





### ZIP

Tato ediční řada přináší originální pohledy na současná témata, proniká hlouběji k jejich podstatě a nabízí podrobnější vhled do dané problematiky. Knihy této řady se vyznačují propracovanou a dynamickou grafickou úpravou s množstvím ilustrací, fotografií a grafů. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 160 × 230 mm, vázané s přebalem.

### ALITER

Tato populárně-naučná řada je koncipována jako „edice moderních myšlenek“, a to jak výběrem témat, tak jejich zpracováním. Přináší originální pohledy a moderní témata, často u nás zatím nezpracovaná či neznámá, která zpřístupňuje čtivou a srozumitelnou formou. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 130 × 200 mm, vázané s přebalem.

### PERGAMEN

Kratičké, výtvarně zaměřené ochutnávky velkých témat se špetkou mystiky a radosti z čiré spekulace – tak by se dala charakterizovat řada populárně-naučných knih pro radost i poučení. Atraktivní grafické zpracování a působivé ilustrace dělají z těchto knížek ideální dárky pro sběratele a milovníky krásných knih. Formát 140 × 170 mm, vázané s přebalem.



## II. poleletí

Vázaná s přebalem,  
asi 350 stran, 150 fotografií,  
asi 399 Kč,  
ISBN 978-80-7363-082-1

## Václav Cílek: Příjít za svítání

*Výbor z esejí Václava Cílka  
2002–2022*

Václav Cílek přišel do nakladatelství Dokořán před dvaceti lety. Jak sám píše, bylo to životní rozhodnutí na úrovni manželství, které se mimořádně vydařilo a přineslo obohacení oběma stranám. Na počátku byla Cílkova prvotina *Krajiny vnitřní a vnější*, která se stala bestsellerem a plných dvacet let se dotiskuje, čte, prodává, půjčuje a cituje. Po ní následovalo dalších deset autorských knih, které vznikaly především z radosti vytvářet knihu jako objekt, ze „zvědavosti a vděčnosti“ autora, pro kterého je psaní poznáváním toho, jak je ustrojen svět, i sebe sama. Podobně jako se na oslavách při významnějších výročí prohlíží rodinná alba, i my jsme zpětně prolistovali a přečetli všechny Cílkovy knihy, které jsme společně vytvořili. A protože nás vytváření knih baví, neskládali jsme texty jen tak chronologicky za sebou, ale pokusili jsme se je uspořádat do tematických celků a představit hlavní oblasti, které všemi tituly postupují. Krajina, místa, společnost, krize a jak z ní ven... Chceme dát čtenáři nejen vodítko, jak je možné Cílka číst, ale i naději.

DALŠÍ TITULY V. CÍLKA VIZ S. 23  
A [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).



## II. pololetí

Orig.: *Dominion. The Making of the Western Mind*

Vázaná s přebalem, překlad  
Petr Holčák, 528 stran,  
asi 700 Kč,  
ISBN 978-80-7675-022-7

## Tom Holland: Panství kříže

*Jak se formovala duše Západu*

Tom Holland ve své nejnovější knize kreslí na širokém plátně obraz křesťanství coby nejrvtřejšího a nevlivnějšího odkazu antiky, na kterém je vystaven celý západní svět. Ukazuje, že klíčové koncepty jako sekularismus, liberalismus, věda, rovnost lidí, lidská práva, a dokonce i ateismus mají hluboké kořeny v křesťanství – zvláštní víře v to, že jedna z mnoha obětí ukřižování, tedy trestu určeného otrokům, má být uctívána jako bůh. Všechny tyto západní koncepty mají přitom s křesťanstvím společné zejména osobování si nároku na univerzální platnost, přestože jsou plodem jedné, zcela konkrétní společnosti. Hollandova kniha zkoumá, proč má křesťanství od antických počátků přes středověk až po současnost tak podvatnou a revoluční povahu, a ukazuje, jak tato víra i v dnešní stále skeptičtější společnosti dál hluboce poznamenává mnoho našich postojů a instinktů.

OD AUTORA JIŽ VYŠLO: DYNASTIE, RUBIKON,  
VE STÍNU MEČE, PERSKÝ OHEŇ.



Václav Cílek, Lubomír Hanel,  
Václav Zemek a kol.:  
**O památné hoře Blaníku  
a jejím kraji**  
*Příběhy posvátných hor*

## II. pololetí

Vázaná bez přebalu,  
297 × 210 mm, asi 300 stran,  
250 barevných ilustrací  
a fotografií, asi 600 Kč,  
ISBN 978-80-7675-057-9

Kniha *O památné hoře Blaníku a jejím kraji* pojednává o přírodě a památkách kraje, který leží pod Blaníkem. Ten je víc než jen jedním z mnoha českých kopců, protože kolem něj se vytvářel kus identity českého národa. Psaly se o něm knihy, romantické příběhy i politické projevy a skládaly se básně, opery a hudební díla. Zhruba polovina knihy je proto věnována archeologii a mytologii nejenom Blaníku, ale celé rodiny našich posvátných hor. V mnohých z nich sídlily ochranné síly země a významní předkové. Poutě na hory, kde se dal prožít kontakt s něčím zázračným či alespoň nadosobním, sice svého nejslavnějšího vrcholu dosáhly v počátcích husitství, ale můžeme je vysledovat v setkávání náboženských sekt a později evangelíků od poloviny třináctého století až do konce století osmnáctého, brzy na ně nicméně navázaly národní a politické tábory století devatenáctého až jednadvacátého. Kult hor začal před mnoha tisíci lety, proměňoval se a přeléval, ale dodnes neskončil.



## I. pololetí

Orig.: *How Innovation Works. And Why It Flourishes in Freedom*

Překlad Pavel Pecháček,  
272 stran, 449 Kč,  
ISBN 978-80-7675-017-3

## Matt Ridley: Jak fungují inovace *A proč se jim nejvíc daří ve svobodné společnosti*

Nová kniha známého britského zoologa a popularizátora vědy navazuje na bestsellery *Racionální optimista* a *Evoluce všeho*, v nichž líčí cestu lidstva od doby kamenné k současné prosperitě. Základním faktorem na této cestě jsou inovace, záhadný a nedoceňovaný proces, který vskrytu formuje historii lidské civilizace a je obdobou biologické evoluce. Inovace se zásadně liší od vynálezů, protože při nich nevzniká něco zcela nového, ale již existující vynálezy a myšlenky se přetvářejí ve spolehlivé, prakticky upotřebitelné a masově dostupné věci. Jde o postupný, nepředvídatelný, zdola poháněný proces, který často provází šťastná náhoda. Inovace také nejsou dílem jednotlivců, ale plodem spolupráce a výměny myšlenek mnoha lidí. V řadě příběhů se seznámíme s inovacemi od vzniku zemědělství přes parní stroj a očkování až po sociální média a sdílenou ekonomiku. Vůbec první a nejdůležitější inovací je však z hlediska planety Země vznik života samotného.

DALŠÍ TITULY M. RIDLEYHO VIZ S. 31  
A [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).



## I. pololetí

Orig.: *How to Make the World Add Up. Ten Rules for Thinking Differently About Numbers*

Vázaná s přebalem, překlad  
Jan Kalandra, 248 stran,  
399 Kč,  
ISBN 978-80-7675-056-2

**Tim Harford:**

## Jak číst čísla

*Deset pravidel pro orientaci ve statistikách*

Data, grafy a analýzy nás dennodenně obklopují a narážíme na ně v médiích i při hospodských debatách. Statistiky nám slouží jako nepostradatelná opora při orientaci ve světě, a přece je čím dál víc zpochybňujeme. Když se však čísla dostanou do povolaných rukou, umějí změnit svět k lepšímu. Navzdory tomu, co se mezi lidmi traduje, nejsou dobří statistikové žádní podfučkáři. Nešíří kouřovou clonu, ale naopak odkrývají nové obzory. Kvalitní statistické údaje pro nás znamenají totéž co pro hvězdáře dalekohled, pro bakteriologa mikroskop nebo pro radiologa rentgen. Pokud se jim otevřeme, odhalí ve světě kolem nás to, co bychom jinak přehlíželi. Tim Harford v knize *Jak číst čísla* vychází z praktických zkušeností ekonomů a zároveň moderátora rozhlasového pořadu BBC *More or Less*. Sestupuje s námi do hlubin dezinformací, mlžení i podezřelých výzkumných postupů a nachází v nich drahocenná data a analýzy, pro které stojí za to se číslu zaobírat.

OD AUTORA JIŽ VYŠLO: ADAPTUJTE SE.



## II. pololetí

Orig.: *The Vital Question. Why Is Life the Way It Is?*

Překlad Pavel Pecháček,  
asi 350 stran, 40 ilustrací,  
asi 500 Kč,  
ISBN 978-80-7675-058-6

## Nick Lane: Záhada života

*Proč je takový, jaký je?*

Život se na Zemi objevil už zhruba půl miliardy let po jejím vzniku, ale po více než dvě miliardy let si zachovával podobu morfologicky jednoduchých buněk. Až později se objevila mnohem komplexnější eukaryotická buňka, která se stala společným předkem všech složitějších organismů, například živočichů, rostlin či hub, a bez níž by život nikdy nedosáhl tak působivé rozmanitosti, s jakou se dnes setkáváme na každém kroku. Odkud se ale eukaryotická buňka vzala? Proč u bakterií a archeí nepozorujeme vlastnosti typické pro eukaryota, jako je přítomnost buněčného jádra, existence dvou pohlaví nebo stárnutí? Mezi morfologickou jednoduchostí bakterií a úžasnou složitostí všeho ostatního zeje evoluční černá díra. Co se v této vzdálené etapě vývoje pozemského života odehrálo, pátrá ve své monumentální knize biochemik Nick Lane. Zároveň nabízí působivou hypotézu, jak a kde mohl vzniknout život, a ukazuje, že ústředním prvkem pro objasnění evoluce života na Zemi, a patrně nejen zde, je energie.

OD AUTORA JIŽ VYŠLO: KYSLÍK.





## II. pololetí

Orig.: *Thinking Better. The Art of the Shortcut*

Překlad Petr Holčák,  
asi 320 stran, 54 ilustrací,  
asi 450 Kč,  
ISBN 978-80-7675-060-9

## Marcus du Sautoy: Umění zkratky *Jak lépe myslet*

Říká se, že cestou k úspěchu je tvrdá práce. K úspěchu však často může vést i mnohem rychlejší a snadnější cesta – zkratka. A ve vytváření zkratek, které nám usnadňují život tím, že nám šetří čas a námahu, vyniká zvláště matematika – ta je v podstatě uměním vymýšlet zkratky. Přední britský matematik Marcus du Sautoy svou novou knihou *Umění zkratky* ukazuje, jak nám díky využívání důvtipných zkratek matematika dovoluje řešit problémy rychle a efektivně. Autor nás provede světem matematických zkratek – od vzorce a diagramu po kalkulus a teorii pravděpodobnosti. Dozvíme se, proč jeden diagram vedl k zásadním změnám ve zdravotní péči, proč je kalkulus největší zkratkou, která kdy byla vynalezena, nebo proč máme díky zkratkám výhodu i před nejvýkonnějšími počítači.

OD AUTORA JIŽ VYŠLO: HUDBA PRVOČISEL,  
CO NEMŮŽEME POZNAT.

DALŠÍ TITULY ŘADY ZIP VIZ S. 34.



## II. pololetí

Orig.: *The Secret Body. How the New Science of the Human Body Is Changing the Way We Live*

Překlad Pavel Pecháček,  
asi 240 stran, asi 350 Kč,  
ISBN 978-80-7675-059-3

## Daniel M. Davis: Tajemství těla

Představte si, že budeme dlouho dopředu vědět, s jakou pravděpodobností se u nás vyvine rakovina, že budeme mít k dispozici personalizované poznatky o svých genech, orgánech a buňkách nebo že snadno a přesně zjistíme, na jakou stravu si potrčí náš mikrobiom. Kniha *Tajemství těla* imunologa Daniela Davise ukazuje, jak se díky vizionářským vědcům odhalují tím neviditelný a utajený vesmír uvnitř každého z nás stávají realitou radikální a dříve netušené možnosti. Autor se zaměřuje na šest klíčových oblastí – buňky, vývoj plodu, imunitní systém, mozek, mikrobiom a genom – a předkládá zcela nový biologický pohled na lidské tělo. Srozumitelně a s čerpáním z nejnovějších vědeckých poznatků rozvíjí naše povědomí o tom, jak lidské tělo funguje, čeho je schopno, jak ho chránit před nemocemi a co pro něj chystá budoucnost.



## II. pololetí

Orig.: *Helgoland. Making Sense of the Quantum Revolution*

Překlad Jiří Podolský,  
asi 200 stran, 13 ilustrací,  
asi 300 Kč,  
ISBN 978-80-7675-061-6

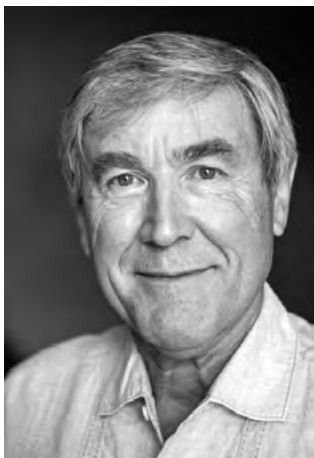
**Carlo Rovelli:**

## Helgoland

*O vzniku a smyslu kvantové teorie*

Známý soudobý teoretický fyzik Carlo Rovelli, jeden z tvůrců smyčkové kvantové gravitace, ale také vynikající spisovatel, se v této knize zabývá okolnostmi vzniku kvantové mechaniky, snad nejpozoruhodnější fyzikální teorie všech dob. Nejprve elegantně líčí její zrod v díle Heisenberga a Schrödingera a popisuje hlavní podivnosti teorie. Následuje líčení, jak se s nimi různí fyzikové pokusili vypořádat: zavedli kvůli nim paralelní vesmíry, skryté fyzikální proměnné anebo postulovali kolaps měření. Ani s jedním z těchto bizarních řešení se Rovelli neztotožňuje a předkládá čtenáři zajímavou a přirozenou variantu, takzvanou relační interpretaci kvantové teorie. A jak už je Rovelliho dobrým zvykem, jedná se o napínavé, poučné, a přitom obecně srozumitelné čtení.

DALŠÍ TITULY C. ROVELLIHO VIZ S. 32  
A [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).



## Paul Davies: Co požívá vesmír? *A jiné kosmické otázky*

### II. pololetí

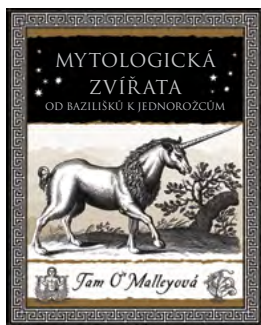
Orig.: *What's Eating the Universe? And Other Cosmic Questions*

Překlad Tomáš Nosek,  
asi 200 stran, 18 ilustrací,  
asi 300 Kč,  
ISBN 978-80-7675-062-3

V souhvězdí Eridanu najdeme jednu velkou vesmírnou záhadu. Jako by něco ukouslo obrovské sousto kosmu a namísto něj zanechalo superprázdko, holé nic. Co by to mohlo být? Obří černá díra? Nějaký jiný, větší vesmír? Nebo snad rozpínající se vakuová bublina, předurčená všechno pohltit a vymazat z existence? Vědci dnes rozumí historii vesmíru v podstatě lépe než historii naší vlastní planety. Stále se ale před nimi objevují nová a nová překvapivá tajemství, přičemž díra ve vesmíru je jenom jedním z nich. Uznávaný fyzik a autor světových bestsellerů Paul Davies řeší v této strhující knize třicet hádanek a paradoxů vesmíru, které porůznu trápily kosmologii od starověkého Řecka až po současnost. Odhaluje, že k jejich převratným řešením často vedlo odvážné a troufalé vědecké bádání a že se lidské poznání pomalu blíží k těm pravděpodobně největším a nejúchvatnějším mysteriím vůbec.

OD AUTORA JIŽ VYŠLO: KOSMICKÝ JACKPOT,  
PODIVNÉ TICHŮ.

DALŠÍ TITULY ŘADY ALITER VIZ S. 38.



## I. pololetí

Orig.: *Mythological Animals. From Basilisks to Unicorns*

Překlad Jiří Pilucha,  
64 stran, 150 ilustrací,  
225 Kč,  
ISBN 978-80-7675-019-7

## Tam O'Malleyová: Mytologická zvířata *Od bazilišků k jednorožcům*

Jaký je rozdíl mezi duchem a démonem? Jak rozeznáte dobrého džina od zlého? Kde hledat přízraky či mantikory? Co říkal Hérodotos o vlkodlacích? V této zábavné knížečce prozkoumává televizní producentka a mytozooložka Tam O'Malleyová roztodivný svět mytologických zvířat, od vil zvěstujících smrt přes harpyje, gryfy až k upírům. Dodnes na nás tyto bytosti působí uhrančivě a ožívají v knihách, na plátně i v naší představivosti.



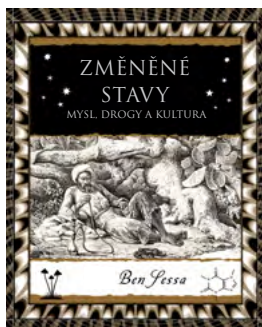
## I. pololetí

Orig.: *Shadows. In Nature, Life and Art*

Překlad Klára Jírová,  
64 stran, 150 ilustrací,  
225 Kč,  
ISBN 978-80-7675-020-3

## William Vaughan: Stíny *V přírodě, životě a umění*

Jaký je rozdíl mezi vlastním a vrženým stínem? Proč jsou stíny tak důležité v západním umění? Můžeme někdy vidět pouze stíny, a nikoli objekty samotné, jak tvrdil Platon? V této krásné knížečce představuje grafik a profesor historie umění William Vaughan historii stínů, od jejich role ve výtvarném umění až po spojení se smrtí a podvědomím. Připravte se na to, že po přečtení se možná už nikdy nebudete na svět dívat stejným způsobem!



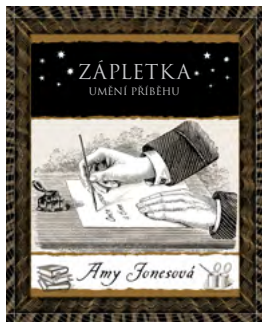
## I. pololetí

Orig.: *Altered States. Minds, Drugs and Culture*

Překlad Jiří Pilucha,  
64 stran, 150 ilustrací,  
225 Kč,  
ISBN 978-80-7675-063-0

## Ben Sessa: Změněné stavy *Mysl, drogy a kultura*

Co se s vámi děje při pití kávy? Působí čokoláda opravdu jako afrodiziakum? Jak fungují takové drogy jako alkohol a cannabis? Hrála psychedelie roli v evoluci člověka? V této fascinující knížce se přední psychofarmakolog Ben Sessa zabývá drogami, zákonnými i nezákonnými, přírodními i syntetizovanými, od nikotinu k endorfinům, od cukru k antidepresivům, které dennodenně užívají lidé po celém světě, aby si změnili stav vědomí.



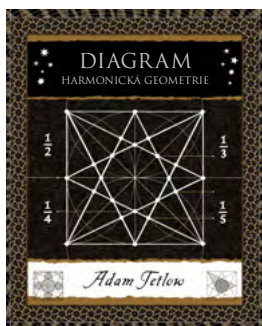
## I. pololetí

Orig.: *Plot. The Art of Story*

Překlad Jiří Pilucha,  
64 stran, 150 ilustrací,  
225 Kč,  
ISBN 978-80-7675-064-7

## Amy Jonesová: Zápletka *Umění příběhu*

Čím to je, že vás některé knihy uchvátí už první větou? Co říká o vypravěčském umění Aristoteles? Mají špičkoví autoři tajný recept na výstavbu románu? V tomto kapsním průvodci popisuje anglická autorka Amy Jonesová nosné konstrukce příběhů a osvědčené vypravěčské techniky užívané odedávna romanopisci a scénáristy. Jedná se o základní příručku pro autory všech žánrů, plnou příkladů a diagramů a zpestřenou kreslenými tipy.



## II. pololetí

Orig.: *The Diagram. Harmonic Geometry*

Překlad Petr Holčák,  
64 stran, 150 ilustrací,  
225 Kč,  
ISBN 978-80-7675-065-4

Adam Tetlow:

## Diagram

*Harmonická geometrie*

Na začátku všeho je pythagorejské „jedno“ a všechno ostatní vzniká jeho dělením. Tak se na světě objevuje číslo, tón i geometrické útvary. Jakým způsobem se dá spojit hudební harmonie s geometrií? Autor v této knížce před čtenářem odhaluje dávno zapomenutý základní obrazec – „diagram“, známý starověkým umělcům, filozofům i řemeslným tvůrcům. Popisuje, jak z tohoto magického útvaru, v němž se geometrie snoubí s harmonií, vznikají zlomky, odmocniny, pythagorejské trojúhelníky, perspektiva a celá řada dalších věcí.



## II. pololetí

Orig.: *Numbers. To Infinity and Beyond*

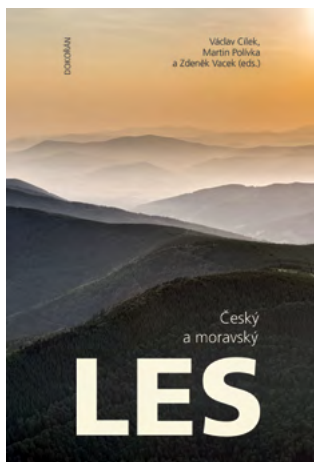
Překlad Petr Holčák,  
64 stran, 150 ilustrací,  
225 Kč,  
ISBN 978-80-7675-066-1

Oliver Linton:

## Čísla

*Do nekonečna a dál*

Co to jsou čísla? Kolik druhů čísel existuje? Proč Pythagora tolik zajímala čtvercová a trojúhelníková čísla? Existují vůbec čísla, která by nebyla ničím zajímavá? Matematický kouzelník Oliver Linton touto knížkou nabízí přehledného a názorného průvodce světem čísel – od čísel přirozených přes iracionální a komplexní až po transcendentní. Setkáme se v ní s otázkami, nad nimiž se zamýšlelo mnoho velkých postav světa matematiky od Eukleida a Fibonaccioho po Eulera a Fermata.



## I. pololetí

Vázaná s přebalem,  
464 stran, 599 Kč,  
160 fotografií a ilustrací,  
32 stran barevné přílohy,  
ISBN 978-80-7675-041-8

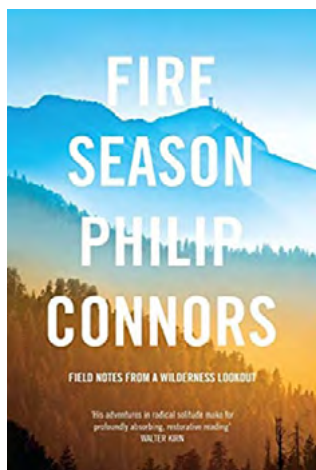
## Václav Cílek, Martin Polívka a Zdeněk Vacek (eds.):

### Český a moravský les

*Jeho počátky, současný stav  
a výhled do budoucnosti*

V posledních letech vnímáme, že český a moravský les se následkem sucha a kůrovcové kalamity ocitl na předělu svého vývoje. Změna, která se kolem nás odehrává, je celková a les je jednou její součástí. Les významně ovlivňuje tvář krajiny, její hydrologii i způsob, jakým trávíme volný čas. Zemědělské a lesní půdy spolu navzájem souvisí, ale vystupuje zde i otázka dřeva jako stavebního a konstrukčního materiálu i jednoho z významných obnovitelných energetických zdrojů. Víme, že hospodářský les si na sebe musí vydělat, ale že se toho dá dosáhnout k přírodě a krajině šetrným způsobem. Les nepřeje rychlým ziskům, protože pak za chyby otců platí synové a vnuci. Kniha *Český a moravský les* je určena nejenom pro lesníky, ale pro každého, kdo má rád les, anebo v něm hospodaří. Představuje ucelený pohled na dějiny, současný stav i budoucnost našich lesů. Obsahuje kapitoly o nových dřevinách, způsobech obnovy lesa, vlčích a jelenech i právní rozbor situace. Podobně obsáhlá a všestranná monografie u nás nevyšla již déle než dvacet let.





## II. pololetí

Orig.: *Fire Season. Field Notes from a Wilderness Lookout*

Překlad Jan Chovaneček,  
vázaná s přebalem,  
asi 300 stran, asi 400 Kč,  
ISBN 978-80-7675-068-5

## Philip Connors: Sezona požárů

*Terénní poznámky  
z požární hlásky  
v divočině*

Na horských vrcholech řídce osídleného severoamerického Západu dodnes funguje síť požárních hlásek pro včasné odhalení požárů. Autor knihy se každoročně vrací na třítisícový Apache Peak na jihu Nového Mexika, aby tam od dubna do srpna strávil horskou a pouštní krajinu pod sebou – oblast, kde dochází k vůbec nejčastějšímu výskytu suchých bouří na území Spojených států. Kniha nabízí zsvěcený pohled na problematiku požárů v této části světa, včetně příslušných historických a společenských souvislostí. Vysvětluje, v čem spočívá přirozená ekologická funkce ohně, a ukazuje, jak v současnosti dochází k přehodnocování přístupu boje proti ohni za každou cenu. Gila Wilderness je vůbec nejstarší oblastí divočiny s přísným stupněm ochrany, veškeré motorizované a mechanizované prostředky jsou zde od roku 1924 díky úsilí průkopnického ekologa Aldo Leopolda zakázány. Kniha ovšem není jen příspěvkem k objasnění zmíněných témat, ale především poetickým vyprávěním o životě uprostřed neprostupných lesů, o přírodě a o samotě a odkazuje tak k řadě slavných předchůdců, spisovatelů a současně příležitostných požárních hláskářů, především beatníků Garyho Snydera a Jacka Kerouaca.



## I. pololetí

Vázaná s přebalem,  
158 × 232 mm, 328 stran,  
164 fotografií, 16 stran  
barevné přílohy, 499 Kč,  
ISBN 978-80-7675-069-2

**Jiří Adamovič, Václav Cílek,  
Kamil Podroužek:**

**Vlhošť**

*Hora v labyrintu skal*

Vlhošť je rozložitá znělcová hora na rozhraní pískovcových roklí Kokořínska a sopečné krajiny Českého středohoří. V jeho stínu vznikala pravěká sídliště, zemědělská centra a města, budovaly se tu středověké hrady a zakládaly soustavy rybníků. Tato kniha přináší dvojí pohled na Vlhošť od autorů, kteří jeho okolí dlouhodobě studují. Geolog Jiří Adamovič a stavební historik Kamil Podroužek provedou čtenáře geologickým vývojem, zvláštnostmi pískovcového reliéfu a historií okolního osídlení. Soustředí se přitom na výklad konkrétních jevů, ať už přírodních nebo člověkem vytvořených, a jejich zasazení do celkového kontextu vývoje krajiny pod Vlhoštěm. Druhá část, sepsaná geologem a esejistou Václavem Cílkem, využívá tohoto kontextu pro vyjádření vlastního vidění krajiny na širším přírodovědném základě s překvapivým akcentem na její spiritualitu. Dvě části knihy představují dva přístupy k vnímání a interpretaci krajiny a v tomto případě se setkávají a doplňují při představení dosud velmi málo známého koutu české země.



## Josef Velfl, Václav Cílek a kolektiv: Uranová Příbram

### II. pololetí

Vázaná s přebalem,  
150 × 232 mm, 368 stran,  
32 stran barevné přílohy,  
499 Kč,  
ISBN 978-80-7675-067-8

Příbramskými uranovými doly prošlo za dobu své existence asi sto tisíc pracovníků, a pokud k tomuto číslu přičteme rodinné příslušníky a další profese, bylo příbramskými doly ovlivněno více než čtvrt milionu lidí, a to včetně politických vězňů. Tato kniha pojednává o „státě ve státě“, jakým doly řízené sovětskými experty a kontrolované státní tajnou policií byly celá desetiletí. Přesto se zde odehrálo mnoho příběhů hornické cti a solidarity. Nejedem horník na doly vzpomínal jako na nejlepší léta svého života. Jiní však umírali na nemoci z přepracování, alkoholismu i radioaktivního záření. Neobvyklé životní podmínky, tvrdá a nebezpečná práce daly vzniknout mnohým příběhům, které se pohybují v neobvykle široké škále od milostiplných zázraků na Svaté Hoře až po utrpení politických vězňů. Uranová Příbram je stejně tak geologický objekt jako sociální fenomén.

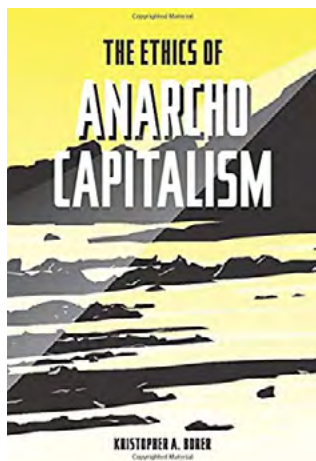


## I. pololetí

Vázaná s přebalem,  
asi 300 stran, 40 ilustrací,  
8 stran barevné přílohy,  
asi 350 Kč,  
ISBN 978-80-7675-070-8

## Martina Hrnčířová: Klidná mysl v dobách zlých *Co duši dnešního člověka ničí a co ji uzdravuje*

V čase rychlých a naléhavých změn ve společnosti postižené pandemií covidu a sociálními, klimatickými či geopolitickými krizemi se často zapomíná na vnitřní psychické klima člověka. Tato kniha je příručkou, která má v dnešní turbulentní době inspirovat k péči o sebe a komunitu jako celek a poskytnout návod, jak dosáhnout duševní rovnováhy. Představuje témata praktického charakteru, jako jsou metody zklidnění mysli, práce se vztekem, mindfulness technika, způsoby nenásilné komunikace či rozvoj zdánlivě profánních věcí jako uskromnění, vděčnost a odpuštění. Věnuje se také problému přehnaného tlaku na výkon, který tvoří jádro moderní nesvobody a vnitřní nepohody, přílišnému perfekcionismu a neustálé honbě za materiálním bohatstvím a snaží se nabídnout řešení, jak se z těchto pocitů vymanit a žít život naplno, ale svobodně. Svůj pohled erudované psychiatricky a psychoterapeutky doplňuje autorka výzkumy z oblasti medicíny a kognitivních věd směřujícími k pochopení, jaké chování má reálný efekt na zlepšení kvality života a soužití mezi lidmi.



## II. pololetí

Vázaná s přebalem, překlad  
Jiří Pilucha, asi 250 stran,  
20 ilustrací, asi 299 Kč,  
ISBN 978-80-7675-071-5

## Kristopher A. Borer: Etika anarchokapitalismu

Anarchokapitalismus patří mezi nejinspirativnější společenské filozofie moderní doby. Ale víme vůbec, co je jeho podstatou a jak by podle jeho zastánců měl fungovat? Tato kniha vysvětluje etický systém, z něž anarchokapitalismus vyrůstá. Z logiky lidského jednání, jejíž analýzou se zabývá praxeologie, odvozuje princip neagresivity a navrhuje, jak jej lze uplatnit při řešení konfliktů v současném světě. Autor prozkoumává meze libertarianismu a ukazuje, v čem je nepřekonatelný a v čem selhává.

DALŠÍ POPULÁRNĚ-NAUČNÉ PUBLIKACE  
MIMO ŘADY VIZ S. 42.



## II. poleetí

Orig.: *Ti con zero*

Vázaná s přebalem, překlad  
Jiří Pelán, asi 180 stran,  
asi 300 Kč;  
ISBN 978-80-7675-072-2

## Italo Calvino: T nula

Sbírku povídek *T nula* vydal Italo Calvino v roce 1967 a navázal v ní na předchozí soubor *Kosmické grotesky*. Sbírkou je rozdělena do tří oddílů: První – nazvaný *Jiné věci* – bezprostředně rozvíjí témata *Kosmických grotesek*. Vyprávěčem je tu znovu amorfní a neidentifikovatelný, v kosmickém čase žijící Qfwfq, zredukovaný na holou vyprávěcí funkci, pouhé „já“, které si nicméně i v této minimalizované verzi vynucuje na autorovi i čtenáři, aby do něho vložili něco ze sebe. Další oddíl, *Priscila*, rozvíjí netradičním způsobem tradiční milostná témata. V závěrečném oddíle *T nula* jsou pak zařazeny povídky označované autorem jako „deduktivní“. V nich už se doširoka rozevírá prostor pro systematický formální průzkum, jenž bude charakteristický pro Calvinovy prózy posledního období (*Hrad zkřížených osudů*, *Když jedné zimní noci cestující* aj.). Jejich osnova vychází ze základní premisy a v dalším jsou rozvíjeny všechny eventuality, jež z této situace mohou vyplynout. I tato konstrukční kombinatorika nicméně u Calvina obrůstá epickým masem a zůstává čtenářsky až napodiv atraktivní.

DALŠÍ TITULY I. CALVINA VIZ S. 27  
A [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).



## Marta Dzido: Jahodová sezona

### II. pololetí

Orig.: *Sezon na truskawki*

Vázaná s přebalem, překlad  
Anna Šašková Plasová,  
asi 200 stran, asi 300 Kč,  
ISBN 978-80-7675-073-9

Knihu *Jahodová sezona* tvoří devět kratších povídek, které je vzhledem k jejich tematickému propojení možné vnímat jako jeden souvislý celek. Autorka se v nich zaměřila na ženskou perspektivu i tematiku. Hrdinky sledujeme v různých životních fázích od dětství přes dospívání, mateřství nebo krizi středního věku, jak hledají svoje životní cesty a budují si vztah samy k sobě, ke svému tělu, intimitě a erotice. Přestože v knize najdeme mnoho (auto)erotických scén, nejedná se o erotickou literaturu, jejímž cílem je vzbuzovat v čtenářích vzrušení. Záměrem autorky je spíše detabuizovat téma ženské erotiky a tělesnosti; nechává hrdinky, aby svou tělesnost svobodně prožívaly, a tím přivádí i čtenáře k sebevyjádření a poznání vlastních potřeb.

OD AUTORKY JIŽ VYŠLO: SLAST.



## II. pololetí

Orig.: *Rosja od kuchni. Jak zbudować imperium nożem, chochlą i widelcem*

Vázaná s přebalem, překlad Jaroslava Jiskrová, asi 380 stran, asi 500 Kč, ISBN 978-80-7675-074-6

## Witold Szablowski: Rusko pohledem z kuchyně *Jak vybudovat impérium nožem, naběračkou a vidličkou*

Nová kniha Witolda Szablowského tematicky navazuje na bestseller *Jak nakrmit diktátora*, jehož hrdinové byli kuchaři největších světových tyranů. Tentokrát jde autor ve stopách kuchařů známých ruských osobností 20. století a v osmnácti příbězích vypráví osudy lidí, kteří vařili pro cara Mikuláše II., pro Lenina, Stalina, Brežněva nebo Putina, ale také pro likvidátory škod po jaderné havárii v Černobylu či pro sovětské vojáky v Afghánistánu. Prozrazuje, co jedli první kosmonauti nejen v kosmu a na pozadí těžkého osudu krymských Tatarů představuje pokrmy jejich národní kuchyně. Pátrá po tom, kolik pravdy je v mýtu o dědečkovi Vladimira Putina, který měl vařit pro Lenina a Stalina, a zároveň upozorňuje na propagandistické pozadí této historiky. Ačkoliv kniha obsahuje mnoho receptů, není to kuchařka, ale především vhléd do různorodé kulinářské kultury Ruska a unikátní pohled na dramatický osud země od posledních záchvěvů carismu až po dnešní dobu.

OD AUTORA JIŽ VYŠLO: JAK NAKRMIT DIKTÁTORA, TANČÍCÍ MEDVĚDI, VRAH Z MĚSTA MERUNĚK.

DALŠÍ TITULY BELETRIE VIZ S. 45.





## VÁCLAV CÍLEK (\* 1955)

je geolog, klimatolog, spisovatel a popularizátor vědy. Vystudoval Přírodovědeckou fakultu Karlovy univerzity, obor geologie ložisek. Přestože se zabývá především změnami klimatu a prostředí, vývojem české krajiny a interakcemi mezi přírodou a civilizací, najdeme v jeho knihách i přesahy směrem k literatuře, religionistice, filozofii, teologii, výtvarnému umění nebo hudbě všech žánrů.



Václav Cílek, Viktor Mačura a kolektiv:

**Stromy mě znají jménem**

*Kniha o přírodních a léčivých zahradách*

*Vázaná s přebalem, 312 stran, 16 stran barevné přílohy, 399 Kč*

Přírodní zahrada využívá hlavně místní rostliny a vytváří prostředí, které svědčí lidem i přírodě. Kniha popisuje příběhy sedmi domácích přírodních zahrad a zaměřuje se i na praktické stránky – jak zahradu vytvořit a jak z ní udělat domov i pro motýly a ptáky.



**Jak přejít řeku**

*O životě v antropocénu, cestě indiánského šamana do Detroitu, kamenech Dunaje a taky o přílivech a odlivech civilizací, vděčnosti a naději*

*Vázaná s přebalem, 344 stran, 16 stran barevná příloha, ilustrace Anna Zemánková, 365 Kč*

Naše současná situace se ocitá na hraně mezi hněvem a soucitem, mezi ničením a tvorbou. Na změnu jsme málo psychologicky připraveni, a proto je nutné si vybudovat nějakou formu aktivní obrany.



**Co se děje se světem?**

*Kniha malých dobrodiní v čase velké proměny Země*

*Vázaná s přebalem, 272 stran, 20 stran barevná příloha, ilustrace Kateřina Přinosová, 298 Kč*

V této knize Václava Cílka jde zdánlivě o popis velké proměny našeho světa vlivem klimatických změn a migrační vlny, ale ve skutečnosti se autor soustřeďuje především na to, jak si v životě udržet radost a jak (pře)žít šťastně.



## Krajiny vnitřní a vnější

*Vázaná s přebalem, 272 stran, barevná příloha, 298 Kč*

*Druhé, doplněné vydání*

Texty o paměti krajiny, smysluplném bobrovi, areálu jablko-vého štrúdlu a o tom, proč lezeme na rozhlednu. První polovina textů se týká skutečné, fyzické krajiny, jejích proměn a ochrany. Druhá část je věnována vnitřním krajinám duše – fenoménu genia loci, postavě Zeleného muže, keltským bohům v druhohorách atp.



## Prohlédni si tu zemi

*I když vidíme jen obyčejné věci, stejně toho vidíme hodně*

*Vázaná s přebalem, 264 stran, 8 stran přílohy, 298 Kč*

Jádrém knihy jsou eseje věnované Praze a jejímu geniu loci, v dalších částech se pak autor zaměřuje jak na českou a moravskou krajinu, tak na místa, která ho oslovila na jeho zahraničních cestách za geologickými výzkumy.

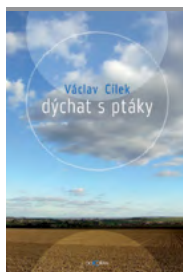


## Makom

*Knihy míst*

*Vázaná s přebalem, 300 stran, 16 stran barevné přílohy, 80 fotografií a ilustrací, 298 Kč, druhé, doplněné vydání*

Navazuje na knihu o krajinách vnitřních a vnějších, ale obrací se zároveň k reálným místům: k čarodějnému lesu u Kuksu, k palladiu ve Staré Boleslavi i k situacím, kdy Balkán je víc než celá Evropa.



## Dýchat s ptáky

*Obyčejné texty o světle paměti, pravdě oblaků a útěše míst*

*Vázaná s přebalem, 248 stran, 50 ilustrací a fotografií, 298 Kč*

Knihy se znovu zabývá krajinou a místy, životním prostředím a klimatem. Dokonce se opatrně věnuje „popisu světa při velkém skoku dopředu, při kterém jsme se víc soustředili na výkon než na to, kam skáčíme...“



Václav Cílek, Jiří Hladík a kol.:

Půda a život civilizací

*Co děláme půdě, děláme sobě*

*Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 256 stran, 250 barevných ilustrací a fotografií, 499 Kč*

Zdravou a na přirozených základech spočívající přírodu začínáme potřebovat ne jako „ochranářský přepych“, ale abychom vůbec mohli žít v důstojném prostředí a neměli nouzi o vodu a potraviny.



Václav Cílek, Zdeňka Sůvová, Jan Turek a kol.:

Krajem Joachima Barranda

*Cesta do pravěku země české*

*Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 336 stran, 250 barevných ilustrací a fotografií, 599 Kč*

Území mezi Kutnou Horou, Prahou a Plzní přispělo ke vzniku evropské geologie. Cesta do pravěku české země je zároveň zamýšlením nad tím, odkud přicházíme a kam směřujeme.



Václav Cílek, Martin Majer, Lukáš Falteisek a kol.:

Podzemní památky středních Čech

*Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 280 stran, 150 barevných fotografií, 599 Kč*

Kniha ukazuje, že těžba zlata, stříbra, železa či uranu byla posledních tisíc let jednou z hlavních sil vývoje společnosti a proměnila naše vnímání světa.



Václav Cílek, Tomáš Just, Zdenka Sůvová a kol.:

Voda a krajina

*Kniha o životě s vodou a návratu k přirozené krajině*

*Vázaná bez přebalu, 210 × 297 mm, 200 stran, 150 barevných fotografií, 499 Kč*

Kniha je určena lidem, kterým voda začíná scházet, i těm, kteří mají rádi řeky, ryby, ledňáčky a celou českou krajinu.

DALŠÍ TITULY V. CÍLKA VIZ [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).



## MARIUSZ SZCZYGIEŁ (\* 1966)

absolvoval Fakultu žurnalistiky na Varšavské univerzitě, byl dlouholetým reportérem listu *Gazeta Wyborcza*, kam dodnes píše. Spolu s W. Tochmanem a P. Goźlińskim založili polský Institut reportáže se školou psaní, knihkupectvím, literární kavárnou a také vlastním nakladatelstvím Dowody na Istnienie, kde vydávají nejen knihy reportáží, ale i českou prózu. Vydal sbírku textů o Polsku (*Neděle, která se přihodila ve středu*, 1996), v televizi Polsat vedl talk-show *Na každé téma* (1995–2001).



### Není

*Preklad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 304 stran, 350 Kč*

Tématem knihy jsou nejen různé druhy ztrát, které autor shrnuje pod pojem „není“, ale také to, co zůstává a s čím se musíme potýkat – smutek, nostalgie, skryté touhy.



### Gottland

*Třetí, upravené vydání*

*Preklad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 256 stran, 298 Kč*

Bestseller známého polského reportéra o novodobých dějinách naší země, v němž se pokouší nezataženým pohledem cizince skrze příběhy známých i méně známých osobností pochopit českou národní povahu.



### Udělej si ráj

*Preklad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 224 stran, 265 Kč*

Zatímco *Gottland* vyprávěl o naší historii v letech 1882–2003, jeho „pokračování“ je především o současných Čechách. Je to subjektivní záznam z autorových častých návštěv Čech v posledních deseti letech, vyprávění o tom, co Poláka-čechofila fascinuje na dnešní české společnosti a kultuře.

Knihy Mariusze Szczygiela vydáváme ve spolupráci s nakladatelstvím Jaroslava Jiskrová – Máj.



## ITALO CALVINO (1923–1985)

byl italský prozaik, excelentní povídkář, esejista, novinář a nakladatelský redaktor. Narodil se v Santiagu de Las Vegas na Kubě, dlouhá léta žil v Turíně, v roce 1967 se s rodinou přestěhoval do Paříže. Calvino se zprvu hlásil k neorealismu, poté však v jeho díle převládla fantastika a experiment.



### Kosmické grotesky. Kompletní vydání

*Překlad Kateřina Vinšová, vázaná s přebalem, 232 stran, 298 Kč*

Východím materiálem těchto povídek nejsou lidské příběhy, nýbrž astrofyzikální a matematické teorie o vzniku vesmíru, fyzikální či genetické objevy a také filozofické spekulace.



### Palomar

*Překlad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 120 stran, 225 Kč*

Pan Palomar chce svět nejen uvidět a pochopit, ale také popsat a vyjádřit: chce jej proměnit v slova. Lze se světa zmocnit autentickým, a přitom subjektivním pohledem?



### Když jedné zimní noci cestující

*Překlad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 256 stran, 349 Kč*

Román kombinuje dvě narativní linky: tou první je příběh Čtenáře a Čtenářky, druhou tvoří úvodní kapitoly deseti románů, které se mezi sebou rozmanitými způsoby proplétají.



### Nesnadné idylly

*Překlad Kateřina Vinšová, vázaná s přebalem, 240 stran, 298 Kč*

### Nesnadné vzpomínky

*Překlad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 104 stran, 198 Kč*



## NIALL FERGUSON (\* 1964)

je britský historik, působí jako profesor na Harvardově univerzitě a pracuje rovněž jako výzkumný pracovník na univerzitě v Oxfordu a na Hooverově institutu Stanfordovy univerzity. Většinu svých prací, jež v západní Evropě vzbudily nebývalý zájem, věnoval sociálním dějinám 19. a 20. století. Obrovský ohlas vyvolala jeho kniha o příčinách propuknutí první světové války (*Nešťastná válka*). Časopis *Foreign Policy* jej v letech 2005, 2009 i 2010 zařadil mezi 100 nejvlivnějších intelektuálů světa.



### Věž a náměstí

*Mocenské sítě od svobodných zednářů po Facebook*

*Překlad Jan M. Heller; vázaná s přebalem, 508 stran, 16 stran barevné přílohy, 598 Kč*

Niall Ferguson ve své nové práci analyzuje podoby mocenského vlivu. Jednu – vertikální, hierarchickou – charakterizuje metafora věže; druhou – horizontální, založenou na síti vztahů – zase obraz náměstí.

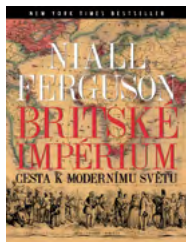


### Civilizace

*Západ a zbytek světa*

*Překlad Jan M. Heller; vázaná s přebalem, 324 stran, 498 Kč*

Ferguson se pokouší odpovědět na otázku, proč se západní civilizace stala ve světě v moderní době zcela dominantní, ačkoli k tomu postrádala jakékoli předpoklady a ačkoli z hlediska technických inovací za „zbytek světa“ v mnohém velmi pokulhávala.



### Britské impérium

*Cesta k modernímu světu*

*Překlad Rudolf Čbalupský; vázaná s přebalem, 426 stran, 898 Kč*

Kniha pro českého čtenáře představuje nejen možnost seznámit se s dějinami, fungováním a dědictvím Britského impéria, ale zároveň jedinečnou příležitost korigovat obsah takových zažitých pojmů, jako je kolonialismus nebo vykořisťování.



## STEPHEN HAWKING (1942–2018)

byl profesorem matematiky na univerzitě v Cambridgi, na významném postu zastávaném kdysi Isaacem Newtonem a P. A. M. Diracem. Jeho práce z oblasti fyziky černých děr, kosmologie a kvantové teorie gravitace jej řadí mezi přední světové odborníky tohoto oboru.



### Stručné odpovědi na velké otázky

*Překlad Rudolf Chalupský, vázaná s přebalem, 224 stran, 298 Kč*

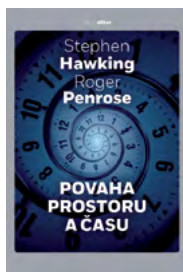
Stephen Hawking ve své poslední knize, určené opět širokému okruhu čtenářů, zkoumá řadu z největších záhad vesmíru, i potenciální problémy, kterým čelí nebo může čelit lidstvo na naší domovské planetě.



### Stručná historie času

*Překlad Vladimír Karas, vázaná s přebalem, 204 stran, 249 Kč*

Jaká je povaha prostoru a času? Kde se vzal vesmír a kam směřuje? Mohl se na jeho vzniku podílet Bůh? Dá se cestovat časem? Co se stane astronautovi v černé díře? Na takové otázky se britský matematik a teoretický fyzik Stephen Hawking pokouší odpovědět co nejsrozumitelněji odpovědět.



### Stephen Hawking a Roger Penrose: Povaha prostoru a času

*Překlad Pavel Krtouš, vázaná s přebalem, 184 stran, 265 Kč*

Cyklus přednášek Stephena Hawkinga a Rogera Penrose proběhl roku 1994 na univerzitě v Cambridgi. Debata obou fyziků se dotýkala nejsložitějších problémů soudobé fyziky, mluvilo se o počátečních podmínkách vesmíru, pohlcování informací černými dírami či o směru plynutí času.



## CLIFFORD A. PICKOVER (\* 1957)

je autorem téměř padesáti populárně-naučných knih, které se převážně zabývají matematikou a přírodními vědami, k jeho tématům však patří i biologie, umění, náboženství, sociální psychologie, mimozemské civilizace, historie a další. Kromě psaní knih pracuje mimo jiné i pro IBM, CNN či Wired Magazine. Je také držitelem více než 500 amerických patentů.



### Kniha o medicíně

*Od šamanů k robotické chirurgii. 250 milníků v historii lékařství*  
*Překlad Pavel Pecháček, vázaná s přebalem, 536 stran, 250 ilustrací, 699 Kč*  
Seznámíte se s pestrrou řadou témat: Hippokratova přísaha, biologické zbraně, klonování člověka, celková anestezie, transplantace obličeje aj. Kniha je řazena chronologicky, ke každému milníku najdeme stručné shrnutí a celostránkový obrázek, který danou událost vystihuje.



### Kniha o vědě

*Od Darwina k temné hmotě: 250 milníků v dějinách přírodních věd*  
*Překlad Petr Holčák, Ivan Štoll, Jan Klíma a Pavel Pecháček, vázaná s přebalem, 536 stran, 270 ilustrací, 699 Kč*  
Spektrum *Knihy o vědě* je široké a pokrývá témata od teoretických až po zcela praktická, od řešení, jež známe z každodenního života, až po hypotetické konstrukce, jejichž význam se teprve bude muset ukázat.



### Kniha o fyzice

*Od velkého třesku ke kvantovému znovuzrození: 250 milníků v dějinách fyziky*  
*Překlad Ivan Štoll, vázaná s přebalem, 544 stran, 350 barevných ilustrací, 699 Kč*  
Jednotlivá témata se týkají fyzikálních zkušeností a objevů člověka za celou dobu jeho existence, ale také obecných až filozofických pohledů na přírodu a její tajemství.





## MATT RIDLEY (\* 1958)

je anglický evoluční biolog. Vystudoval zoologii na univerzitě v Oxfordu a působí jako vědec, popularizátor vědy, organizátor vědeckých aktivit a vědecký publicista, zejména v prestižním britském týdeníku *The Economist*. Mimoto byl vrcholovým manažerem několika komerčních i neziskových organizací.



### Evoluce všeho

*Jak malé změny přetvářejí svět*

*Překlad Petr Holčák, vázaná s přebalem, 304 stran, 399 Kč*

Ridley myšlenku primární role evoluce podepírá erudovaně zpracovanými doklady z vědy, technologie, ekonomiky, historie, vývojové psychologie, politiky i filozofie. Evoluce je síla, která formuje naši kulturu, naše technologie, naše myslí a nyní formuje i naši budoucnost.



### Červená královna

*Sexualita a vývoj lidské přirozenosti*

*Překlad Martin Konvička, vázaná s přebalem, 304 stran, 399 Kč*

*Červená královna* je poutavě napsaná encyklopedie nejnovějších vědeckých názorů na lidskou přirozenost. Od svého prvního vydání v roce 1993 významně přispěla ke změně chápání mnoha aspektů evoluční teorie a stala se klasickým textem.



### Racionální optimista

*O evoluci prosperity*

*Překlad Petr Holčák, vázaná s přebalem, 376 stran, 498 Kč*

Kniha líčí cestu k prosperitě, kterou lidstvo ušlo ve zlepšování svého údělu od doby kamenné po dnešek. Autor odpovídá na tradiční otázku: Co bylo základním faktorem, který lidskému druhu umožnil rozvoj?



## CARLO ROVELLI (\* 1956)

je přední italský teoretický fyzik. Vystudoval fyziku na Boloňské univerzitě, doktorát obhájil na Univerzitě v Padově. Aktuálně působí na Univerzitě Aix-Marseille ve Francii a na Pittsburské univerzitě v USA. Zabývá se převážně kvantováním gravitace, patří mezi hlavní tvůrce teorie smyčkové kvantové gravitace. Věnuje se také historii a filozofii vědy. Pravidelně též přispívá do italských periodik (*Corriere della Sera, Il Sole 24 Ore, La Repubblica*).



### Řád času

*Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 208 stran, 37 ilustrací, 265 Kč*

Odkud se vlastně bere náš intenzivní pocit plynoucího času? Tajemství času totiž možná ve své podstatě netkví v základech v kosmu, ale v nás samotných. Fyzikální čas vůbec není unikatní, všude stejný a stejně plynoucí, dokonce není ani spjitý, a na kvantové úrovni se úplně vytrácí.



### Seven krátkých přednášek z fyziky

*Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 96 stran, 7 ilustrací, 149 Kč*

Přednášky se postupně věnují Einsteinově obecné teorii relativity, kvantové mechanice, globální architektuře kosmu, elementárním částicím, pokusům o kvantování gravitace, principiální náhodě, povaze času a termodynamice černých děr.



### Realita není, čím se zdá

*Cesta ke kvantové gravitaci*

*Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 256 stran, 63 ilustrací, 298 Kč*

Rovelli má vzácný talent jasně, poutavě a s nadhledem vysvětlovat nejspletitější fyzikální teorie. Kromě toho jde prozatím o jediné populární zpracování tohoto zajímavého a aktuálního tématu.



## IAN STEWART (\* 1945)

je britský matematik, profesor na univerzitě ve Warwicku, člen Královské vědecké společnosti. Je asi nejznámějším a nejpłodnějším popularizátorem matematiky, mimoto vydal řadu knih ze žánru sci-fi a fantasy (česky vyšly tři díly *Vědy na zeměploše*, s Terryem Pratchettem). Jako matematik se zabýval teorií katastrof, biomatematikou a dalšími problémy na pomezí čisté a aplikované matematiky.



### Neuvěřitelná čísla profesora Stewarta

*Překlad Jan Klíma, vázaná s přebalem, 320 stran, 180 ilustrací, 398 Kč*

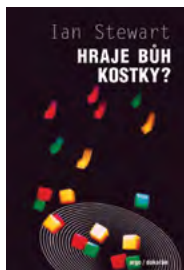
Čísla nás provázejí na každém kroku a profesor Stewart ukazuje jejich pozoruhodné vlastnosti. Od těch nejzákladnějších, jako je už jejich zápis v desetinné nebo binární notaci, přes objev nuly a mimořádnost prvočísel, až po čísla iracionální (jako je  $\pi$  a  $\sqrt{2}$ ), čísla komplexní a kvaterniony.



### Kufřík matematických záhad profesora Stewarta

*Překlad Lukáš Georgiev, Jiřina Vítš, vázaná s přebalem, 328 stran, 350 Kč*

Nahlédněte do kufříku nadíženého případy detektiva Soamese, jehož schopnosti si vůbec nezadají s umem Sherlocka Holmesa. Tam, kde si tradiční detektiv vystačí se stopami od bláta, musí Soames zapojit zajímavé kombinatorické úvahy či své znalosti Peanovy aritmetiky nebo zapeklitých vlastností prvočísel.



### Hraje bůh kostky?

*Nová matematika chaosu*

*Překlad Helena Nykelová, vázaná s přebalem, 432 stran, 498 Kč*

Možná i ve vesmíru, v němž vládne zákonitost a pořádek, je místo na božskou hru v kostky. Stewart nám odhaluje vesmír, ve kterém není nic takové, jak se zdá, a komplikovaná matematika chaosu je díky jasnému výkladu přístupná a zábavná.

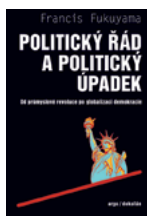


**Edward Frenkel:**  
**Láska a matematika**

*Srdce skryté skutečnosti*

*304 stran, 100 ilustrací, 399 Kč*

Kniha poslouží jako průvodce nejmodernější matematikou, ale současně i jako motivační příručka pro mladé vědce a mimořádně zajímavý popis různých prostředí, v nichž se dnešní matematici pohybují.



**Francis Fukuyama:**  
**Politický řád a politický úpadek**

*Od průmyslové revoluce po globalizaci demokracie*

*544 stran, 40 tabulek, grafů a ilustrací, 699 Kč*

Fukuyama sleduje historický vývoj institucí moderního státu a jejich selhávání za období od Francouzské revoluce až po současnost.



**Douglas R. Hofstadter: Gödel, Escher, Bach**

*Existenciální gordická balada*

*832 stran, 998 Kč*

Mimořádná kniha na pomezí metamatematiky, informatiky, filozofie a kognitivní psychologie zkoumá, odkud se berou vědomí a inteligence. Je vystavěna na trojúhelníkovém půdorysu, jehož strany tvoří Bachovy fugy, Escherovy obrazy a dílo matematika Kurta Gödela.



**Michio Kaku: Paralelní světy**

*Putování vesmírem, vyššími dimenzemi a budoucností kosmu*

*368 stran, 80 ilustrací, 499 Kč*

Astronomické družice poskytují záplavu unikátních dat, zatímco teoretikové čím dál odvažněji spekulují o zrození našeho světa, existenci paralelních světů i o konci vesmíru.

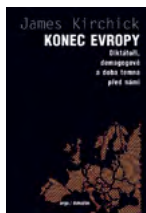


**Brian W. Kernighan:**  
**Jak porozumět digitálnímu světu**

*Vše, co potřebujete vědět o internetu, bezpečnosti a soukromí*

*312 stran, 489 Kč*

Miliardy počítačů denně tiše shromažďují a sdílejí obrovská množství dat o našich osobách. Vlády a firmy prostřednictvím počítačů monitorují stále více z toho, co děláme. Chápeme skutečně moc počítačů v našem světě?



**James Kirchick: Konec Evropy**  
*Diktátoři, demagogové a doba temna před námi*  
256 stran, 398 Kč

Kirchick ukazuje nedomyšlenost brexitu a povrchnost jeho strůjčů, zkoumá, jak migrace zhoršuje třenice mezi Evropany a existujícími muslimskými minoritami, popisuje, jak imperiální ambice Ruska destabilizují země od Estonska po Ukrajinu.



**Nick Lane: Kyslík**  
*Molekula, která stvořila svět*  
360 stran, 13 ilustrací, 499 Kč

Kyslík je symbolem života. Má ovšem i druhou, temnější tvář. Vědle oživujícího elixíru se totiž stává i jedem, s nímž musí každý živý organismus bojovat nejrůznějšími prostředky, od antioxidantů až po fyziologické adaptace.



**Jaron Lanier: Komu patří budoucnost?**  
*Nejste zákazníkem internetových firem: jste jejich produktem*  
328 stran, 399 Kč

Svět ovládaný informačními korporacemi se může rychle stát noční můrou. Stojíme na prahu společenské revoluce, která může dopadnout opravdu špatně.



**Mario Livio: Je Bůh matematik?**  
248 stran, 350 Kč

Řídí se svět matematikou, která do něj byla předem vložena, a my ji jenom objevujeme, nebo si matematiku vytvořili lidé jako jeden z nástrojů k poznávání světa?



**Bjørn Lomborg: Falešný poplach**  
*Proč nás klimatická panika stojí tisíce miliard, škodí chudým a planetě nepomáhá*  
296 stran, 36 ilustrací a grafů, 449 Kč

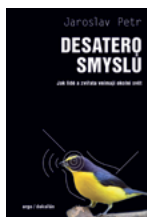
Ke změně klimatu podle autora sice skutečně dochází, není to ale žádná apokalyptická hrozba, k jejímuž odvrácení bude nutné snížit životní úroveň a zdražit základní potřeby a energie, což pocítí především obyčejní lidé.



**Ian Morris:**  
**K čemu je dobrá válka?**

*Konflikty a pokrok civilizace*  
440 stran, 50 tabulek a grafů, 599 Kč

Renomovaný historik a archeolog v této knize vypráví hrůzný, ale fascinující příběh patnácti tisíc let válek a dochází k překvapivému závěru: války zajistily lidstvu více bezpečí a bohatství.



**Jaroslav Petr: Desatero smyslů**

*Jak lidé a zvířata vnímají okolní svět*  
312 stran, 21 ilustrací, 44 stran barevné přílohy, 448 Kč

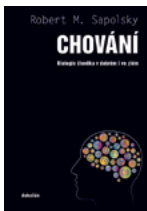
Všechno o světě kolem nás se dozvídáme prostřednictvím smyslů. A zdaleka k tomu nevyužíváme jen známou pětici tvořenou zrakem, sluchem, chutí, hmatem a čichem.



**Stuart Russell: Jako člověk**

*Umělá inteligence a problém jejího ovládní*  
272 stran, 398 Kč

Russell v této publikaci přichází s konceptem „prokazatelně prospěšné“ AI, o jejíchž algoritmech bude možné matematicky dokázat, že sledují cíle prospěšné pro jejich lidské uživatele.



**Robert M. Sapolsky: Chování**

*Biologie člověka v dobrém i ve zlém*  
744 stran, 899 Kč

Robert Sapolsky čtenáři představuje původ našeho chování od prvních sekund, v nichž hraje hlavní roli aktivita různých oblastí mozku, přes hodiny až dny, kdy jsou stěžejní hormony, až k tisícům a milionům let, během nichž naše chování formovala evoluce.



**Marcus du Sautoy: Hudba prvočísel**

*Dvě století Riemannovy hypotézy*  
368 stran, 498 Kč

Prvočísla vyluzují tajemnou hudbu, o které toho stále ještě víme jen velmi málo. Marcus du Sautoy popisuje fascinující příběh honby za zdoláním Riemannovy hypotézy, historii jednoho vědeckého dobrodružství s téměř detektivními prvky.

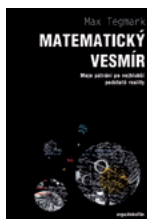


### Marcus du Sautoy: Co nemůžeme poznat

*Výprava na hranice vědění*

*352 stran, 498 Kč*

Prvočísla vyluzují tajemnou hudbu, o které toho stále ještě víme jen velmi málo. Marcus du Sautoy popisuje fascinující příběh honby za zdoláním Riemannovy hypotézy, historii jednoho vědeckého dobrodružství s téměř detektivními prvky.

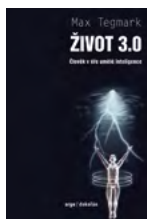


### Max Tegmark: Matematický vesmír

*Moje pátrání po nejhlubší podstatě reality*

*368 stran, 100 ilustrací, 499 Kč*

Max Tegmark tvrdí, že „svět je matematika“. Aby svoje tvrzení doložil, zkoumá nejnovější výsledky pokročilých výzkumů mikrokosmu i makrokosmu, kvantovou teorii i astrofyziku.



### Max Tegmark: Život 3.0

*Člověk v éře umělé inteligence*

*296 stran, 30 ilustrací, 478 Kč*

Co se bude dít, až se nám podaří vytvořit umělou inteligenci, která se svou silou vyrovná lidské? Jaká může být v nové situaci role člověka?



### Christopher Wylie: Mind\*ck

*Cambridge Analytica a plán na zničení světa*

*232 stran, 398 Kč*

Mnohem více než o brexitu či Donaldu Trumpovi je ale tato kniha o tom, jak snadné je s pomocí osobních dat, jež o sobě neustále v online prostoru trousíme, nahlédnout do lidských myslí a prostřednictvím moderních technologií s nimi manipulovat.



### Jan Zrzavý, Hynek Burda, David Storch, Sabine Begallová, Stanislav Mihulka: Jak se dělá evoluce

*Labyrintem evoluční biologie*

*480 stran, 182 barevných ilustrací, 599 Kč*

Tato kniha ukazuje evoluční biologii jako dynamický vědní obor, který nemá problém se začleněním nově objevených biologických jevů a který nám umožňuje rekonstruovat detailní historii jednotlivých skupin organismů s jejich evolučními novinkami.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).

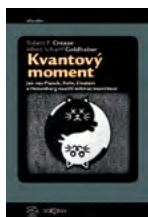


### Ken Binmore: Teorie her

*... a jak může změnit váš život*

230 stran, 289 Kč

Kniha nabízí stručný přehled teorie her, nového vědního oboru, který již dosáhl řady důležitých výsledků na poli evoluční biologie a ekonomie a začíná přinášet revoluční objevy v mnoha dalších oborech, jako jsou například psychologie a politické vědy.

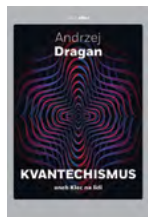


### Robert P. Crease, Alfred Scharff Goldhaber: Kvantový moment

*Jak nás Planck, Bohr, Einstein a Heisenberg naučili milovat neurčitost*

332 stran, 350 Kč

Kromě fundovaného (byť nutně zjednodušeného) popisu kvantové oblasti se čtenáři dostane množství odkazů na každodenní situace či umělecká díla, která zachycují vliv „kvantového momentu“ v mimovědecké sféře.



### Andrzej Dragan: Kvantechismus aneb Klec na lidi

232 stran, 298 Kč

Kniha pro všechny, kteří byli s fyzikou na štíru, a přesto je zajímají témata jako černé díry, kvantová teleportace nebo antihmota. Ironický humor, ale především spousta dobře dávkovaných znalostí uvádí čtenáře téměř bezbolestně do fascinujícího světa moderní vědy.

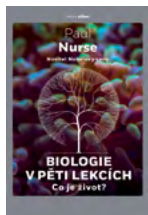


### Christophe Galfard: Vesmír jako na dlani

*Cesta prostorem, časem a ještě dál*

384 stran, 348 Kč

Autor provází čtenáře při cestách napříč vesmírem i do hlubin atomu; na počátek času i do vzdálené budoucnosti, ve které budou zanikat hvězdy a nakonec i celý vesmír. Kniha se dotýká všech důležitých oblastí moderní fyziky.



### Paul Nurse: Biologie v pěti lekcích

*Co je život?*

160 stran, 248 Kč

Britský genetik a nositel Nobelovy ceny Paul Nurse se po schodech vybudovaných z pěti základních myšlenek biologie pokouší vystoupit až na vrchol a zodpovědět kardinální otázku: Co je život?





### Addy Pross: Co je život?

*Jak se chemie stává biologií*

224 stran, 7 ilustrací, 298 Kč

Kdy se neživot změnil v život? Kde se to stalo? Co k tomu bylo potřeba? Co mají všechny živé formy společné? A konečně, měli bychom řešení této otázky hledat v biologii, nebo spíše v chemii a fyzice, popřípadě někde úplně jinde?



### Charles Seife: Nula

*Životopis jedné nebezpečné myšlenky*

264 stran, 67 ilustrací, 298 Kč

Nula nakonec vždy zvítězila nad těmi, kdo se jí stavěli na odpor. Lidé ji nikdy nedokázali přinutit, aby se přizpůsobila jejich filozofiím – byla to naopak ona, kdo utvářel naše názory na vesmír i na samotného Boha.



### Steven Strogatz: Radost z $x$

*Průvodce matematikou od jedné do nekonečna*

272 stran, 298 Kč

Strogatz v jednoduchých krocích vykládá základní pojmy, přístupy i historii moderní matematiky, u čtenáře přitom nepředpokládá nic víc než zdravý rozum a přirozenou zvědavost.

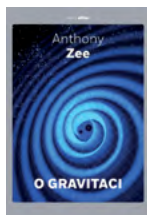


### Edward Osborne Wilson: Smysl lidské existence

*Evoluce a náš vnitřní konflikt*

184 stran, 248 Kč

Autor se zhloubal nad jedinečností lidského života a nad tím, že přestože nás i pavouky utvářel stejný evoluční proces, básníkův sonet se přeci jen fundamentálně liší od pavučiny.



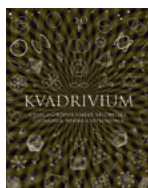
### Anthony Zee: O gravitaci

*Krátké seznámení se závažným oborem*

208 stran, 259 Kč

Gravitace je jednou ze čtyř základních fyzikálních sil; je nejnápadnější – ani naprostý laik nepřehlédne, že věci padají k zemi – a paradoxně zároveň nejslabší (gravitace celé zeměkoule nedokáže strhnout maličký magnet z ledničky).

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).



Anthony Ashton, Jason Martineau, John Martineau,  
Miranda Lundyová, Daud Sutton:  
Kvadrivium

*Čtyři svobodná umění: aritmetika, geometrie, hudba a astronomie*  
416 stran, 720 ilustrací, 499 Kč



Lisa DeLong, Phoebe McNaughtonová, Scott Olsen,  
Daud Sutton, Adam Tetlow, David Wade:  
Designa

*Technická tajemství tradičního vizuálního umění*  
416 stran, 480 ilustrací, 499 Kč



Burkard Polster, Matthew Watkins, Matt Tweed,  
Gerard Cheshire, Moff Betts:  
Sciencia

*Matematika, fyzika, chemie, biologie a astronomie pro každého*  
416 stran, 350 ilustrací, 499 Kč

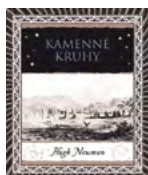


Jason Martineau: Láska

*Věčná píseň vesmíru*

64 stran, 198 Kč

Láska je jedním z nehlubších mysterií, která sdílejí všichni lidé, sjednocuje lidskou zkušenost i emoce a dává životu smysl.



Christina Martinová: Tkaní

*Metody, vzory a tradice dávného umění*

64 stran, 198 Kč

Tkaní ve všech raných kulturách odráželo akt stvoření. Tato kniha se může stát neocenitelnou pokladnicí pro všechny, kdo kdy něco pletli, šili nebo tkali.

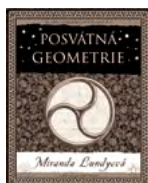


### Miranda Lundyová: Posvátná čísla

*Tajné kvality kvantit*

*64 stran, 198 Kč, druhé vydání*

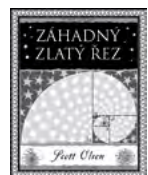
Jen velmi málo toho dokážeme bez základní schopnosti počítat s jednoduchými celými čísly, která všichni považujeme za samozřejmé. Kniha objasňuje souvislost astronomie, geometrie a hudby s číselnými hodnotami i to, jak čísla ovlivňují architekturu.



### Miranda Lundyová: Posvátná geometrie

*64 stran, 198 Kč, druhé vydání*

Kniha přináší souhrnné zkoumání základních stavebních kamenů, na nichž spočívá design. Ukáže, že elegantní jednoduchost trojúhelníků, oblouků, šestiúhelníků a spirál není ani trochu obyčejná.



### Scott Olsen: Záhadný zlatý řez

*68 stran, 198 Kč, druhé vydání*

Za pomoci mnoha ilustrací kniha poodhaluje tajemství přírody, které se ukrývá ve zlatém řezu, poměru, který dokonale zobrazuje nerozpojitelné propojení částí a celku.



### Burkard Polster: Q. E. D.

*Krása matematického důkazu*

*64 stran, 198 Kč*

Burkard Polster nás v této malé a výtvarně nádherně vypravené knize seznamuje s nejkrásnějšími matematickými důkazy a základními principy důkazů vůbec.



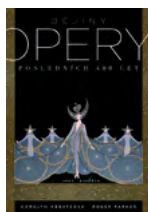
### Matthew Watkins:

Nepostradatelné matematické a fyzikální vzorce

*64 stran, 198 Kč*

Pokud byste si rádi osvěžili trigonometrii, gravitační zákony, teorii relativity, něco ze statistiky nebo matematické analýzy a řady dalších oborů, jste na správné adrese.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).



Carolyn Abbateová, Roger Parker:

Dějiny opery

*Posledních 400 let*

*Vázaná s přebalem, 656 stran, 24 stran barevné přílohy, 998 Kč*

Autoři líčí i společenské, politické a literární pozadí opery, ekonomické souvislosti a neustávající polemiky. Ústředním tématem je zkoumání napětí – mezi hudbou a slovy, mezi postavami a pěvci –, které operu oživuje a sytí.



Jeremy Clarkson:

Vím, že máš duši

*Stroje, které milujeme. 2. vydání*

*Vázaná s přebalem, 200 stran, 265 Kč*

Jeremy Clarkson tuto knihu začal psát, aby zjistil, co vlastně lidi k nejrůznějším strojům tolik přitahuje.

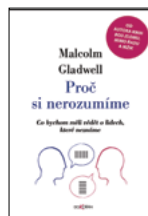


Hans Magnus Enzensberger: Matematický čert

*Kniha pod polštář pro všechny, kteří mají strach z matematiky*

*Vázaná, 240 stran, barevné ilustrace, 399 Kč*

Matematický čert nám představí s vtipem a šarmem svět, ve kterém čísla mohou fascinovat a udivovat a ve kterém matematika není tak bezútešná, jak si mnozí z nás myslí.



Malcolm Gladwell: Proč si nerozumíme

*Co bychom měli vědět o lidech, které neznáme*

*Vázaná s přebalem, 328 stran, 399 Kč*

Často si myslíme, že porozumět cizím lidem je snadné, a tímto dojmem se dennodenně bez hlubšího zamýšlení řídíme. Náš úsudek je však až příliš často chybný a důsledky mohou být tragické, a to nejen pro nás, ale i pro naše okolí.

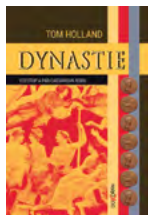


Jiří Horák:

Kniha o staré Praze

*Vázaná s přebalem, 376 stran, 50 ilustrací, 399 Kč, čtvrté vydání*

Poutavé, většinou málo známé příběhy z dějin Prahy, které ne-najdeme v učebnicích dějepisu, ačkoliv jsou součástí historie, výpovědi o své době, o jejich zvycích a mravech, o společenské atmosféře.

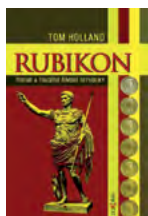


Tom Holland:  
**Dynastie**

*Vzestup a pád Caesarova rodu*

*Vázaná s přebalem, 448 stran, 11 map, 499 Kč*

V tomto strhujícím příběhu nalezneme vrahy i ctihodné senátory, cizoložníky i vlasaté barbary, pletichařící matky i zdráhající se gladiátory.



Tom Holland:  
**Rubikon**

*Triumf a tragédie římské republiky*

*Vázaná s přebalem, 408 stran, 24 stran přílohy, 9 map, 399 Kč*

Římané jsou nám vzdáleni dva tisíce let, ale jejich ambice a touhy, sebeobětování a masakry, všední život, zábava i politika jako by se zrcadlily v naší moderní společnosti.



Vítězslav Kremlík:

**Obchodníci se strachem**

*Průvodce skeptika po klimatické apokalypse*

*Vázaná s přebalem, 232 stran, 9 grafii, 298 Kč*

Kniha odhaluje, jak se vyrábějí zprávy o katastrofách využitím statistických triků. Ukazuje, proč selhávají snahy předpovídat budoucnost pomocí počítačů.



Vojen Ložek, Václav Cílek, Lenka Lisá a Aleš Bajer:  
**Geodiverzita a hydrodiverzita**

*Základy přírodních a kulturních hodnot naší krajiny, její současná proměna a možný budoucí vývoj v antropocénu*

*Vázaná s přebalem, 232 stran, 109 fotografií, 32 stran barevné přílohy, 350 Kč*

Hlavní text této knihy představuje inventuru různých hornin a reliéfů, které určují či alespoň ovlivňují biologii krajiny. Je zjevné, že geodiverzita stojí i na počátku většiny kulturních hodnot naší krajiny.

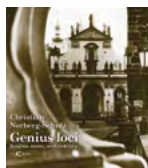


Christian Norberg-Schulz:

**Význam v architektuře Západu**

*Vázaná s přebalem, 220 × 240 mm, 200 fotografií, 238 stran, 599 Kč*

Kniha představuje autorův souborný pokus vylíčit základní proměny v dějinách architektury. Nejde však o běžné akademické dějiny architektury, kniha chce pomoci architektům porozumět zlomům i kontinuitě evropské architektury.



**Christian Norberg-Schulz:**  
**Genius loci**

*Krajina, místo, architektura*

*Vázaná s přebalem, 220 × 240 mm, 200 fotografií, 224 stran, 599 Kč*

Autor ve své neznámější knize s úctyhodným fotografickým doprovodem poodhaluje podmínky a příčiny umístění, vzniku i podob měst na základě analýzy celého systému okolností, které staletý vývoj městského organismu provázají.

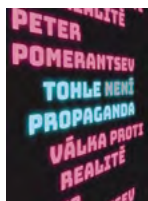


**Peter Pomerantsev:**  
**Nic není pravda a všechno je možné**

*Surreálné srdce nového Ruska*

*Vázaná s přebalem, 260 stran, 299 Kč*

Pomerantsev zblízka sleduje, jak se v ruských médiích vyrábějí informace, jež vytvářejí úplnou alternativní realitu. V knize ukazuje současné Rusko s pochopením, ale zároveň s obavami, které tato zcela nová civilizační mutace vzbuzuje.



**Peter Pomerantsev:**  
**Tohle není propaganda**

*Válka proti realitě*

*Vázaná s přebalem, 240 stran, 298 Kč*

Cílené reklamy, hackeři, internetoví boti, ISIS, Putin, trollové, Trump – ti všichni se snaží otrávit naším vnímáním reality. Pomerantsev zkoumá, jaká je role politiky i nás samých v době, kdy je pravda často obrácena vzhůru nohama.

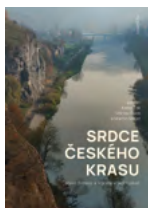


**Jaroslav Peregrin:**  
**Člověk v zrcadle teorie her**

*Jak nám matematika a filozofie pomáhají zjišťovat, co jsme zač*

*Vázaná s přebalem, 110 × 183 mm, 120 stran, 198 Kč*

Tato knížka se pokouší přístupným, nematematickým způsobem vysvětlit, jaké problémy nám teorie her může pomoci objasnit.



**Karel Žák, Václav Cílek, Martin Majer a kolektiv:**  
**Srdce Českého krasu**

*Obec Srbsko a krajina v jejím okolí*

*Vázaná bez přebalu, 300 stran, 350 barevných fotografií, 499 Kč*

Obec Srbsko nepochybně patří spolu s Karlštejnem, Svatým Janem pod Skalou, Tetínem a Koněpruskými jeskyněmi k nejnavštěvovanějším místům Českého krasu.

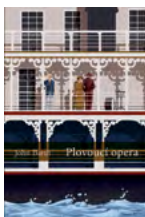
KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ MIMO ŘADY NA [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).



John Barth:  
Na konci cesty

*Vázaná s přebalem, 264 stran, 298 Kč*

Hlavní hrdina novely uniká před svou nerozhodností a nihilismem tak, že si v určitých životních momentech nasazuje masky. V jádru ironií prosyceného vyprávění stojí nemožnost rozhodovat se pro správné konání ve světě, jenž postrádá absolutní hodnoty.



John Barth:  
Plovoucí opera

*Vázaná s přebalem, 288 stran, 348 Kč*

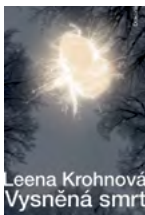
„Nihilistická komedie“ *Plovoucí opera*, debut slavného amerického romanopisce Johna Bartha, se zabývá neobvyklým milostným trojúhelníkem a destruktivním účinkem abnormálně aktivního intelektu na vlastní život i okolí.



Julio Cortázar:  
Nebe, peklo, ráj

*Vázaná s přebalem, 648 stran, 599 Kč*

Román argentinského spisovatele je příběhem nenaplněné lásky, autor si zároveň pohrává s tvarem běžného románu a vytváří z něj skládačku, již evokuje roztržštěnost moderního světa, v němž hraje hlavní roli náhoda.



Leena Krohnová:  
Vysněná smrt

*Vázaná s přebalem, 240 stran, 249 Kč*

Magickorealistický text hledá odpověď na otázku, jak se vyrovnat s absurditou života i nenaplněnými sny, jak si uchovat zdravý nadhled ve světě přesyceném reklamou a nespravedlností a jak s grácií stárnout, ať už je vám pětadvacet, padesát nebo sto let.



Alfred Kubin:  
Země snivců

*Vázaná s přebalem, 232 stran, ilustrace Alfred Kubin, 298 Kč*

Fantazijní říše novely je střediskem největších podivínů, lhářů, snílků, zhýralců a mystických fanatiků. Jednoho dne do ní přijíždí člověk-umělec s logickým uvažováním a touhou tvořit.



Lao-c':

Tao te ťing

5. vydání

Vázaná s přebalem, 104 stran, 198 Kč

Kniha Tao te-ťing představuje jednu ze základních knih světa a hlavní zdroj čínského malířství a poezie. Tao je silné, archaické a podivné.



Alan Martin, Brett Parson:

Tankerka

Dvě holky, jeden tank

Vázaná bez přebalu, 102 stran, 499 Kč, komiks

I po třiceti letech jsou naše děvčata stále stejně šťavnatá, sexy a stejně šílená. Možná pijí méně piva, ale o to více střílejí. Policii mají rády asi stejně jako vy, o armádě nemluvě – a oběma pořádně zatopí.



Viktor Pelevin:

SNUFF

Utøpie

Vázaná s přebalem, 412 stran, 399 Kč

V groteskním postapokalyptickém románu SNUFF skloubil Viktor Pelevin jedinečnou společenskou satiru a trefnou karikaturu současného rozložení geopolitických sil.



Ayn Randová:

Atlasova vzpoura

Vázaná s přebalem, 1112 stran, 998 Kč

Co se stane, když se tvůrčí lidé – byznysmeni, vědci, vynálezci, umělci – kteří jsou motorem civilizace, obrátí ke světu zády? Děj tohoto díla, v němž využívá postupů science-fiction, detektivky i milostné romace, je zasazen do dystopické budoucnosti USA.



Juan Rulfo:

Pedro Páramo

Vázaná s přebalem, 152 stran, ilustrace Jiří Voves, 265 Kč

Pedro Páramo se brzy po svém vydání stal zásadním dílem hispanoamerické literatury, jehož vliv nacházíme u autorů, jako jsou Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa či Julio Cortázar.





**Patti Smith:  
Rok Opice**

*Vázaná s přebalem, 208 stran, 265 Kč*

V podmanivých memoárech můžeme s Patti Smith prožít jeden rok jejího života, stráveného osamělým bloumáním po západním pobřeží Spojených států i po krajinách vlastních snů.



**Patti Smith:  
M Train**

*Vzpomínky*

*Vázaná s přebalem, 248 stran, 60 ilustrací, 298 Kč*

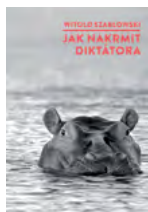
Kontemplativní odysseu, sama autorka nazvala „automapou svého života“. Své putování po krajinách snových i skutečných ilustruje polaroidovými snímky.



**Patti Smith:  
Just Kids: Jsou to jen děti**

*Vázaná s přebalem, 264 stran, 32 fotografií, 350 Kč, 2. vydání*

Vzpomínky Patti Smith začínají v době, kdy zdaleka nebyla slavnou osobností. Ona a její přítel, svérázný fotograf Robert Mapplethorpe byli „jen dětmi“, pro které však umění bylo vším.



**Witold Szabłowski: Jak nakrmit diktátora**

*Saddám Husajn, Idi Amin, Enver Hodža, Fidel Castro a Pol Pot očima jejich osobních kuchařů*

*Vázaná s přebalem, 280 stran, 348 Kč*

Witolda Szabłowského napadla otázka, kdo vařil nejhorším diktátorům 20. století, když utlačovali a masakrovali obyvatele vlastních zemí?



**Witold Szabłowski:  
Tančící medvědi**

*Vázaná s přebalem, 248 stran, 348 Kč*

Autor nachází překvapivou paralelu mezi osudem zvířat a vývojem postkomunistických zemí. Zdá se, že v jeho příbězích, v nichž nechybí absurdita a černý humor, jsme všichni tančícími medvědy, kterým svoboda přináší úlevu, ale současně také nejistotu.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ BELETRIE NA [WWW.DOKORAN.CZ](http://WWW.DOKORAN.CZ).

# Obsah

## NOVINKY 2022

Doporučujeme	1
Řada ZIP	4
Řada Aliter	8
Řada Pergamen	11
Mimo řady	14
Beletrie	20

## JIŽ VYŠLO

NAŠI AUTOŘI	
Václav Cílek	23
Mariusz Szczygieł	26
Italo Calvino	27
Niall Ferguson	28
Stephen Hawking	29
Cliford A. Pickover	30
Matt Ridley	31
Carlo Rovelli	32
Ian Stewart	33
Řada Zip	34
Řada Aliter	38
Řada Pergamen	40
Mimo řady	42
Beletrie	45

# 10 NEJPRODÁVANĚJŠÍCH TITULŮ V ROCE 2021



**1**  
**Petr J.:**  
**Desatero smyslů**



**2**  
**Cílek V., Šmikmátor F.**  
**a kol.:**  
**Ruka noci podaná**



**3**  
**Cílek V., Mačura V.**  
**a kol.:**  
**Stromy mě znají**  
**jménem**



**4**  
**Cílek V.:**  
**Jak přejít řeku**



**5**  
**Hawking S.:**  
**Stručné odpovědi na**  
**velké otázky**



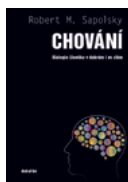
**6**  
**Hawking S.:**  
**Stručná historie času**



**7**  
**Szabłowski W.:**  
**Jak nakrmit**  
**diktátora**



**8**  
**Cílek V., Hladík J. a kol.:**  
**Půda a život civilizací**



**9**  
**Sapolsky R.:**  
**Chování**



**10**  
**Cílek V.:**  
**Co se děje**  
**se světem?**

## KONTAKTY

Mgr. Klára Soukupová, Ph.D. – šéfredaktorka  
klara.soukupova@dokoran.cz

Bc. Alžběta Knappová – redaktorka  
alzbeta.knappova@dokoran.cz

PhDr. Marek Pečenka – odbyt, marketing  
marek.pecenka@dokoran.cz

RNDr. Zdeněk Kárník – výroba, foreign rights director  
zdenek.karnik@dokoran.cz

MgA. Michal Puhač – sazba, grafika, výroba  
michal.puhac@dokoran.cz

Magdalena Rudolová – tajemnice  
dokoran@dokoran.cz

Pavla Standerová – odbyt  
odbyt@dokoran.cz

Knihy žádejte u svých knihkupců, vážne-li u vás jejich distribuce, můžete si je na dobírku (školy a knihovny i na fakturu) rovněž objednat přímo na adrese nakladatelství nebo na našich webových stránkách.

Dokořán, s. r. o.  
Holečkova 9, 150 00 Praha 5  
tel .: +420 257 320 803  
e-mail: dokoran@dokoran.cz

**[www.dokoran.cz](http://www.dokoran.cz)**