



EDIČNÍ PLÁN 19

ZIP

Tato ediční řada přináší originální pohledy na současná témata, proniká hlouběji k jejich podstatě a nabízí podrobnější vhled do dané problematiky. Knihy této řady se vyznačují propracovanou a dynamickou grafickou úpravou s množstvím ilustrací, fotografií a grafů. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 160 × 230 mm, vázané s přebalem.

ALITER

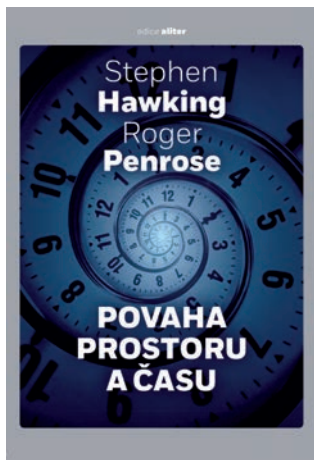
Tato populárně-naučná řada je koncipována jako „edice moderních myšlenek“, a to jak výběrem témat, tak jejich zpracováním. Přináší originální pohledy a moderní témata, často u nás zatím nezpracovaná či neznámá, která zpřístupňuje čtivou a srozumitelnou formou. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 130 × 200 mm, vázané s přebalem.

PERGAMEN

Kratičké, výtvarně zaměřené ochutnávky velkých témat se špetkou mystiky a radosti z čiré spekulace – tak by se dala charakterizovat řada populárně-naučných knih pro radost i poučení. Atraktivní grafické zpracování a působivé ilustrace dělají z těchto knížek ideální dárky pro sběratele a milovníky krásných knih. Formát 140 × 170 mm, vázané s přebalem.

MATEMATICKÝ SVĚT

Tato nová řada přináší čtenářům strukturované pohledy na jednotlivá matematická témata a na jejich odrazy v každodenním životě: vědě, technice a v neposlední řadě i v kultuře. Inspiruje se edicí „Our Mathematical World“, jež vychází v řadě jazyků, a mnoho svazků z ní přebírá. Formát 160 × 230 mm, vázané s přebalem.



I. pololetí

Orig.: *The Nature of Space and Time*

Překlad Pavel Krtouš,
předmluva Jiří Bičák, vázaná
s přebalem, 184 stran,
10 obrázků, 265 Kč,
ISBN 978-80-7363-936-5

Stephen Hawking a Roger Penrose: Povaha prostoru a času

Cyklus přednášek Stephena Hawkinga a Rogera Penrose proběhl roku 1994 na univerzitě v Cambridgi. Debata obou fyziků se dotýkala nejsložitějších problémů soudobé fyziky, mluvilo se o počátečních podmínkách vesmíru, pohlcování informací černými dírami či o směru plynutí času. Zastřešujícím problémem bylo, zda je možné propojit Einsteinovu obecnou teorii relativity s kvantovou teorií pole. Tato syntéza, bude-li možná, by mohla vést ke vzniku kvantové teorie gravitace, která by byla doplněním a završením stávající fyziky popisující fundamentální interakce v přírodě. Úroveň debaty byla pochopitelně náročnější, než na jakou jsou zvyklí posluchači popularizačních přednášek; ale i neodborník „nahlédne alespoň v náznak hloubku diskutovaných myšlenek a náročnost pokusu o vytvoření konzistentního obrazu zahrnujícího jak gravitaci, tak kvantovou teorii“, jak píše v předmluvě další vynikající matematik Michael Atiya.

DALŠÍ TITULY S. HAWKINGA VIZ S. 28
A WWW.DOKORAN.CZ.



I. pololetí

Vázaná s přebalem,
232 stran, 9 grafů, 298 Kč,
ISBN 978-80-7363-908-2

Vítězslav Kremlík: Obchodníci se strachem *Průvodce skeptika po klimatické apokalypse*

Nepropadejte panice. Mocní se odjakživa snaží udržovat v lidech pocity viny a strachu. Apokalyptické zprávy v médiích je proto třeba brát s nadhledem. Kniha *Obchodníci se strachem* odhaluje, jak se vyrábějí zprávy o katastrofách využitím statistických triků. Ukazuje, proč selhávají snahy předpovídat budoucnost pomocí počítačů. Popisuje skandály kolem manipulací OSN s daty o globálním oteplování. Dočtete se, jak novodobá cenzura potlačuje nepohodlné názory. A proč na finanční zájmy klimaticko-průmyslového komplexu nejvíce doplatí ti nejchudší. Autor nepopírá změnu klimatu, ale vysvětluje, že klimatické změny provázely člověka odjakživa, stejně jako rozmary počasí. „Pro lidstvo byl vždy problém přežít chladná období. Teplým obdobím se naopak říkalo klimatické optimum. Tvrdit, že se máme bát oteplení, je popřením celé zkušenosti lidských dějin.“



I. pololetí

Vázaná bez přebalu,
297 × 210 mm,
asi 350 stran,
150 barevných fotografií,
asi 599 Kč,
ISBN 978-80-7363-942-6

Václav Cílek, Martin Majer, Lukáš Falteisek a kolektiv: Podzemní památky středních Čech

*Houbařův průvodce podzemím
a další příběhy o bronzových říších,
dějinách surovin, ledovém bláznu
i králi, cestách do podsvětí, záhadě
Dusivé štoly a uranu, který nebyl
jen pro mír*

Tato kniha má dva základní cíle – seznámit čtenáře s hlavními podzemními památkami středních Čech a prostřednictvím kovů a dalších surovin pochopit alespoň část přírodní historie Českého masivu i civilizačních dějin. Kovy jsou, či spíše bývaly něco jako kulturní a duchovní katalyzátor. Bez vzdálených zdrojů cínu by možná nevznikly říše doby bronzové, bez drobných stříbrných mincí by cesta k tržní ekonomice byla složitější. Těžba zlata, stříbra, železa či uranu byla posledních tisíc let jednou z hlavních sil vývoje společnosti a proměnila naše vnímání světa.

DALŠÍ TITULY V. CÍLKA VIZ S. 23
A WWW.DOKORAN.CZ.



II. pololetí

Orig.: *Nie ma*

Překlad Helena Stachová,
vázaná s přebalem, asi 300
stran, asi 300 Kč, ISBN
978-80-7363-946-4

*Vybězí ve spolupráci
s nakladatelstvím
Jaroslava Jiskrová – Máj.*

Mariusz Szczygieł: Není

Kniha literárních reportáží, esejů a fejetonů o tom, jak všechno v životě pomíjí, ať jsou to lidé, situace, věci, prožitky. Náhle není někdo, něco, není klika, vidličky na fondue, správná barva, není hrob, sestra, není fikce, modré tulipány, není s kým vypít čaj. Texty z různých koutů světa – o české básničce, ukrajinském vojákovi, polské knihovnici, albánském malíři, izraelské spisovatelce nebo o otci autora, s nímž se naposledy v jeho životě vydal do Prahy. Právě reportáže z Čech patří k zásadním textům knihy – příběh dramatického života básnířky Violy Fischerové či osudy slavné funkcionalistické Müllerovy vily a jejich obyvatel. Autor se nás snaží přimět k přemýšlení o tom, co chybí v našem životě, nutí nás zamyslet se nad významem vlastních vzpomínek. „Je to kniha o pocitu bezpečí a přátelství, o snech a rituálech, o pomíjení. Ale především je to kniha o lásce,“ říká sám autor.

DALŠÍ TITULY M. SZCZYGIEŁA VIZ S. 25
A WWW.DOKORAN.CZ.



I. pololetí

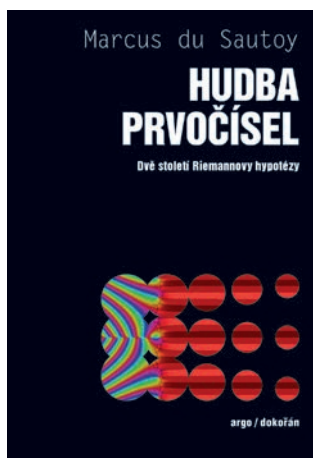
Orig.: *Professor Stewart's
Incredible Numbers*

Překlad Jan Klíma,
320 stran, 180 ilustrací,
398 Kč,
ISBN 978-80-7363-935-8

Ian Stewart: Neuvěřitelná čísla profesora Stewarta

Čísla nás provázejí na každém kroku a profesor Stewart ukazuje jejich pozoruhodné vlastnosti. Od těch nezákladnějších, jako je už jejich zápis v desetinné nebo binární notaci, přes objev nuly a mimořádnost prvočísel, až po čísla iracionální (jako je π a $\sqrt{2}$), čísla komplexní a kvaterniony. Fakticky ale nejde jen o čísla jako taková: autor s jejich pomocí přístupně vykládá pojmy algebry (např. prostory větší dimenze než 3, grupy prostorové symetrie, základy šifrování, Fermatovu větu), geometrie (např. problém kvadratury kruhu, kolik barev je třeba k vybarvení mapy, symetrii prostorových těles, kvazikrystaly, fraktály), analýzy (např. logaritmickou a exponenciální funkci) a teorie pravděpodobnosti (např. narozeninový paradox). Profesor Stewart nejen dokáže tuto plejádu pojmů zavést a objasnit, ale dokáže i ukázat, jak se uplatňují ve světě kolem nás.

DALŠÍ TITULY I. STEWARTA VIZ S. 33
A WWW.DOKORAN.CZ.



II. pololetí

Orig.: *The Music of the Primes. Searching to Solve the Greatest Mystery in Mathematics*

Překlad Luboš Pick a Mirko Rokyta, asi 370 stran, 50 ilustrací, asi 400 Kč, ISBN 978-80-7363-945-7

Marcus du Sautoy: Hudba prvočísel

Dvě století Riemannovy hypotézy

Každý pouhým uchem rozezná podle zvuku housle od klarinetu, málokdo však tuší, že za to mohou prvočísla. Prvočísla, fascinující stavební kameny veškeré matematiky, vyluzují tajemnou hudbu, o které toho stále ještě víme jen velmi málo. V roce 1859 zaslal Bernhard Riemann Berlínské akademii věd desetistránkový článek, který navěky změnil tvář matematiky. Šlo o jednu specifickou záhadu týkající se prvočísel. V srdci díla se skvěla převratná myšlenka, kterou však Riemann tak úplně nedotáhl do konce – neposkytl úplný důkaz jednoho ze svých tvrzení. Vznikla „Riemannova hypotéza“, otázka, na kterou nikdo nebyl schopen dát odpověď do dnešních dnů. Záhada přežila celé století bez úhony a daří se jí i nadále. Ne nadarmo je považována za svatý grál světové matematiky. Za vyřešení Riemannovy hypotézy je přislíbena cena jednoho milionu amerických dolarů. Mezi matematiky ale převládá názor, že jakýkoli jiný způsob, jak tuto částku vydělat, bude nejspíš nepoměrně snazší. Marcus du Sautoy popisuje fascinující příběh honby za zdoláním Riemannovy hypotézy, historii jednoho vědeckého dobrodružství s téměř detektivními prvky.



II. pololetí

Orig.: *What We Cannot Know. Explorations at the Edge of Knowledge*

Překlad Petr Holčák,
asi 460 stran, 70 ilustrací,
asi 500 Kč,
ISBN 978-80-7363-904-4

Marcus du Sautoy: Co nemůžeme poznat *Výprava na hranice vědění*

Významný současný britský matematik Marcus du Sautoy nás zve na expedici k hranicím lidského poznání. Budeme při ní hledat odpověď na otázku, zda existují věci, které z principu nemůžeme nikdy poznat. Najdeme někdy nejzákladnější stavební materiál hmoty? Budeme někdy schopni odpovědět na otázku, zda je vesmír nekonečný? Budeme jednou znát všechno, nebo má naše poznání meze, které nebudeme nikdy schopni překročit? A pokud takové meze existují, jak se vyrovnáme se skutečností, že žijeme ve světě, v němž existují věci, které zůstanou navždy mimo možnosti našeho poznání? Du Sautoy na své výpravě zjišťuje, že odpovědět na tyto jednoduché otázky je velmi obtížné. Vyzbrojen matematickou erudicí se pouští do hloubkového zkoumání současného stavu řady vědeckých disciplín – od kvantové fyziky a kosmologie po neurovědu a matematickou logiku a své poznatky konzultuje s předními experty v těchto oborech. Spolu s nimi se vydáváme na expedici k nejzazším mezím moderní vědy, abychom zjistili, zda je za nimi něco, co nikdy nepoznáme.



Robert M. Sapolsky: Chování

*Biologie člověka
v dobrém i ve zlém*

II. pololetí

Orig.: *Behave. The Biology of Humans at Our Best and Worst*

Překlad Pavel Pecháček,
asi 850 stran, 95 ilustrací,
asi 900 Kč,
ISBN 978-80-7363-947-1

Proč se chováme tak, jak se chováme? Takovou otázku se pokoušeli zodpovědět mnozí a už rozmanitost přístupů, jak ji lze uchopit, naznačuje, že se jedná o úlohu navýsost zapeklitou. Jedni se zaměřují na neurobiologii, jiní si vzali na paškál hormony, další preferují geny, někteří zase kládou na první místo výchovu či další vlivy prostředí, které na nás zprostředkovaně působí od momentu našeho početí, tedy již v matčině lůně. Nesmíme ovšem zapomínat ani na evoluci, která naše chování utvářela po dlouhé věky. Všechno jsou to však jen škatulky, které jsou součástí jednoho celku, jenž ve své monumentální knize rozplétá americký biolog Robert Sapolsky. Ten čtenáři představuje původ našeho chování od prvních sekund, během kterých byla stěžejní aktivita různých oblastí mozku, přes hodiny až dny, kdy hrály prim hormony, až k milionům let, během nichž naše chování formovala evoluce. Sapolského kniha se tak vymaňuje z pout, kterými snahy o vysvětlení chování svazují jednotlivé obory, a snaží se o přístup holističtější, který čerpá z nejrůznějších oborů biologie od neurologie a endokrinologie přes genetiku po evoluční biologii.



II. pololetí

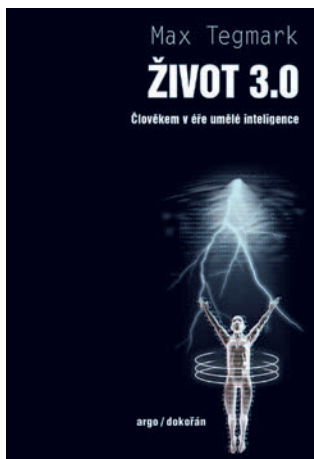
Orig.: *Understanding the Digital World. What You Need to Know about Computers, the Internet, Privacy, and Security*

Překlad Petr Holčák,
asi 350 stran, 95 ilustrací,
asi 400 Kč,
ISBN 978-80-7363-903-7

Brian W. Kernighan: Jak porozumět digitálnímu světu

*Vše, co potřebujete vědět
o internetu, bezpečnosti
a soukromí*

Počítače jsou všude a nejsou to jen nám důvěrně známé notebooky, tablety nebo chytré telefony. Většina ostatních počítačů je pro nás neviditelná – ovládají například domácí spotřebiče, automobily, lékařské přístroje, dopravní systémy, energetické sítě nebo třeba zbraňové systémy. Miliony počítačů denně tiše shromažďují, sdílejí a někdy nechávají unikat obrovská množství dat týkající se našich osob. Vlády a firmy prostřednictvím počítačů monitorují stále více z toho, co děláme. Sociální sítě a zadavatelé reklam o nás vědí mnohem více, než by nám bylo milé, a využívají přitom informací, které jim sami předáváme. Až příliš snadno se k našim datům dostávají i zločinci. Chápeme skutečně moc počítačů v našem světě? Kanadský programátor a informatik Brian Kernighan nám touto knihou předkládá základní poznatky o tom, jak funguje počítačový hardware, software a sítě a seznamuje nás s riziky, které počítače představují pro naše soukromí a bezpečnost.



II. pololetí

Orig.: *Life 3.0. Being Human in the Age of Artificial Intelligence*

Překlad Markéta Ivánková,
asi 380 stran, 60 ilustrací,
asi 500 Kč,
ISBN 978-80-7363-948-8

Max Tegmark:

Život 3.0

Člověkem v éře umělé inteligence

Nová kniha švédskoamerického kosmologa Maxe Tegmarka je věnovaná umělé inteligenci a jejímu dopadu na lidskou civilizaci. Autor popisuje možnost vzniku nové – technologické – formy života, takzvaného života 3.0, který má být schopen vylepšovat sám sebe. Tegmark erudovaně vysvětluje mechanismy učení a samostatného uvažování této umělé inteligence, hluboké a překotné změny, jichž jsme již nyní svědky. Neméně zásadní místo v knize mají předpovědi vlivu na lidstvo, včetně etického rozměru lidství. Uvažuje nad celou řadou možných variant, v závislosti na místě ve společnosti, jež tato inteligence zaujme, a schopnostech, jichž dosáhne. Nabízí také sociologický a ekonomický pohled a dochází až k filozofickým otázkám existence a ptá se, jak lze vůbec definovat vědomí. Jakožto kosmolog autor nezůstává při zemi, dotýká se i klíčové role umělé inteligence při objevování a kolonizaci vesmíru. Max Tegmark se zevrubně věnuje jedné z nejpálčivějších otázek lidstva a zdaleka se nevyhýbá optimistickému scénáři.



Edward Frenkel: Láska a matematika *Srdce skryté skutečnosti*

II. pololetí

Orig.: *Love and Math.
The Heart of Hidden Reality*

Překlad Jan Hůla,
asi 300 stran, 86 ilustrací,
asi 350 Kč,
ISBN 978-80-7363-905-1

Knih *Láska a matematika* je óda na moderní matematický výzkum. Autor čtenáře provází jeho zákulisím a ukazuje, jakým způsobem se matematická realita vynořuje před očima matematiků. Díky trefným analogiím a mnoha ilustracím se čtenář dozvídá o abstraktních matematických konceptech, konkrétně o Langlandsovu programu – jedné z nejzásadnějších myšlenek, které v matematice za posledních padesát let vznikly. S popisem elegantních a fascinujících konceptů, odrážejících lidské myšlení, se v knize proplétá příběh mladého chlapce, jenž má sen stát se matematikem. Autorova intimní zpověď zachycuje jeho cestu z bizarní atmosféry, která v Sovětském svazu panovala v době, kdy zde převládal antisemitismus, až po jeho pobyt na Harvardově univerzitě, kde navázal spolupráci se světovými špičkami matematického světa a ponořil se do výzkumu v Langlandsovu programu.

DALŠÍ TITULY ŘADY ZIP VIZ S. 34



Ian Stewart: Kufřík matematických záhad profesora Stewarta

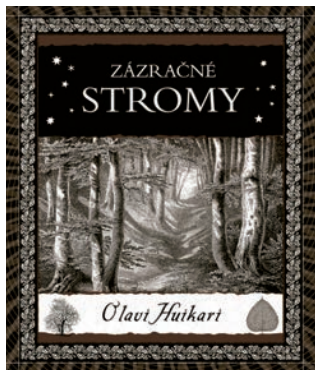
II. pololetí

Orig.: *Professor
Stewart's Casebook of
Mathematical Mysteries*

Překlad Lukáš Georgiev
a Jiřina Vítů, cca 320 stran,
130 ilustrací, cca 400 Kč,
ISBN 978-80-7363-949-5

Chcete se dozvědět, kdo ukradl vzácnou sbírku al-džibrajnských dýk? Víte, proč mají všechny pyramidy velmi podobný vrcholový úhel? Proč má číslo π v polárních krajích jen hodnotu 3? Ian Stewart k vážnějším kapitolám přihodil pár vtipných historek o slavných matematicích, vše okořenil spoustu odkazů na další podmanivé pátrání online a výsledkem je kniha, od níž se neodtrhnete od první až do poslední strany. Průvodci vám tentokrát budou Sholmes a dr. Watsoun, dvě alterega slavných postav detektivní literatury. Kde si tradiční detektiv vystačí se stopami od bláta, tam musí Sholmes zapojit své znalosti Peanovy aritmetiky či zajímavé kombinatorické úvahy. Matematické úvahy více osvětlí dr. Watsoun, který se však občas do řešení zamotá.

DALŠÍ TITULY ŘADY ALITER VIZ S. 37



I. pololetí

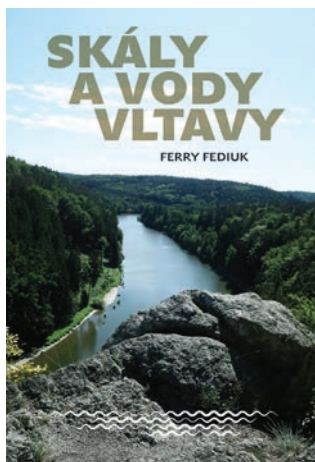
Orig.: *The Miracle of Trees*

Překlad Jiří Pilucha,
64 stran, 80 ilustrací, 198 Kč,
ISBN 978-80-7363-906-8

Olavi Huikari: Zázračné stromy

Ilustrovaná knížka *Zázračné stromy* je výsledkem mnoha let vědeckého výzkumu o životě stromů. Proniká do jejich tajemného světa a nabízí nám nové pohledy na podstatnou součást přírody, o níž toho víme stále málo. Strom může žít stovky let, úzce spolupracuje s jinými rostlinami, zvířaty i mikroorganismy. Skupina stromů tvoří les, jenž nám poskytuje potravu a prostředí pro rozmanité formy života. Cílem této knihy je pomoci lépe pochopit tajemství stromů, jejich částí, růstu, dynamických změn a to, jak je jejich život propojen s tím, co znamená být člověkem.

DALŠÍ TITULY ŘADY PERGAMEN VIZ S. 40



I. pololetí

Vázaná s přebalem,
ilustrace Dominika Lizoňová,
doslov Václav Cílek,
224 stran, 12 stran barevné
přílohy, 50 fotografií, 298 Kč,
ISBN 978-80-7363-943-3

Ferry Fediuk:

Skály a vody Vltavy

*Geologický a vodácký průvodce
naší národní řekou od šumavských
pramenů až k mělnickému ústí*

Vltava protéká většinou svého toku velmi starými horninami a při své cestě na sever postupně protíná prvohorní vápence pražské pánve, druhohorní sedimenty české křídové pánve, třetihorní údolí, čtvrtohorní říční terasy i holocenní pěnovce. I z hlediska lidské historie se dotkne víc než čtvrt milionu let starých paleolitických nástrojů v Sedlci, či pozdně paleolitických a mezolitických tábořišť ve vltavické brázdě i jinde. Prochází pak mnoha archeologickými kulturami – v jižních Čechách zejména památkami ze starší doby bronzové, na středním toku si zahraje s Kelty a na dolním toku se Slovaný. Tato kniha není jen návodem ke geologickému či archeologickému průzkumu říčního břehu. Je psána s úctou, obdivem, pokorou a s láskou k Vltavě, která je víc než řekou – je tisíciletou obchodní trasou, knihou příběhů i branou času.



II. pololetí

Orig.: *Meaning in Western Architecture*

Vázaná s přebalem, překlad Jiří Tourek, 220 × 240 mm, cca 200 fotografií, 236 stran, 599 Kč, ISBN 978-80-7363-950-1

Christian Norberg-Schulz: Význam v architektuře Západu

Knih *Význam v architektuře Západu* (1974) slavného teoretika architektury Christiana Norberga-Schulze představuje autorův souborný pokus vylíčit základní proměny v dějinách architektury. Nejde však o běžné akademické dějiny architektury, kniha chce pomoci architektům porozumět zlomům i kontinuitě evropské architektury. Norberg-Schulz, který je v českém prostředí známý především knihou *Genius loci*, zde využívá svou fenomenologickou metodu, aby přiblížil klíčové historické stavby tak, že ukáže jejich relevantnost pro dnešní dobu. V knize tedy jde o současnou architekturu a také o naše vystavěné prostředí. Čtenář krok za krokem prochází jednotlivá dějinná období a na vybraných stavbách vidí, jaké významy se v nich zhmotňují. Největší část textu se vztahuje k popisu a interpretaci budov, což spolu s čtivostí textu ocení studenti architektury, zároveň však vysoká odbornost zaručuje, že text bude přínosný i architektům a dalším profesionálům.



Carlo Rovelli: Řád času

II. pololetí

Orig.: *L'ordine del tempo*

Vázaná s přebalem,
překlad Jiří Podolský,
asi 250 stran, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7363-951-8

Autor, přední teoretický fyzik, spoluvůdce smyčkové kvantové gravitace, ale také výtečný spisovatel, se ve své nejnovější knize zabývá tajemstvím času, možná vůbec největší záhadou světa. V první části srozumitelným způsobem shrnuje, co o čase zjistila moderní fyzika. Vysvětluje, že fyzikální čas vůbec není unikátní, všude stejný a stejně plynoucí, dokonce není ani spojitý, a na kvantové úrovni se úplně vytrácí. Do tohoto podivuhodného světa zbaveného vši časovosti nás Rovelli zavádí ve druhé části knihy, aby nás ve třetí části své dobrodružné výpravy dovedl zpátky k nám, k lidským bytostem. Je totiž nutné vysvětlit, odkud se vlastně bere náš intenzivní pocit plynoucího času. Během pátrání po pachateli Rovelli přichází s odvážnou myšlenkou, totiž že pachatelem může být sám detektiv. Neboť tajemství času možná ve své podstatě netkví v základech v kosmu, ale v nás samotných.

DALŠÍ POPULÁRNĚ-NAUČNÉ PUBLIKACE
MIMO ŘADY VIZ S. 42



I. pololetí

Orig.: *The Einstein Prophecy*

Překlad Jan Klíma, vázaná
s přebalem, 296 stran, 348 Kč,
ISBN 978-80-7363-885-6

Robert Masello: Einsteinovo proroctví

Historik umění Lucas Athan, toho času důstojník americké armády pověřený zachraňováním kulturních památek naloupených nacisty, objevil na sklonku války v tajném skladu v srdci Německa egyptský sarkofág, o který se mimořádně zajímaly jak nejbližší kruhy kolem Adolfa Hitlera, tak americká tajná služba. Na půdě Princetonské univerzity se pak spolu s brilantní archeoložkou Simone Rashidovou snaží odhalit jeho tajemství, která mohou naplnit – nebo vyvrátit – Einsteinovo temné proroctví. Při svých pokusech Lucas a Simone nevědomky vypustili na svobodu síly dobra i nepokrytého zla. Osud světa nyní nezávisí jen na výzkumu profesora Einsteina, ale i na tom, zda Lucas dokáže porazit temného protivníka mocnějšího než vše, co si kdy dokázal představit. Podaří se Lucasovi se Simone s pomocí největších génů fyziky a matematiky Alberta Einsteina a Kurta Gödela – potlačit zlo a zachránit svoje životy? Je možné, že obětí temných sil má být samotný Einstein? A proč? Zachrání mu život jeho jachtařské schopnosti?



I. pololetí

Překlad Václav Cílek, vázaná s přebalem, 104 stran, ilustrace Kristýna Cílková, 198 Kč, ISBN 978-80-7363-937-2

Páté vydání

Lao-c': Tao te t'ing *O tajemství hlubším než hlubina*

Kniha *Tao te-t'ing* představuje jednu ze základních knih světa a hlavní zdroj čínského malířství a poezie. V roce 1973 byly v hrobce Ma-wang-tuej odkryty na hedvábných svitcích nejstarší známé texty knihy, ale ke skutečné senzaci došlo v roce 1993, kdy byl v jiné hrobce Kuo-tien vykopán text Taa někdy z roku 350 před Kristem. Nález má stejný význam, jako měly kumránské svitky pro biblická studia. Tento překlad se vrací ke starému, syrovému Tau. Je silné, archaické a podivné. Každá kapitola knihy je doprovázena stručným komentářem literáta Wang-Piho ze 3. století po Kristu.



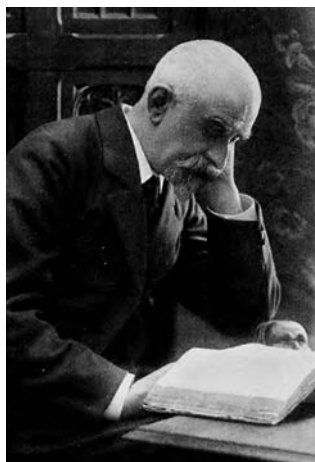
I. pololetí

Orig.: *Rayuela*

Překlad Vladimír Medek,
vázaná s přebalem,
648 stran, asi 649 Kč,
ISBN 978-80-7363-910-5

Julio Cortázar: Nebe, peklo, ráj

Román argentinského prozaika a esejisty Julia Cortáзара z roku 1963 se stal kultovní knihou a jedním z nejvýznamnějších experimentů literatury 20. století. Zachycuje osudy rozkolísaného a cynického hrdiny Horacia Oliveiry, jenž v Paříži a v Buenos Aires prochází strhujícím vývojem – jeho hledání autenticity a smyslu svého bytí se zrcadlí v úvahách autorova alter ega Morelliho o poslání literatury. Tyto jasné linie díla jsou prokládány aforismy, novinovými výstřižky, výpisky z četby, esejistickými zamyšleními, ale i popisy milostného vytržení či chladně racionálními analýzami dění. *Nebe, peklo, ráj* je příběhem nenaplněné lásky, zároveň si pohrává s tvarem běžného románu a vytváří z něj skládačku, již evokuje roztržitost moderního světa, v němž hraje hlavní roli náhoda.



II. pololetí

Orig.: *À rebours*

Překlad Jiří Pechar,
asi 250 stran, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7363-848-1

Joris-Karl Huysmans: Naruby

Román *Naruby*, považovaný za „bibli dekadence“, odráží atmosféru francouzského *fin de siècle*. Jeho hlavním hrdinou je poslední potomek starobylého rodu des Esseintes, který – znu-
děn zhýralým a rozkošnickým životem a zhnusen celou společností – opouští Paříž a uchyluje se do samoty. Líčení jeho životního stylu, který dovádí až do absurdních důsledků, představuje jakýsi katalog dekadentního estétství: des Esseintes se věnuje četbě vzácných knih, degustaci vybraných jídel, výrobě parfémů či pěstování bizarních květin. Neustálé umělé jitření smyslů však zhoršuje jeho nervovou chorobu a zvyšuje pocit přesycenosti. *Naruby* vyjadřuje revoltu proti měšťácké civilizaci, zároveň je však i ironickou kritikou přepjatých estétských postojů.

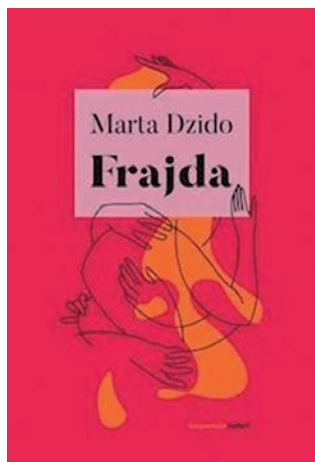


Helena Wernischová: Melancholie

II. pololetí

Vázaná s přebalem,
celobarevná,
asi 250 stran, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7363-952-5

Helena Wernischová začala na přelomu šedesátých a sedmdesátých let vytvářet zcela originální časopis v jediném exempláři. Vždy pečlivě vyhotovený na ručním papíře, s periodicitou nepravidelnou – a tento její mimořádný autorský počín trvá po více než čtyřicet let. *Melancholie* spojují autorčiny kresby a akvarely s textem, většinou ručně psaným. Jde vedle záznamů snů o nescetné citáty a výpisky z četby, od autorů světových i českých, často romantiků, básníků i prozaiků, myslitelů a esejistů. Vzniklo tak mimořádně působivé a velmi rozsáhlé dílo literární i výtvarné, pro něž bychom v českém kontextu jen stěží hledali obdobu. Pro knižní vydání zvolila formu autorského výběru – jde tedy o knihu nově promyšlenou a komponovanou.



II. pololetí

Orig.: *Frajda*

Překlad Anna Plasová,
vázaná s přebalem,
asi 130 stran, asi 200 Kč,
ISBN 978-80-7363-953-2

Marta Dzido: Jiskření

Novela *Frajda* by se dala označit za erotický milostný dopis z předinternetových dob. Je situována do devadesátých let dvacátého století a zachycuje ohlédnutí za vášnivým vztahem „jí“ a „jeho“. Marta Dzido svým nepatetickým jazykem evokuje tělesnost i fyzický prožitek lásky způsobem, jaký nemá v českém kontextu obdoby. V centru koncentrovaného a intenzivního příběhu, však nestojí sex a erotika – neustále se vracejícím tématem je otázka paměti a trvalosti vztahů. Je to příběh o něze, různých definicích touhy a o tom, jak se plynoucí čas chová k našim emocím, snům a naší citovosti.

DALŠÍ TITULY PRO ZÁBAVU A POUČENÍ VIZ S. 45

VŠECHNY TITULY SKLADEM NA
WWW.DOKORAN.CZ



VÁCLAV CÍLEK (* 1955)

je geolog, klimatolog, spisovatel a popularizátor vědy. Vystudoval Přírodovědeckou fakultu Karlovy univerzity, obor geologie ložisek. Přestože se zabývá především změnami klimatu a prostředí, vývojem české krajiny a interakcemi mezi přírodou a civilizací, najdeme v jeho knihách i přesahy směrem k literatuře, religionistice, filozofii, teologii, výtvarnému umění nebo hudbě všech žánrů.

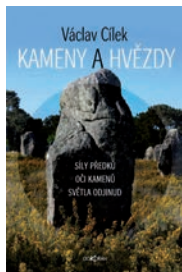


Co se děje se světem?

Knihy malých dobrodiní v čase velké proměny Země

Vázaná s přebalem, 272 stran, 20 stran barevná příloha, ilustrace Kateřina Přinosová, 298 Kč

V nejnovější knize Václava Cílka jde zdánlivě o popis velké proměny našeho světa vlivem klimatických změn a migrační vlny, ale ve skutečnosti se autor soustřeďuje především na to, jak si v životě udržet radost a jak (pře)žít šťastně.



Kameny a hvězdy

Síly předků, oči kamenů, světla odjinud

Vázaná s přebalem, 288 stran, barevná příloha, 298 Kč

Nedaleko slavných kounovských řad odkryli lovci menhirů několik kamenných uskupení a vztyčili víc než dvacet menhirů o váze až sedm tun. Jsou to opravdové kamenné památky? Zájem o kameny však odráží ještě něco zásadnějšího – potřebu naší společnosti v tomto nejistém, přechodném období mezi dvěma věky držet se něčeho pevného a neměnného, jako je kámen.



Krajiny vnitřní a vnější

Vázaná s přebalem, 272 stran, barevná příloha, 298 Kč,

druhé, doplněné vydání.

Texty o paměti krajiny, smysluplném bobrovi, areálu jablko-vého štrúdlu a o tom, proč lezeme na rozhlednu. První polovina textů se týká skutečné, fyzické krajiny, jejích proměn a ochrany. Druhá část je věnována vnitřním krajinám duše – fenoménu genia loci, postavě Zeleného muže, keltským bohům v druhohorách atp. Vhodná kniha pro seznámení se s myšlením a texty Václava Cílka.



Prohlédni si tu zemi

Vázaná s přebalem, 264 stran, 8 stran přílohy, 298 Kč

Jádrem knihy jsou eseje věnované Praze a jejímu genu loci, v dalších částech se pak autor zaměřuje jak na českou a moravskou krajinu, tak na místa, která ho oslovila na jeho zahraničních cestách za geologickými výzkumy.



Makom

Knihy míst

Vázaná s přebalem, 300 stran, 16 stran barevné přílohy, 80 fotografií a ilustrací, 298 Kč, druhé, doplněné vydání

Navazuje na knihu o krajinách vnitřních a vnějších a v první části se obrací k reálným místům: k čarodějnému lesu u Kuksu, k paládiu ve Staré Boleslavi i k situacím, kdy Balkán je víc než celá Evropa.



Dýchat s ptáky

Obyčejné texty o světle paměti, pravdě oblaků a útěše míst

Vázaná s přebalem, 248 stran, 50 ilustrací a fotografií, 298 Kč

Knihy se zabývá znovu krajinou a místy, životním prostředím a klimatem. Dokonce se opatrně věnuje „popisu světa při velkém skoku dopředu, při kterém jsme se víc soustředili na výkon než na to, kam skáče...“



Václav Cílek a Alexandr Stipsits:

Krása je rozmanitost plazů

Cesty k Navahům: vědět odkud přicházíme

Vázaná s přebalem, 308 stran, 298 Kč

Indiáni říkají, že Evropané možná znají konec příběhu, ale oni jeho počátek. Na rozdíl od nás znají své kořeny; ještě vědí, odkud přicházejí.



MARIUSZ SZCZYGIEŁ (* 1966)

absolvoval Fakultu žurnalistiky na Varšavské univerzitě, byl dlouholetým reportérem listu *Gazeta Wyborcza*, kam dodnes píše. Spolu s W. Tochmanem a P. Goźlińskim založili polský Institut reportáže se školou psaní, knihkupectvím, literární kavárnou a také vlastním nakladatelstvím Dowody na Istnienie, kde vydávají nejen knihy reportáží, ale i českou prózu. Vydal sbírku textů o Polsku (*Neděle, která se přihodila ve středu*, 1996), v televizi Polsat vedl talk-show *Na každé téma* (1995–2001).



Gottland

Třetí, upravené vydání

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 256 stran, 298 Kč

Bestseller známého polského reportéra o novodobých dějinách naší země, v němž se pokouší nezátženým pohledem cizince skrze příběhy známých i méně známých osobností pochopit českou národní povahu.



Projekt: pravda

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 232 stran, 10 fotografií, 298 Kč

Jsou události, které vám převrátí život naruby, a chvíli trvá, než se s nimi vyrovnáte. Těžké období nedávno prožíval i známý polský reportér. V citlivě psaných textech hledá autor nový smysl života, životní filozofii, svou i cizí pravdu. Hledá ji ve Varšavě, v Praze, Londýně, Paříži, New Yorku, Barmě i Laosu. Hledá ji v umění, literatuře, malířství i v hudbě.



Udělej si ráj

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 224 stran, 265 Kč

Zatímco *Gottland* vyprávěl o naší historii v letech 1882–2003, jeho „pokračování“ je především o současných Čechách. Je to subjektivní záznam z autorových častých návštěv Čech v posledních deseti letech, vyprávění o tom, co Poláka-čechofila fascinuje na dnešní české společnosti a kultuře.



JOHN D. BARROW (* 1952)

je významný anglický kosmolog, teoretický fyzik a matematik. Doktorát z astrofyziky získal na Oxfordské univerzitě v roce 1977. Kromě několika stovek odborných časopiseckých článků a studií napsal mnoho populárně naučných knih. V současnosti působí jako profesor matematických věd na Univerzitě v Cambridgi a také jako dramatik. V roce 2006 mu byla udělena Templetonova cena.



Sto důležitých věcí umění a matematice, které nevíte (a ani nevíte, že je nevíte)

Překlad Lukáš Georgiev, Jiří Pilucha a Jiřina Vítů, vázaná s přebalem, 336 stran, 350 Kč

Proč se diamanty třpytí? Proč jsou vejce vejčitá? Proč se nejlépe zpívá ve sprše? Barrow se tentokrát zaměřuje na svět umění a ukazuje nám, že se i sochařství, literatura, architektura, hudba a tanec řídí matematickými zákony. Máte-li kladný vztah k umění nebo k matematice, tato kniha vás pobaví, potěší – a možná i pomůže najít zálibu v tom, co jste dosud nemuseli mít.



Sto důležitých věcí, které nevíte (a ani nevíte, že je nevíte)

Matematika všedního dne

Překlad Jaroslav Draboš, vázaná s přebalem, 304 stran, 350 Kč

Některé věci o světě můžeme pochopit jen prostřednictvím matematiky. Kupodivu se to netýká jen exotických objektů typu černých děr, ale i záležitostí zcela všedních. Tato knížka vám dá odpovědi na sto takových otázek.



ITALO CALVINO (1923–1985)

byl italský prozaik, excelentní povídkář, esejista, novinář a nakladatelský redaktor. Narodil se v Santiagu de Las Vegas na Kubě, dlouhá léta žil Turíně, v roce 1967 se s rodinou přestěhoval do Paříže. Calvino se zprvu hlásil k neorealismu, poté však v jeho díle převážila fantastika a experiment.



Když jedné zimní noci cestující

Preklad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 256 stran, 349 Kč

Román kombinuje dvě narativní linky: tou první je příběh Čtenáře a Čtenářky, druhou tvoří úvodní kapitoly deseti románů, které se mezi sebou rozmanitými způsoby proplétají.



Nesnadné idyly

Preklad Kateřina Vinšová, vázaná s přebalem, 240 stran, 298 Kč

Tematicky i stylisticky různorodé povídky souboru *Nesnadné idyly*, jenž v českém překladu vychází poprvé, spojuje soustředěná vnímavost ke všemu, čím člověk o sobě vypovídá a čím věci vypovídají o člověku.



Nesnadné vzpomínky

Preklad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 104 stran, 198 Kč

V *Nesnadných vzpomínkách* zobrazuje Italo Calvino proměnu italské společnosti a vztahů mezi generacemi – mezi otci „hospodáři“ a vykořeněnými syny. Povídky z venkovského prostředí Ligurie jsou doplněny prózami, v nichž se autor vrátil do let svého dospívání.



Neviditelná města

Preklad Vladimír Horáký, vázaná s přebalem, 144 stran, 249 Kč

Marco Polo vypráví o místech, která navštívil, i těch imaginárních, která nejsou na žádné mapě, všechna však jsou variantou téhož modelu – jeho rodných Benátek.



STEPHEN HAWKING (1942–2018)

byl profesorem matematiky na univerzitě v Cambridgi, na významném postu zastávaném kdysi Isaacem Newtonem a P. A. M. Diracem. Jeho práce z oblasti fyziky černých děr, kosmologie a kvantové teorie gravitace jej řadí mezi přední světové odborníky tohoto oboru.

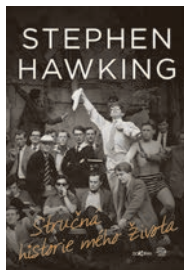


Černé díry

Překlad Vít Penkala, vázaná s přebalem, 11,5 × 16,5 cm, 80 stran, 159 Kč

Jde o téma, ke kterému se ve své odborné a popularizační práci opakovaně vrací, a pro tuto příležitost svůj výklad co možná zjednodušil, aby ho mohl pojednat v určeném čase, srozumitelně a přehledně.

Vyšlo ve spolupráci s nakladatelstvím Argo.



Stručná historie mého života

Překlad Jan Klíma, vázaná s přebalem, 144 stran, 249 Kč

Proslulý fyzik Stephen Hawking ve své nejnovější knize tentokrát nerekapituluje vývoj vesmíru, ale svůj vlastní život. S humorem čtenáře seznamuje se svým dětstvím, studiem, osobním a rodinným životem, s průběhem své nemoci i s vědeckou kariérou.

Vyšlo ve spolupráci s nakladatelstvím Argo.



Stručná historie času

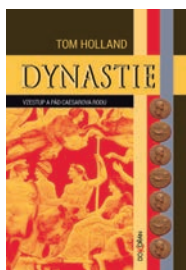
Překlad Vladimír Karas, vázaná s přebalem, 204 stran, 249 Kč

Jaká je povaha prostoru a času? Kde se vzal vesmír a kam směřuje? Mohl se na jeho vzniku podílet Bůh? Dá se cestovat časem? Co se stane astronautovi v černé díře? Na takové otázky se pokouší co nejsrozumitelněji odpovědět britský matematik a teoretický fyzik Stephen Hawking.



TOM HOLLAND (* 1968)

je lingvista a spisovatel. Kniha *Rubikon*, v níž reinterpretuje dějiny posledních desetiletí římské republiky, si získala nejen přízeň čtenářů, ale i odborné veřejnosti (byla mu udělena Cena Hessella-Tiltmana za historii za rok 2004). Podobného ohlasu se dostalo také jeho knize věnované první „srážce civilizací“ *Perský oheň*. Holland je také autorem řady fantastických románů a proslavil se trilogií námětově čerpající ze života lorda Byrona.



Dynastie

Vzestup a pád Caesarova rodu

Překlad Stanislav Pavlíček, vázaná s přebalem, 448 stran, 11 map, 499 Kč

Tom Holland přináší oslnivý portrét první císařské dynastie Říma. V tomto strhujícím příběhu nalezneme vrahy i ctihodné senátory, cizoložníky i vlasaté barbary, pletichařící matky i zdráhající se gladiátory. *Dynastie* je freskou rodiny, která přetvořila a ohromila Řím.

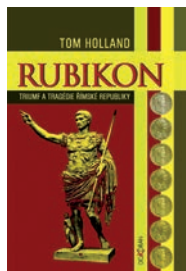


Ve stínu meče

Zápas o celosvětovou říši a konec starého světa

Překlad Jaroslav Rek a Jiří Pilucha, vázaná s přebalem, 448 stran, 499 Kč

Jakou roli sehrála tři hlavní světová náboženství v boji o světovou nadvládu? Jaké místo náleželo císařům, šáhům a chalífům v tehdejších mocenských sporech při ustavování velkých říší? Proč mají Bible a Korán podobu, v jaké je známe dnes? Holland přináší strhující a dramatický příběh rozmachu arabské říše se všemi jeho dopady pro západní svět.



Rubikon

Triumf a tragédie římské republiky

Překlad Stanislav Pavlíček, vázaná s přebalem, 408 stran, 24 stran přílohy,

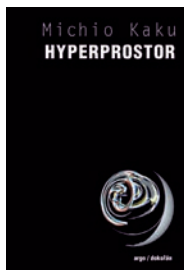
9 map, 399 Kč

Římané jsou nám vzdáleni dva tisíce let, ale jejich ambice a touhy, sebeobětování a masakry, všední život, zábava i politika jako by se zrcadlily v naší moderní společnosti; my všichni jsme římskými dědici.



MICHIO KAKU (* 1947)

jeden z nejvýznamnějších a nejuznávanějších vědců současnosti, je profesorem teoretické fyziky na Univerzitě města New York. Je považován za průkopníka nových směrů v teoretické fyzice, mimo jiné i teorie superstrun. Kromě četných učebnic a vědeckých publikací je autorem populárně naučných knih.



Hyperprostor

Vědecká odysea paralelními vesmíry, zakřiveným prostorem a desátým rozměrem

Překlad Dagmar a Petr Liebloví, vázaná s přebalem, 328 stran, 40 ilustrací, 399 Kč

Hyperprostor nás seznamuje s historií čtvrtého rozměru, přibližuje strunovou teorii, předkládá nejnovější vědecké poznatky a klade si i otázky o možnostech života v paralelních vesmírech.



Paralelní světy

Putování vesmírem, vyššími dimenzemi a budoucností kosmu

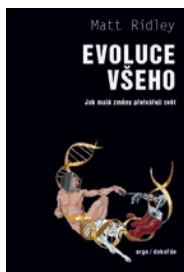
Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 368 stran, 80 ilustrací, 499 Kč

Žijeme ve zlaté éře kosmologie: astronomické družice poskytují záplavu unikátních dat, zatímco teoretikové čím dál odvažněji spekulují o zrození našeho světa, existenci paralelních světů i o konečném osudu vesmíru.



MATT RIDLEY (* 1958)

vrstudoval zoologii a působí jako vědec, popularizátor vědy, organizátor vědeckých aktivit a vědecký publicista, zejména v prestižním britském týdeníku *The Economist*. Mimoto byl vrcholovým manažerem několika komerčních i neziskových organizací.

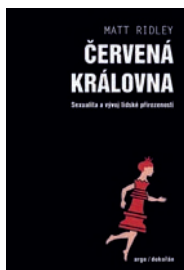


Evoluce všeho

Jak malé změny přetvářejí svět

Preklad Petr Holčák, vázaná s přebalem, 304 stran, 399 Kč

Ridley myšlenku primární role evoluce podepírá erudovaně zpracovanými doklady z vědy, technologie, ekonomiky, historie, vývojové psychologie, politiky i filozofie. Evoluce je síla, která formuje naši kulturu, naše technologie, naše myslí a nyní formuje i naši budoucnost.



Červená královna

Sexualita a vývoj lidské přirozenosti

Preklad Martin Konvička, vázaná s přebalem, 304 stran, 399 Kč

Červená královna je poutavě napsaná encyklopedie nejnovějších vědeckých názorů na lidskou přirozenost. Od svého prvního vydání v roce 1993 významně přispěla ke změně chápání mnoha aspektů evoluční teorie a stala se klasickým textem.



Racionální optimista

O evoluci prosperity

Preklad Petr Holčák, vázaná s přebalem, 376 stran, 498 Kč

Kniha líčí cestu k prosperitě, kterou lidstvo ušlo ve zlepšování svého údělu od doby kamenné po dnešek. Ridley je přesvědčen, že lidstvo zůstane na cestě prosperity, dokud se budou „pářit myšlenky“.



PATTI SMITH (* 1946)

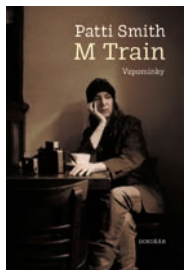
je americká zpěvačka, básnířka a výtvarnice. Má za sebou několik výstav kreseb, fotografií a instalací, řadu knih, ale proslavila se ve sféře, kde původně žádné ambice neměla – jako rocková zpěvačka. Její první album *Horses* (1975) nepochybně patří k milníkům rockové historie. Následovaly desky *Radio Ethiopia*, *Easter* a *Wave*.



Oddanost

Překlad Lydie Kárníková, vázaná s přebalem, 136 stran, 198 Kč

Proč člověk píše? Takovou otázku si klade básnířka, spisovatelka a hudebnice Patti Smith ve svém eseji. Provází nás ulicemi Paříže, kde na návštěvě u svého nakladatele Gallimarda vzpomíná na Modiana, Camuse, Nabokova, Mišimu; vede nás do přímořského městečka Sète, kam cestuje vlakem na představení své knihy, a především opět „dovnitř“ svých denních rituálů.



M Train

Vzpomínky

Překlad Lydie Kárníková, vázaná s přebalem, 248 stran, 60 ilustrací, 298 Kč

Kontemplativní odyseu, která vznikala přibližně v letech 2011 až 2013, sama autorka nazvala „automapou svého života“. Svě putování po krajinách snových i skutečných ilustruje polaroidovými snímky. *M Train* je meditací o cestování, detektivních seriálech, literatuře a kávě, ale především intimní a hluboce působivou sondou do vnitřního světa jedné z nejvýznamnějších současných umělkyně.



Just Kids: Jsou to jen děti

Překlad Jaroslav Riedel, vázaná s přebalem, 264 stran, 32 fotografií, 350 Kč, druhé vydání

Vzpomínky Patti Smith začínají v době, kdy zdaleka nebyla slavnou osobností. Ona a její přítel, svérázný fotograf Robert Mapplethorpe byli „jen dětmi“, pro které však umění bylo vším. Robert zemřel v roce 1989 na AIDS a Patti Smithová mu krátce předtím slíbila, že napíše o jejich intenzivním a komplikovaném životě knihu. Výsledek patří k tomu nejlepšímu, co kdy v oblasti rockových memoárů vzniklo.



IAN STEWART (* 1945)

je britský matematik, profesor na univerzitě ve Warwicku, člen Královské vědecké společnosti. Je asi nejznámějším a nejplodnějším popularizátorem matematiky, mimoto vydal řadu knih ze žánru sci-fi a fantasy (česky vyšly tři díly *Vědy na zeměploše*, s Terryem Pratchettem). Jako matematik se zabýval teorií katastrof, biomatematikou a dalšími problémy na pomezí čisté a aplikované matematiky.



Kabinet matematických kuriozit profesora Stewarta

Preklad Luboš Pick, vázaná s přebalem, 320 stran, 350 Kč

Nudila vás ve škole matematika? Protože tam byla nudná! Zde se nudit nebudete. Objevte Stewartovu báječnou celoživotní sbírku her, hádanek, příběhů, vtipů a perliček, podivných prvků matematické kultury, módních výrazů, karetních triků a návodů.

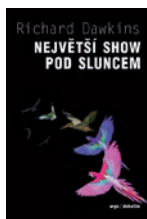


Hraje bůh kostky?

Nová matematika chaosu

Preklad Helena Nyklová, vázaná s přebalem, 432 stran, 498 Kč

Možná i ve vesmíru, v němž vládne zákonitost a pořádek, je místo na božskou hru v kostky. Stewart nám odhaluje vesmír, ve kterém není nic takové, jak se zdá, a komplikovaná matematika chaosu je díky jasnému výkladu přístupná a zábavná.



Richard Dawkins:
Největší show pod sluncem

Důkazy evoluce

408 stran, 32 stran barevné přílohy, 499 Kč

Evoluce probíhá po miliardy let a vedla ke vzniku tolika podivuhodných životních forem, že si zaslouží označení za největší show na Zemi; a toto velkolepé představení přitom nepotřebovalo žádného režiséra.

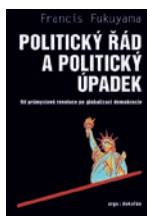


Niall Ferguson: Civilizace

Západ a zbytek světa

324 stran, 498 Kč

Ferguson se pokouší odpovědět na otázku, proč se západní civilizace stala ve světě v moderní době zcela dominantní, ačkoli k tomu postrádala jakékoli předpoklady a ačkoli z hlediska technických inovací za „zbytkem světa“ v mnohém velmi pokulhávala.



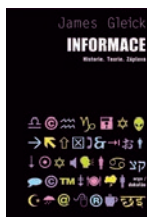
Francis Fukuyama:

Politický řád a politický úpadek

Od průmyslové revoluce po globalizaci demokracie

544 stran, 40 tabulek, grafů a ilustrací, 699 Kč

Fukuyama sleduje historický vývoj institucí moderního státu a jejich selhávání za období od Francouzské revoluce až po současnost.



James Gleick: Informace

Historie. Teorie. Záplava

400 stran, 498 Kč

Kniha o všem, co je páteří naší civilizace: o telekomunikaci, ochranných známkách, počítačích, genetice, kompresi dat, kvantové mechanice i šifrách, slovnících, náhodě, entropii i řetězových dopisech.



Douglas R. Hofstadter: Gödel, Escher, Bach

Existenciální gordická balada

832 stran, 998 Kč

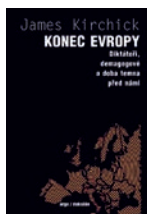
Mimořádná kniha na pomezí metamatematiky, informatiky, filozofie a kognitivní psychologie zkoumá, co jsou a odkud se berou základní atributy člověka — vědomí a inteligence. Je vystavěna na trojúhelníkovém půdorysu, jehož strany tvoří Bachovy fugy, Escherovy obrazy a dílo matematika Kurta Gödela.



James Kakalios:
Fyzika všedních věcí

Neobyčejná věda v pozadí obyčejného dne
136 stran, 10 ilustrací, 259 Kč

Dnes a denně se setkáváme s řadou přístrojů a mechanismů, které využívají prostých i složitějších fyzikálních principů, ale ať už si to uvědomujeme, nebo ne, o fungování těchto věcí většinou nic moc nevíme a málokoho z nás napadne se nad tím zamyslet.



James Kirchick: Konec Evropy

Diktátoři, demagogové a doba temna před námi
256 stran, 398 Kč

Kirchick ve svých reportážích odkrývá hrozící tragédii: ukazuje nedomyšlenost brexitu, zkoumá nárůst antisemitismu ve Francii a Německu, popisuje, jak imperiální ambice Ruska destabilizují země od Estonska po Ukrajinu.



Jaron Lanier:

Komu patří budoucnost?

Nejste zákazníkem internetových firem: jste jejich produktem
328 stran, 399 Kč

Svět ovládaný informačními korporacemi se může rychle stát noční můrou. Stojíme na prahu společenské revoluce, která může dopadnout opravdu špatně.



Mario Livio:

Je Bůh matematik?

248 stran, 350 Kč

Řídí se svět matematikou, která do něj byla předem vložena, a my ji jenom objevujeme, nebo si matematiku vytvořili lidé jako jeden z nástrojů k poznávání světa?



Ian Morris:

K čemu je dobrá válka?

Konflikty a pokrok civilizace
440 stran, 50 tabulek a grafů, 599 Kč

Renomovaný historik a archeolog v této knize vypráví hrůzný, ale fascinující příběh patnácti tisíc let válek a dochází k překvapivému závěru: války zajistily lidstvu více bezpečí a bohatství.



Clifford A. Pickover: Kniha o fyzice

Od velkého třesku ke kvantovému znovuzrození: 250 milníků v dějinách fyziky

544 stran, 250 barevných ilustrací, 699 Kč

Jednotlivá témata se týkají fyzikálních zkušeností a objevů člověka za celou dobu jeho existence a jejich často překvapivému praktickému využití, ale také obecných až filozofických pohledů na přírodu a její tajemství.

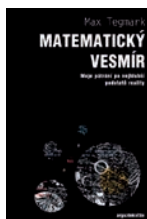


Clifford A. Pickover: Matematická kniha

Od Pythagora po 57. dimenzi: 250 milníků v dějinách matematiky

544 stran, 250 barevných ilustrací, 699 Kč

Tato kniha nám odhaluje magii a mystéria, jež se ukrývají za vybranými milníky ve vývoji matematiky, od druhohor až do počátku 21. století.



Max Tegmark: Matematický vesmír

Moje pátrání po nejhlubší podstatě reality

368 stran, 100 ilustrací, 499 Kč

Max Tegmark tvrdí, že „svět je matematika“. Aby svoje tvrzení doložil, zkoumá nejnovější výsledky pokročilých výzkumů mikrokosmu i makrokosmu, kvantovou teorii i astrofyziku.



Richard H. Thaler: Neočekávané chování

Příběh behaviorální ekonomie

380 stran, 498 Kč

Kniha je mapováním geneze nového přístupu k ekonomii, oboru behaviorální ekonomie, která zohledňuje lidskou iracionalitu, neinformovanost i lenost.



Jan Zrzavý, Hynek Burda, David Storch, Sabine Begallová, Stanislav Mihulka: Jak se dělá evoluce

Labyrintem evoluční biologie

480 stran, 182 barevných ilustrací, 599 Kč

Tato kniha ukazuje evoluční biologii jako dynamický vědní obor, který nemá problém se začleněním nově objevených biologických jevů a který nám umožňuje rekonstruovat detailní historii jednotlivých skupin organismů s jejich evolučními novinkami.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA WWW.DOKORAN.CZ.



Ken Binmore: Teorie her

... a jak může změnit váš život

230 stran, 289 Kč

Kniha nabízí stručný přehled teorie her, nového vědního oboru, který již dosáhl řady důležitých výsledků na poli evoluční biologie a ekonomie a začíná přinášet revoluční objevy v mnoha dalších oborech, jako jsou například psychologie a politické vědy.



Robert P. Crease, Alfred Scharff Goldhaber: Kvantový moment

Jak nás Planck, Bohr, Einstein a Heisenberg naučili milovat neurčitost

332 stran, 350 Kč

Kromě fundovaného (byť nutně zjednodušeného) popisu kvantové oblasti se čtenáři dostane množství odkazů na každodenní situace či umělecká díla, která zachycují vliv „kvantového momentu“ v mimovědecké sféře.



Keith Devlin: Jazyk matematiky

Jak zviditelnit neviditelné

344 stran, 110 ilustrací, 389 Kč

Devlinova kniha podává přehledný obraz současné matematiky a historického vývoje jejích nejzajímavějších oblastí, zároveň vyzdvihuje její základní rysy, jimiž je jednoduchost, čistota, přesnost a elegance.



George Friedman: Příštích sto let

Předpověď pro jednadvacáté století

324 stran, 365 Kč

Autor ve svých prognózách vychází z mnoha čitelných současných trendů, geopolitických zájmů významných států, jejich silných stránek i slabin, a dovádí je do logických důsledků.



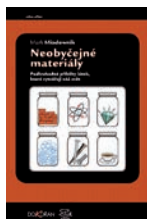
Christophe Galfard:

Vesmír jako na dlani

Cesta prostorem, časem a ještě dál

384 stran, 348 Kč

Autor provází čtenáře při cestách napříč vesmírem i do hlubin atomu; na počátek času i do vzdálené budoucnosti, ve které budou zanikat hvězdy a nakonec i celý vesmír. Kniha se dotýká všech důležitých oblastí moderní fyziky.



Mark Miodownik: Neobyčejné materiály
Podivuhodné příběhy látek, které vytvářejí náš svět
256 stran, 70 ilustrací, 298 Kč

Povídání o docela všedních materiálech jako sklo, beton či ocel se zde mění v neodolatelnou cestu k samotným stavebním základům naší reality. Třešničkou na dortu jsou pak kapitoly o svůdné čokoládě či supermoderních implantátech, které skýtají příslib věčného mládí.



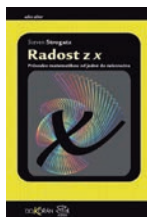
Carlo Rovelli: Realita není, čím se zdá
Cesta ke kvantové gravitaci
256 stran, 63 ilustrací, 298 Kč

Rovelli má vzácný talent jasně, poutavě a s nadhledem vysvětlovat nejspletitější fyzikální teorie. Kromě toho jde prozatím o jediné populární zpracování tohoto zajímavého a aktuálního tématu.



Raymond Smullyan: Dáma s tygříkem
... a další logické hátky
232 stran, 298 Kč

Smullyan i v této knize prokazuje, že je nedostižným mistrem překlada hlubokých myšlenek do jednoduchých příběhů a hádanek, k jejichž pochopení čtenář nepotřebuje žádné matematické vzdělání, stačí mu pouze trpělivost a chuť se něco zajímavého dozvědět.



Steven Strogatz: Radost z x
Průvodce matematikou od jedné do nekonečna
272 stran, 298 Kč

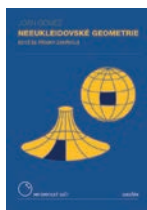
Strogatz v jednoduchých krocích vykládá základní pojmy, přístupy i historii moderní matematiky, u čtenáře přitom nepředpokládá nic víc než zdravý rozum a přirozenou zvědavost.



Edward Osborne Wilson: Smysl lidské existence
Evoluce a náš vnitřní konflikt
184 stran, 248 Kč

Autor se zhloubal nad jedinečností lidského života a nad tím, že přestože nás i pavouky utvářel stejný evoluční proces, básníkův sonet se přeci jen fundamentálně liší od pavučiny.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA WWW.DOKORAN.CZ.



Joan Gómez: Neeukleidovské geometrie

Když se přímky zakřívují

136 stran, 104 barevných ilustrací, 298 Kč

Už od dob Eukleida, který žil před více než dvěma tisíci lety, si všichni mysleli, že geometrie je jen jedna. To se však radikálně změnilo s novými matematickými objevy, které v zakřivených prostorech odhalily nové, alternativní geometrie.



Enrique Gracián: Prvočísla

Dlouhá cesta do nekonečna

136 stran, 70 ilustrací, 298 Kč

Svět prvočísel fascinuje matematiky celá tisíciletí. V matematické teorii však hrají důležitou roli, podobně jako atomy v chemii – tak jako je každá molekula jednoznačně složena z atomů, lze i každé číslo jednoznačně vyjádřit jako součin prvočísel.



Raúl Ibáñez: Čtvrtý rozměr

Je náš svět jen stínem jiného světa?

144 stran, 120 ilustrací, 298 Kč

Kniha popisuje bouřlivý vývoj geometrie v devatenáctém století, který vyústil v objev neeukleidovských geometrií, zabývá se pojetím časoprostoru a uvádí další příklady současného využití více-rozměrných prostorů například v matematice, fyzice a informatice.



Joaquín Navarro: Tajemné π

Lze udělat kvadraturu kruhu?

136 stran, 70 ilustrací, 298 Kč

Snad žádné jiné číslo v historii matematiky nevyvolalo tolik rozruchu jako poměr obvodu kruhu a jeho průměru. Tato kniha vás příjemným způsobem provede historií čísla π , příběhy matematiků, kteří jej studovali, praktickými aplikacemi i jeho odrazy ve světě kultury a umění.



Anthony Ashton, Jason Martineau, John Martineau,
Miranda Lundyová, Daud Sutton:
Kvadrivium
Čtyři svobodná umění: aritmetika, geometrie, hudba a astronomie
416 stran, 720 ilustrací, 499 Kč



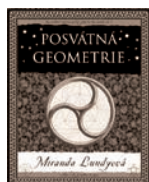
Lisa DeLong, Phoebe McNaughtonová, Scott Olsen,
Daud Sutton, Adam Tetlow, David Wade:
Designa
Technická tajemství tradičního vizuálního umění
416 stran, 480 ilustrací, 499 Kč



Burkard Polster, Matthew Watkins, Matt Tweed,
Gerard Cheshire, Moff Betts:
Sciencia
Matematika, fyzika, chemie, biologie a astronomie pro každého
416 stran, 350 ilustrací, 499 Kč



Lisa DeLong: **Křivky**
Květy, listy a ozdoby ve formálním a dekorativním umění
64 stran, 198 Kč
Tato krásná knížka do kapsy, naplněná ilustracemi a užitečnými diagramy, předvádí časem prověřené postupy, které jsou základem užití křivek a rostlinných forem ve vizuálním umění.



Miranda Lundyová: **Posvátná geometrie**
64 stran, 198 Kč, *drubé vydání*
Kniha přináší souhrnné zkoumání základních stavebních kamenů, na nichž spočívá design. Ukáže, že elegantní jednoduše trojúhelníků, oblouků, šestiúhelníků a spirál není ani trochu obyčejná.



Scott Olsen: Záhadný zlatý řez

68 stran, 198 Kč, druhé vydání

Za pomoci mnoha ilustrací kniha poodhaluje tajemství přírody, které se ukrývá ve zlatém řezu, poměru, který dokonale zobrazuje nerozpojitelné propojení částí a celku.



Andrew Sutton: Pravítko a kružítko

Praktické geometrické konstrukce

64 stran, 198 Kč

Tyto geometrické konstrukce, po staletí užívané umělci, řemeslníky či architekty, jsou nejen užitečné, ale i elegantní. Vstupte do světa geometrie bez měření.



Adam Tetlow: Keltské vzory

Vizuální rytmy dávnověku

64 stran, 198 Kč

Knihla nás seznamuje s magickým uměním keltských tvůrců, s jejich postupy i skrytými principy jejich tvorby.



Matt Tweed: Kompaktní vesmír

Cesta prostorem a časem

64 stran, 198 Kč

Dozvíte se to hlavní o zrození, životě a zániku hvězd, o formování planet, pulzarech, kvazarech, mlhovinách, černých dírách a temné hmotě.



Matthew Watkins:

Nepostradatelné matematické a fyzikální vzorce

64 stran, 198 Kč

Pokud byste si rádi osvěžili trigonometrii, gravitační zákony, teorii relativity, něco ze statistiky nebo matematické analýzy a řady dalších oborů, jste na správné adrese.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA WWW.DOKORAN.CZ.



Václav Cílek, Ferdinand Šmikmátor a kol.:

Ruka noci podaná

Základy rodinné a krizové připravenosti

Vázaná bez přebalu, 176 × 250 mm, 408 stran, 150 ilustrací a fotografií, 399 Kč

Tato kniha je o rodinné přípravě na krizi, která možná nikdy nastane. Podobná publikace zaměřená na obyčejného člověka a běžnou rodinu u nás nikdy nevyšla.



Václav Cílek, Pavel Mudra, Zdenka Sůvová a kol.:

Střední Brdy – hory uprostřed Čech

Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 184 stran, ilustrace Renáta Fučíková, 499 Kč

Tato kniha pojednává o významu Středních Brd z pohledu skal, stromů i samotného člověka, který v těchto místech nikdy nedokázal založit trvalé sídlo.



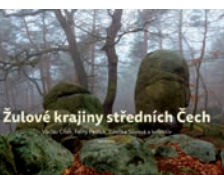
Václav Cílek, Tomáš Just, Zdenka Sůvová a kol.:

Voda a krajina

Kniha o životě s vodou a návratu k přirozené krajině

Vázaná bez přebalu, 210 × 297 mm, 200 stran, 150 barevných fotografií, 499 Kč

Kniha je určena lidem, kterým voda začíná scházet, i těm, kteří mají rádi řeky, ryby, ledňáčky a celou českou krajinu.



Václav Cílek, Ferry Fediuk, Zdenka Sůvová a kol.:

Žulové krajiny středních Čech

Vázaná bez přebalu, 210 × 297 mm, 216 stran, 160 ilustrací a fotografií, 499 Kč

Tato kniha je návodem, jak se dívat v místech, kde jsme toho ještě nedávno mnoho neviděli. Je chválou nenápadně sloužících žul a oslavou obyčejných krajin.



Jeremy Clarkson: Svět podle Clarksona

Vázaná s přebalem, 248 stran, 298 Kč

Vychutnejte si smršť jedovatých komentářů ke všem potrhlym projevům naší civilizace, od stavařských příleb na hlavách politiků přes ochranu práv ledních medvědů.



Jeremy Clarkson: Vím, že máš duši
Stroje, které milujeme

Vázaná s přebalem, 200 stran, 265 Kč, druhé vydání

Jeremy Clarkson tuto knihu začal psát, aby zjistil, co vlastně lidi k nejrůznějším strojům tolik přitahuje.



Niall Ferguson: Britské impérium

Cesta k modernímu světu

Vázaná s přebalem, 426 stran, 898 Kč

Impérium v době svého vrcholu ovládalo čtvrtinu světové populace, čtvrtinu zemského povrchu a téměř všechny oceány. Podle Fergusona neožebračovalo národy, které se ocitly pod jeho nadvládou, ale naopak zajišťovalo jejich ekonomický blahobyt.

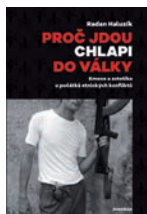


Martin Gardner:

Zábavné matematické hádanky

Vázaná s přebalem, 168 stran, 68 ilustrací, 198 Kč

Sbírka představuje úlohy spadající do různých oborů matematiky – hrátky s celými a číslí, geometrii v rovině i v prostoru. Zvláště oblíbené jsou hádanky týkající se rychlostí, peněz nebo pravděpodobnosti.



Radan Haluzík:

Proč jdou chlapi do války

Emoce a estetika u počátků etnických konfliktů

Vázaná s přebalem, 176 × 250 mm, 456 stran, 32 stran barevné přílohy, 499 Kč

Sociální antropolog Radan Haluzík se zaměřil na etnické konflikty v bývalé Jugoslávii a na Kavkaze a mezi zdejšími lidmi strávil dohromady více než dva roky. Při snaze pochopit jednání těchto bojovníků si všímá jejich spontaneity i vyznávané válečné estetiky.



Brian Hare, Vanessa Woodsová:

Geniální psi

Zvířata jsou chytrější, než si myslíte

Vázaná s přebalem, 272 stran, 348 Kč

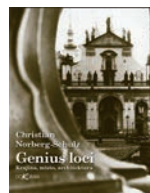
Psi nejsou žádné pavlovovské slintající automaty, ale společenské bytosti, jejichž inteligence v mnohém předčí i šimpanze. Tato kniha nám představuje nejen samotné psy, ale i metody, jimiž moderní věda zkoumá chování zvířat a jejich kognitivní schopnosti.



Marie Hrušková, Václav Větvíčka a kol.:
Život se stromy

Vázaná s přebalem, 130 × 200 mm, 160 stran, 30 ilustrací, 199 Kč

Místo stromů v našem životě je nezastupitelné. Často na jejich přítomnosti téměř zapomeneme, a přitom ovlivňují kvalitu našeho každodenního žití více, než by se mohlo zdát.



Christian Norberg-Schulz:
Genius loci

Krajina, místo, architektura

Vázaná s přebalem, 220 × 240 mm, 200 fotografií, 224 stran, 599 Kč

Autor ve své nejznámější knize s úctyhodným fotografickým doprovodem poodhaluje podmínky a příčiny umístění, vzniku i podob měst na základě analýzy celého systému okolností.



Peter Pomerantsev:
Nic není pravda a všechno je možné

Surreálné srdce nového Ruska

Vázaná s přebalem, 260 stran, 299 Kč

Autor zblízka sleduje, jak se v ruských médiích vyrábějí informace, jež vytvářejí úplnou alternativní realitu. V knize ukazuje současné Rusko s pochopením, ale zároveň s obavami, které tato zcela nová civilizační mutace vzbuzuje.



Hubert Reeves:
Jak jsem svým vnoučatům vyprávěl o vesmíru

Vázaná s přebalem, 144 stran, 199 Kč

Knih je vyprávěna lehce, srozumitelně a plyne jako skutečný dialog se zvědavou dívkou, přesto však často zabíhá do nečekaných hloubek: je znát, že Hubert Reeves je zkušený popularizátor vědy a zároveň velký vědec, jehož myšlenky a postoje měly čas dozrát.



Carlo Rovelli:
Sedm krátkých přednášek z fyziky

Vázaná s přebalem, 96 stran, 7 ilustrací, 149 Kč

Přednášky se postupně věnují Einsteinově obecné teorii relativity, kvantové mechanice, globální architektuře kosmu, elementárním částicím, pokusům o kvantování gravitace, principiální náhodě, povaze času a termodynamice černých děr.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ MIMO ŘADY NA WWW.DOKORAN.CZ.



Jelena Bočorišvili:

Hlava mého otce

Čtyři stenografické romány

Vázaná s přebalem, 208 stran, 298 Kč

Zázračná mast, strom uprostřed místnosti, cirkusová břichomluvkyně... ale i válečný nedostatek, Stalinovy pomníky a mizení lidí ve věznicích tajné policie.



Joseph Conrad:

Srdce temnoty

Vázaná s přebalem, 130 stran, 225 Kč

Kapitán Marlow popisuje svou dramatickou cestu parníkem proti proudu řeky do nitra Afriky, kam ho poslala obchodní společnost, aby převzal kontrolu nad zásilkou slonoviny a především aby vyhledal a ochránil pana Kurtze, jejího nejschopnějšího zástupce.

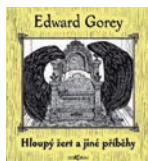


Šaratčandra Čattopádhjáj:

Debđás – Provdaná

Vázaná s přebalem, 216 stran, 249 Kč

Dva romány nejslavnějšího bengálského vypravěče, které otevřely čtenářstvu svět lidí prostých, nevzdělaných a chudých, tuláků, kurtizán a opilců, kteří si navzdory všeobecnému odsouzení a cejchu padlých udrželi vnitřní nevinnost a vznešenost.



Edward Gorey:

Hloupý žert a jiné příběhy

Vázaná s přebalem, 195 × 205, 136 stran, 265 Kč, komiks

Pětice půvabných dílek, v nichž text ilustruje ilustrace a ne naopak, opět potěší milovníky dekadence, estéty a obdivovatele delikátních výtvorů. A jistě na háček svého surrealistického vtupu chytí i vás...



Wojciech Górecki:

Přípitek předkům

Vázaná s přebalem, 10 fotografií, 368 stran, 298 Kč

Reportážní kniha *Přípitek předkům* nabízí fascinující pohled na historii i současnost tří států z oblasti Kavkazu – Ázerbájdžánu, Gruzie a Arménie.

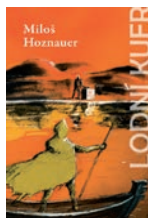
Vyšlo ve spolupráci s nakladatelstvím Jaroslava Jiskrová – Máj.



Miloš Hoznauer:
Cesta do hlubin kantorovy duše

Vázaná s přebalem, 196 stran, 249 Kč, druhé vydání

Miloš Hoznauer bývá označován za živoucí legendu pražských češtinářů – kantorské povolání si zvolil na maturitním večírku jaksi z recese, ale stalo se mu celoživotním údělem.



Miloš Hoznauer:
Lodní kufr

Vázaná s přebalem, 176 stran, 11 fotografií, 249 Kč

Celou knihou se vinou vzpomínky na jeho dvě bývalé manželky a stěžejní část věnuje své současné paní, s níž spoluprožívá radosti i strasti stáří.



Tereza Kodlová:
Makak kaká

Vázaná, 48 stran, barevné ilustrace, 198 Kč

Sbírka hravých říkanek pro děti a jejich nezestárlé rodiče inspirovaných „nejoblíbenějším dětským tématem“.



Petr Kratochvíl:
Dříve než do snů...

Rodinná kronika

Vázaná s přebalem, 200 stran, 249 Kč

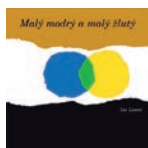
Petr Kratochvíl ve svém textu dovedně vytváří epickou mozaiku rozmanitých lidských charakterů a osudů, jež ilustrují dramatické zvraty dvacátého století od jeho prvního roku po jeho závěr.



Alfred Kubin:
Země snivců

Vázaná s přebalem, 232 stran, ilustrace Alfred Kubin, 298 Kč

Fantazijní říše novely je střediskem největších podivínů, lhářů, snůlků, zhýralců a mystických fanatiků. Jednoho dne do ní přijíždí člověk-umělec s logickým uvažováním a touhou tvořit.



Leo Lionni:
Malý modrý a malý žlutý

Vázaná bez přebalu, 195 x 205 mm, 40 stran, 225 Kč

Malý modrý a malý žlutý jsou nejlepší kamarádi. Pak se ale jednoho dne žlutý modrému ztratí... Co si modrý počne? Kde všude žlutého hledá? Najdou se?



Peter Lovesey:
Detektiv v hedvábných boxerkách

Vázaná s přebalem, 216 stran, 265 Kč

Pěštní zápasy – brutální forma boxu bez rukavic – jsou v pozdní viktoriánské Anglii zákonem dávno zakázány. Seržant Cribb ale objeví důkazy o tom, že dále tajně pokračují.



Robert Masello:
Kříž Romanovců

Vázaná s přebalem, 448 stran, 398 Kč

Bývalý vojenský epidemiolog má vést vojenskou operaci s úkolem prozkoumat hřbitov osady ruských uprchlíků na malém ostrově u aljašského pobřeží a zajistit útes s hřbitovem před dalším rozpadem, aby nedošlo k novému vzplanutí epidemie španělské chřipky.

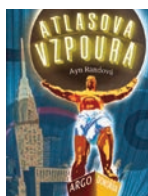


Viktor Pelevin:
SNUFF

Utøpie

Vázaná s přebalem, 412 stran, 399 Kč

V groteskním postapokalyptickém románu *SNUFF* skloubil Viktor Pelevin jedinečnou společenskou satiru a trefnou karikaturu současného rozložení geopolitických sil.



Ayn Randová:
Atlasova vzpoura

Vázaná s přebalem, 1112 stran, 998 Kč

Co se stane, když se tvůrčí lidé – byznysmeni, vědci, vynálezci, umělci – kteří jsou motorem civilizace, obrátí ke světu zády? Děj tohoto díla, v němž využívá postupů science-fiction, detektivky i milostné romace, je zasazen do dystopické budoucnosti USA.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ BELETRIE NA WWW.DOKORAN.CZ.



Obsah

NOVINKY 2019

Doporučujeme	1
Řada ZIP	5
Řada Aliter	12
Řada Pergamen	13
Mimo řady	14
Beletrie	17

JIŽ VYŠLO

NAŠI AUTOŘI	
Václav Cílek	23
Mariusz Szczygieł	25
John D. Barrow	26
Italo Calvino	27
Stephen Hawking	28
Tom Holland	29
Michio Kaku	30
Matt Ridley	31
Patti Smith	32
Ian Stewart	33
Řada Zip	34
Řada Aliter	37
Řada Matematický svět	39
Řada Pergamen	40
Mimo řady	42
Beletrie	45

10 NEJPRODÁVANĚJŠÍCH TITULŮ V ROCE 2018



1
Hawking S.:
Stručná historie času



2
Cílek V., Šmikmátor F.
a kol.:
Ruka noci podaná



3
Cílek V., Just T.,
Sůvová Z. a kol.:
Voda a krajina



4
Cílek V.:
Co se děje se světem?



5
Hawking S.:
Černé díry



6
Gardner M.:
Zábavné matematické
hádky



7
Smith P.:
Oddanost



8
Ridley M.:
Evoluce všeho



9
Masello R.:
Kříž Romanovců



10
Szczygiel M.:
Gottland
3. vydání

KONTAKTY

Mgr. Tereza Kodlová – šéfredaktorka
tereza.kodlova@dokoran.cz

Mgr. Klára Soukupová – zástupkyně šéfredaktorky
klara.soukupova@dokoran.cz

PhDr. Marek Pečenka – odbyt, marketing
marek.pecenka@dokoran.cz

RNDr. Zdeněk Kárník – výroba, foreign rights director
zdenek.karnik@dokoran.cz

MgA. Michal Puhač – sazba, grafika, výroba
michal.puhac@dokoran.cz

Magdalena Rudolová – tajemnice nakladatelství
dokoran@dokoran.cz

Pavla Standerová – odbyt
odbyt@dokoran.cz

Knihy žádejte u svých knihkupců, vážne-li u vás jejich distribuce, můžete si je na dobírku (školy a knihovny i na fakturu) rovněž objednat přímo na adrese nakladatelství nebo na našich webových stránkách.

Dokořán, s. r. o.
Holečkova 9, 150 00 Praha 5
tel. : +420 257 320 803
e-mail: dokoran@dokoran.cz

www.dokoran.cz

AKCENT TISKÁRNA VIMPERK, s. r. o.

nabízí kvalitní ofsetový i digitální tisk a kompletní knihařské zpracování vašich publikací vazby V8, V4, V2, V1 (V4 a V2 i s klopami)

Akcent tiskárna Vimperk, s. r. o., Špidrova 117, 385 01 Vimperk
tel.: +420 388 416 695, fax: +420 388 411 612,
e-mail: akcent.tisk@iol.cz, www.tiskarna-vimperk.cz

