

Americký archeolog, antropolog a historik Joseph A. Tainter se ve své nejnámější práci zabývá otázkou, proč se v minulosti zhroutily mnohé velké říše, státní útvary či jiné složité organizační formy lidské společnosti.



Karel Žák, Martin Majer, Petr Hůla a Václav Cílek:
Křivoklátsko

Příběh královského hvozdu

Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 318 stran, 350 fotografií, 599 Kč

Knih shrnuje vývoj krajiny Křivoklátska od její nejstarší geologické historie, až po vliv člověka na krajinu od pravěku po úplnou současnost.



Italo Calvino: Když jedné zimní noci cestující

Vázaná, 256 stran, 349 Kč

Román kombinuje dvě narativní linky: tou první je příběh Čtenáře a Čtenářky, druhou tvoří úvodní kapitoly deseti románů, které se mezi sebou rozmanitými způsoby proplétají.



Italo Calvino: Neviditelná města

Vázaná, 144 stran, 249 Kč, druhé vydání

Marco Polo vypráví o místech, která navštívil, i těch imaginárních, která nejsou na žádné mapě, všechna však jsou variantou téhož modelu – jeho rodných Benátek.



Joseph Conrad: Srdce temnoty

Vázaná s přebalem, 130 stran, 225 Kč

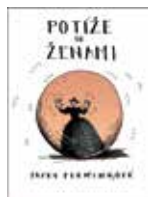
Kapitán Marlow popisuje svou dramatickou cestu parníkem proti proudu řeky do nitra Afriky, kam ho poslala obchodní společnost, aby převzal kontrolu nad zásilkou slonoviny a především aby vyhledal a ochránil pana Kurtze, jejího nejspolehlivějšího zástupce.



Anand Dilvar: Otrok

Vázaná s přebalem, 120 × 195 mm, 128 stran, 198 Kč

Život není dokonalý a každý zažíváme mnoho těžkých chvil. Možná i takový má být. Možná právě kvůli tomu máme prostředky, abychom těžkým momentům čelili.



Jacky Flemingová: Potíže se ženami

Vázaná s přebalem, ilustrovaná, 128 stran, 198 Kč

Mohou být ženy geniální, nebo na to mají příliš krátké ruce? Proč jsme se ve škole učili jen o dvou či třech významných ženách? Co dělaly všechny ty ostatní?



Wojciech Górecki: Přípitek předkům

Vázaná s přebalem, 10 fotografií, 368 stran, 298 Kč

Reportážní kniha *Přípitek předkům* nabízí fascinující pohled na historii i současnost tří států z oblasti Kavkazu – Ázerbájdžánu, Gruzie a Arménie.

Vyšlo ve spolupráci s nakladatelstvím Jaroslava Jiskrová – Máj.



Miloš Hoznauer: Cesta do hlubin kantorské duše

Vázaná s přebalem, 196 stran, 249 Kč, druhé vydání

Miloš Hoznauer bývá označován za živoucí legendu pražských češtinářů – kantorské povolání si zvolil na maturitním večírku jaksi z recese, ale stalo se mu celoživotním údělem.



Miloš Hoznauer: Lodní kufr

Vázaná s přebalem, 176 stran, 11 fotografií, 249 Kč

Celou knihou se vinou vzpomínky na autorovy dvě bývalé manželky a stěžejní část věnuje své současné paní, s níž spoluprožívá radosti i strasti stáří.



Tereza Kodlová: Makak kaká

Vázaná, 48 stran, barevné ilustrace, 198 Kč

Sbírka hravých říkanek pro děti a jejich nezestárlé rodiče inspirovaných „nejoblíbenějším dětským tématem“.



Alfred Kubin: Země snivců

Vázaná s přebalem, 232 stran, ilustrace Alfred Kubin, 298 Kč

Fantazijní říše novely je střediskem největších podivínů, lhářů, snílků, zhýrců a mystických fanatiků. Jednoho dne do ní přijíždí člověk-umělec s logickým uvažováním a touhou tvořit.



Leo Lionni: Malý modrý a malý žlutý

Vázaná bez přebalu, 195 x 205 mm, 40 stran, 225 Kč

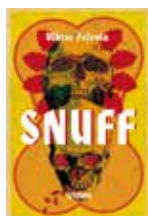
Malý modrý a malý žlutý jsou nejlepší kamarádi. Pak se ale jednoho dne žlutý modrému ztratí... Co si modrý počne? Kde všude žlutého hledá? Najdou se?



Peter Lovesey: Detektiv v hedvábných boxerkách

Vázaná s přebalem, 216 stran, 265 Kč

Pěstitní zápasy – brutální forma boxu bez rukavic – jsou v pozdní viktoriánské Anglii zákonem dávno zakázány. Seržant Cribb ale objeví důkazy o tom, že dále tajně pokračují.

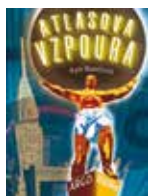


Viktor Pelevin: SNUFF

Učtöpíe

Vázaná s přebalem, 412 stran, 399 Kč

V groteskním postapokalyptickém románu SNUFF sklouobil Viktor Pelevin jedinečnou společenskou satiru a trefnou karikaturu současného rozložení geopolitických sil.



Ayn Randová: Atlasova vzpoura

Vázaná s přebalem, 1112 stran, 998 Kč

Co se stane, když se tvůrčí lidé – byznysmeni, vědci, vynálezci, umělci – kteří jsou motorem civilizace, obrátí ke světu zády? Děj tohoto díla, v němž využívá postupů science-fiction, detektivky i milostné romace, je zasazen do dystopické budoucnosti USA.



Radek Stavěl: Sluneční cyklus

Vázaná s přebalem, 256 stran, 249 Kč

Napínavý román prokládaný výpočty a ekonomickými úvahami vyzývá čtenáře k zamyslení nad chybami, které člověk i společnost stále opakují. Hlavní hrdina se po manažerských zkušenostech v české energetice rozhodne sám podnikat v oblasti obnovitelných zdrojů.



Obsah

NOVINKY 2018

Doporučujeme	1
Řada ZIP	5
Řada Aliter	9
Řada Pergamen	12
Řada Matematický svět	13
Mimo řady	14
Beletrie	18

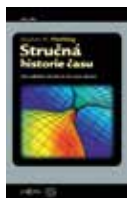
JIŽ VYŠLO

NAŠI AUTOŘI	
Václav Cílek	23
Mariusz Szczygieł	25
John D. Barrow	26
Jeremy Clarkson	27
Stephen Hawking	28
Tom Holland	29
Michio Kaku	30
Simon Singh	31
Patti Smith	32
Ian Stewart	33
Řada Zip	34
Řada Aliter	37
Řada Matematický svět/	
Řada Pergamen	39
Mimo řady	42
Beletrie	45

10 NEJPRODÁVANĚJŠÍCH TITULŮ V ROCE 2017



1
Cílek V.:
Co se děje se světem



2
Hawking S.:
Stručná historie času



3
Szczygiel M.:
Gottland



4
Szczygiel M.:
Projekt: pravda



5
**Cílek V., Just T.,
Sůvová Z. a kol.:**
Voda a krajina



6
**Cílek V., Majer M.,
Schmelzová R. a kol.:**
Tetín svatě Ludmily



7
Pomerantsev P.:
Nic není pravda
a všechno je možné



8
Rovelli C.:
7 krátkých přednášek
z fyziky



9
Smith P.:
M Train



10
**Zrzavý J., Burda H.,
Storch D., Begallová S.,
Mihulka S.:**
Jak se dělá evoluce

KONTAKTY

Mgr. Tereza Kodlová – šéfredaktorka
tereza.kodlova@dokoran.cz

Mgr. Klára Soukupová – zástupkyně šéfredaktorky
klara.soukupova@dokoran.cz

PhDr. Marek Pečenka – odbyt, marketing
marek.pecenka@dokoran.cz

RNDr. Zdeněk Kárník – výroba, foreign rights director
zdenek.karnik@dokoran.cz

MgA. Michal Puhač – sazba, grafika, výroba
michal.puhac@dokoran.cz

Magdalena Rudolová – tajemnice nakladatelství
dokoran@dokoran.cz

Pavla Standerová – odbyt
odbyt@dokoran.cz

Knihy žádejte u svých knihkupců, vážne-li u vás jejich distribuce, můžete si je na dobírku (školy a knihovny i na fakturu) rovněž objednat přímo na adrese nakladatelství nebo na našich webových stránkách.

Dokořán, s. r. o.
Holečkova 9, 150 00 Praha 5
tel. : +420 257 320 803
e-mail: dokoran@dokoran.cz

www.dokoran.cz

AKCENT TISKÁRNA VIMPERK, s. r. o.

nabízí kvalitní ofsetový i digitální tisk a kompletní knihařské zpracování vašich publikací vazby V8, V4, V2, V1 (V4 a V2 i s klopami)

Akcent tiskárna Vimperk, s. r. o., Špidrova 117, 385 01 Vimperk
tel.: +420 388 416 695, fax: +420 388 411 612,
e-mail: akcent.tisk@iol.cz, www.tiskarna-vimperk.cz