

EDIČNÍ PLÁN 2017



DOKOŘÁN

ZIP

Tato ediční řada přináší originální pohledy na současná témata, proniká hlouběji k jejich podstatě a nabízí podrobnější vhled do dané problematiky. Knihy této řady se vyznačují propracovanou a dynamickou grafickou úpravou s množstvím ilustrací, fotografií a grafů. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 160 × 230 mm, vázané s přebalem.

ALITER

Tato populárně-naučná řada je koncipována jako „edice moderních myšlenek“, a to jak výběrem témat, tak jejich zpracováním. Přináší originální pohledy a moderní témata, často u nás zatím nezpracovaná či neznámá, která zpřístupňuje čtivou a srozumitelnou formou. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 130 × 200 mm, vázané s přebalem.

PERGAMEN

Kratičké, výtvarně zaměřené ochutnávky velkých témat se špetkou mystiky a radosti z čiré spekulace – tak by se dala charakterizovat řada populárně-naučných knih pro radost i poučení. Atraktivní grafické zpracování a působivé ilustrace dělají z těchto knížek ideální dárky pro sběratele a milovníky krásných knih. Formát 140 × 170 mm, vázané s přebalem.

MATEMATICKÝ SVĚT

Tato nová řada přináší čtenářům strukturované pohledy na jednotlivá matematická témata a na jejich odrazy v každodenním životě: vědě, technice a v neposlední řadě i v kultuře. Inspiruje se edicí „Our Mathematical World“, jež vychází v řadě jazyků, a mnoho svazků z ní přebírá. Formát 160 × 230 mm, vázané s přebalem.



I. pololetí

Vázaná s přebalem,
480 stran,
182 barevných ilustrací
Jana Burdy, 599 Kč,
ISBN 978-80-7363-763-7

řada Zip

Jan Zrzavý, Hynek Burda, David Storch, Sabine Begallová, Stanislav Mihulka: Jak se dělá evoluce *Labyrintem evoluční biologie*

Poznatek, že život na Zemi má své dějiny, že organismy se postupně vyvíjejí a že jim můžeme porozumět pomocí znalosti jejich historie, je jedním z pilířů moderní vědy. Jak ale tohle všechno víme? Dnešní evoluční biologie není spekulativní disciplína, která jen mudruje, zda se organismy vyvíjejí směrem ke stále dokonalejším formám a zda je přirozený výběr tím jediným mechanismem vývoje. Tato kniha ukazuje evoluční biologii jako dynamický vědní obor, který nemá problém se začleněním nově objevovaných biologických jevů a který nám umožňuje rekonstruovat a pochopit detailní historii jednotlivých skupin organismů s jejich unikátními evolučními novinkami. Mnoho zásadních věcí sice pořád nevíme, ale i tak máme jedinečný nástroj, jak se vyznat v živých bytostech i sami v sobě. Kniha je podstatně přepracovanou a doplněnou verzí stejnojmenné knihy z roku 2004, která mezitím vyšla ve dvou rozšířených vydáních v Německu.



**Václav Cílek, Karel Žák,
Pavel Mudra, Tomáš Just,
Zdenka Sůvová:
Voda v krajině**

II. pololetí

Vázaná bez přebalu,
297 x 210 mm, asi 200 stran,
150 barevných fotografií,
asi 500 Kč,
ISBN 978-80-7363-837-5

Hospodaření s vodou se stává celosvětovým problémem. Lidé berou vodu jako něco daného, na co mají automaticky nárok. Současně by s ní chtěli lépe hospodařit, ale většinou to neumí. Kniha *Voda v krajině* představuje návod, jak k vodě přistupovat i v čase očekávaných klimatických změn, a to i s malými finančními náklady. Soustřeďuje se na zadržování vody v krajině, ale zejména na přirozené úpravy říční krajiny. Dočtete se, jaké jsou vlastnosti vody, struktury ledu nebo jak vůbec vznikly ryby. Kniha je doprovázena řadou fotografií nejen z Čech, ale i z pouštích oblastí Sahary či amerického Jihozápadu. Je určena lidem, kterým voda začíná scházet a kteří se zajímají o českou krajinu.



II. pololetí

Orig.: *War! What Is It Good For? Conflict and the Progress of Civilization from Primates to Robots*

Překlad Stanislav Pavlíček,
asi 520 stran, asi 600 Kč,
ISBN 978-80-7363-764-4

Ian Morris:

K čemu je dobrá válka?

Konflikty a pokrok civilizace

I když to zní překvapivě, válka zajistila lidstvu větší bezpečí a bohatství. Renomovaný historik a archeolog Ian Morris vypráví hrůzný a fascinující příběh o patnácti tisících let válek. V době kamenné žili lidé v malých, ustavičně se svářících společnostech a čelili šanci jedna ku deseti, nebo dokonce jedna ku pěti, že zemřou násilnou smrtí. Ve 20. století zemřela násilnou smrtí ani ne jedna osoba ze sta (a to navzdory oběma světovým válkám, holokaustu a Hirošimě). Vysvětlení: jediné válka vytvořila větší a složitější společnosti s vládami, které vymýtily vnitřní násilí. Autor mapuje historii války, jako největšího paradoxu dějin, od pravěku až k robotickým válkám blízké budoucnosti. Ta se může stát nejnebezpečnějším obdobím existence lidstva, ale pokud toto období přežijeme, konečně se možná naplní starý sen o světě bez válek...



I. pololetí

Orig.: *Misbehaving: The Making of Behavioral Economics*

Překlad Jan Kalandra,
380 stran, 498 Kč,
ISBN 978-80-736-838-2

Richard Thaler: Neočekávané chování *Příběh behaviorální ekonomie*

Anglický titul „Misbehaving“ znamená zhruba „nesprávné chování“, tj. takové, které neodpovídá ústřední ekonomické teorii, podle které se člověk chová a rozhoduje tak, aby po racionální úvaze maximalizoval svůj prospěch. Autor ukazuje, že se to zaprvé neděje, a taky proč se to ani dít nemůže, a jaké to má důsledky pro ekonomickou teorii i pro konkrétní fungování ekonomiky. Kniha je mapováním geneze nového přístupu k ekonomii, oboru behaviorální ekonomie, která zohledňuje lidskou iracionalitu, neinformovanost i lenost. Na příkladech i s teoretickým výkladem.



I. pololetí

Orig.: *The Red Queen: Sex and the Evolution of Human Nature*

Překlad Martin Konvička,
304 stran, asi 350 Kč,
ISBN 978-80-7363-828-3

Matt Ridley: Červená královna

Sexualita a vývoj lidské přirozenosti

U nás dobře známý autor Matt Ridley přinesl v této knize nový pohled na evoluční psychologii pohlavního výběru. Od svého prvního vydání v roce 1993 významně přispěla ke změně chápání mnoha aspektů evoluční teorie a stala se klasickým textem. *Červená královna* je poutavě napsaná encyklopedie nejnovějších vědeckých názorů na lidskou přirozenost. Pojmenována je podle Červené královny z Carrollovy *Alenky*, která zůstává na místě, ať utíká seberychleji – podobný efekt v evoluci vysvětluje Teorie červené královny, podle níž závody organismů vedou ke stabilní rovnováze. Kniha, která se stala klasikou již krátce po svém vydání, patří do knihovny každého přemýšlivého člověka.



II. pololetí

Orig.: *Political Order and Political Decay: From the Industrial Revolution to the Globalization of Democracy*

Překlad Luděk Liška,
asi 700 stran, 40 tabulek,
grafů a ilustrací, asi 850 Kč,
ISBN 978-80-7363-839-9

Francis Fukuyama: Politický řád a úpadek *Od průmyslové revoluce po globalizaci demokracie*

Podle britského *Guardianu* budeme jednou dvojicí knih *Původ politického řádu* a *Politický řád a úpadek* Francise Fukuyamy (* 1952) vnímat jako životní dílo tohoto amerického politologa japonského původu. Ve druhé knize s podtitulem *Od průmyslové revoluce po globalizaci demokracie* sleduje Fukuyama historický vývoj od Francouzské revoluce po arabské jaro s důrazem na nefunkčnost, a tedy úpadek současného amerického politického života. Autor si všímá toho, zda a jak transparentní právní systém a vůle lidu udržují ústřední moc pod kontrolou. Zkoumá rovněž dopady korupce na státní správu a způsoby, jakými se ji v některých společnostech podařilo vymýtit. Rozebírá odkaz kolonialismu v Latinské Americe, Africe i Asii a pokouší se vysvětlit, proč se některým regionům dařilo a rozvinuly se rychleji než jiné. I přes celosvětovou krizi střední třídy a politickou paralýzu Západu však Fukuyama s demokracií i nadále počítá.

DALŠÍ TITULY ŘADY ZIP VIZ S. 36



I. pololetí

Orig.: *The Lady or the Tiger and Other Logic Puzzles*

Překlad Luboš Pick,
232 stran, 298 Kč,
ISBN 978-80-7363-701-9

Raymond Smullyan: Dáma s tygříkem a další logické hrátky

Světově proslulý filozof, kouzelník, matematik a logik Raymond Smullyan (* 1919) je dobře znám i u nás mimo jiné svými logickými šarádami o poctivcích a padouších, díky nimž dokázal přiblížit širokému publiku tak hluboký koncept, jakým jsou slavné Gödelovy věty. *Dáma s tygříkem* je jednou ze Smullyanových klasických pokladnic logických úloh, které čtenáři poskytují oslnivě nový náhled na matematickou logiku a do nového světla staví i zdánlivě jednoduché pojmy, jako je pravda nebo důkaz. Smullyan i v této knize prokazuje, že je nedostižným mistrem překlada hlubokých myšlenek do jednoduchých příběhů a hádanek, k jejichž pochopení čtenář nepotřebuje žádné matematické vzdělání, stačí mu pouze trpělivost a chuť se něco zajímavého dozvědět.



II. pololetí

Orig.: *The Quantum Moment: How Planck, Bohr, Einstein, and Heisenberg Taught Us to Love Uncertainty*

Překlad Pavel Kreuziger,
asi 300 stran, asi 350 Kč,
ISBN 978-80-7363-851-1

Robert Crease, Alfred Goldhaber: Kvantový moment

*Jak nás Planck, Bohr, Einstein
a Heisenberg učí mít
v lásce neurčitost*

Kvantová fyzika je mimořádně náročný obor, a přesto pojmy a termíny z tohoto pole pronikly i do běžného jazyka – odkazy na princip neurčitosti či paradox Schrödingerovy kočky se objevují v beletrii i jinde, nemluvě o šarlatánech, pro které se slovo „kvantový“ stalo zaklínadlem, díky kterému je možné podstrkovat důvěřivcům všemožné „léčebné“ prostředky a přístroje. Crease a Goldhaber, fyzik a filozof, se ve své knize snaží toto „pronikání“ kvantové fyziky zmapovat, spíše na úrovni idejí, přístupů ke světu – „neurčitost“ a „nejistota“ charakterizují postoj, který odmítá svět s pevně vytyčenými rysy ovládaný logickou kauzalitou. Při psaní neztrácejí ovšem ze zřetele vývoj samotné kvantové fyziky a jejich podvojný výklad tak přináší originální náhled na celou problematiku. Krom fundovaného (byť nutně zjednodušeného) popisu kvantové oblasti se čtenáři dostane množství odkazů na každodenní situace či umělecká díla.

DALŠÍ TITULY ŘADY ALITER VIZ S. 39



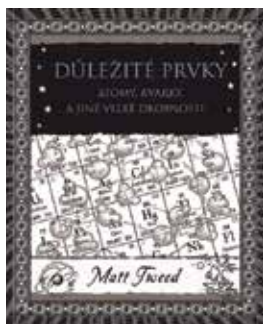
I. pololetí

Orig.: *Ruler
& Compass. Practical
Geometric Constructions*

Překlad Marek Pečenka,
64 stran, 80 ilustrací,
198 Kč,
ISBN 978-80-7363-724-8

Adrew Sutton: Pravítko a kružítko *Praktické geometrické konstrukce*

Přímky a kružnice užívali lidé v umění, architektuře a matematice od nejstarších dob. Tyto jednoduché geometrické tvary pozorovali kolem sebe, později je byli schopni vyznačit pomocí provazu a nakonec přišli s jednoduchými nástroji: pravítkem a kružítkem. Kniha ukazuje, jak jsou tyto geometrické konstrukce, po staletí užívané umělci, řemeslníky či architektky, nejen užitečné, ale i elegantní. Ostatně si to můžete vyzkoušet sami – neexistuje adekvátní náhrada za pravítko a kružítko na papíře. Vstupte do světa geometrie bez měření.

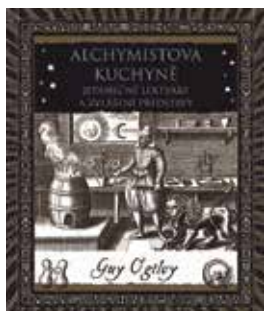


I. pololetí

Orig.: *Essential
Elements. Atoms, Quarks,
and the Periodic Table*
Překlad Jiřina Vitů,
64 stran, 97 ilustrací,
198 Kč,
ISBN 978-80-7363-769-9

Matt Tweed: Důležité prvky *Atomy, kvarky a jiné velké drobnosti*

Z čeho se skládá hmota kolem nás a kde se vzala? Jaká tajemství se skrývají v laboratořích novodobých alchymistů? Má hmota nějaký řád a dokážeme jej někdy zcela pochopit? Kniha je doposud nejmenším vydaným průvodcem základními stavebními jednotkami celého vesmíru. Dočtete se o dějinách alchymie a vzniku moderní chemie, o látkách dobře známých, jako je uhlík, kyslík či voda, ale také o prvcích vzácných zemin, transuranech nebo subatomárních částicích.



I. pololetí

Orig.: *The Alchemist's Kitchen. Extraordinary Potions & Curious Notions*

Překlad Petr Holčák,
64 stran, 87 ilustrací,
198 Kč,
ISBN 978-80-7363-767-5

Guy Ogilvy: Alchymistova kuchyně *Jedinečné lektvary a zvláštní představy*

Alchymistický přístup k odhalování podstaty a složení hmotného světa odpradáвна přitahoval zkoumavé mysli a za středověkého vrcholu alchymie se pátráním po „kameni mudrců“ zabývaly největší badatelské mozky. Knižka předního britského výzkumníka i praktika alchymie Guye Ogilvyho čtenáře uvádí do jejího tajuplného světa. *Alchymistova kuchyně* zasvěcuje čtenáře do těžko proniknutelného jazyka, klíčových pojmů a metod pozoruhodného oboru. Knižka je tak hutným zdrojem informací pro zájemce o tento obor. Vedle početných ilustrací ji doprovází rozsáhlý soubor odborných a praktických dodatků.



II. pololetí

Orig.: *A Little History of Dragons*

Překlad Jiří Pilucha,
64 stran, 80 ilustrací,
198 Kč,
ISBN 978-80-7363-840-5

Joyce Hargreavesová: Malá historie draků

Proč se setkáváme s draky takřka ve všech lidských kulturách? Jaké geomantické poklady draci střeží? Ve skvostně vypravené knížce vypráví Joyce Hargreavesová příběhy těchto pozoruhodných živočichů ze všech koutů světa. Tento bohatě ilustrovaný svazek s přílohami, v nichž najdete podrobné popisy dračích lokalit po celé zeměkouli, je fundamentální a nadčasovou příručkou pro každého drakologa.



II. pololetí

Orig.: *Designa: Technical Secrets of the Traditional Visual Arts*

Překlad Petr Holčák, Petra Pachlová, Stanislav Pavlíček, vázaná bez přebalu, 416 stran, 480 ilustrací, 499 Kč, ISBN 978-80-7363-841-2

Lisa DeLong, Phoebe McNaughtonová, Scott Olsen, Daud Sutton, Adam Tetlow, David Wade:
Designa
Technická tajemství tradičního vizuálního umění

Už jste se někdy dívali na tapetový vzor a vůbec jste nemohli přijít na to, jak ho výtvarník vůbec mohl vymyslet? Uchvátily vás skvostné ukázky keltského umění? Obdivovali jste překrásné islámské ornamenty? Už vás scenerie donutila podstoupit, abyste teprve mohli užasnout nad tím, jakou iluzi reality pro vás vaše smysly mohou vytvořit? Zhloubali jste se nad symetriemi, které záhadným způsobem informují váš cit, co je správné? Nejsou zde náhodou nějaká, přírodou skrývaná zlatá pravidla, která se mnohým tradičním uměním podařilo odhalit? *Designa* je kniha po okraj zaplněná informacemi a úžasnými ilustracemi od desítek mistrů výtvarného umění; bezesporu se stane primárním zdrojem inspirace pro výtvarníky a designéry všech oborů.

DALŠÍ TITULY ŘADY PERGAMEN VIZ S. 41

II. pololetí

Orig.: *Los números primos. Un largo camino al infinito*

Překlad Jan Klíma,
asi 144 stran,
asi 70 ilustrací,
asi 299 Kč,
ISBN 978-80-7363-842-9

Gracián Enrique: Prvočísla

Dlouhá řada do nekonečna

Nahlédněte do světa prvočísel, který fascinuje matematiky již 2 000 let. Nic nevypadá jednodušeji než čísla, jejichž definici zvládne každý školák: „Prvočíslo je číslo, které beze zbytku dělí jen ono samo a jednička.“ Enrique Gracián vykládá historii studia prvočísel od starověku až po moderní dobu, aniž by od čtenáře vyžadoval jakoukoliv znalost matematiky, kromě sčítání, násobení a dělení. Sledujte s ním, jak se největší matematici v průběhu stovek let s různými úspěchy pokoušeli vnést řád do zdánlivě chaotického světa prvočísel.

II. pololetí

Orig.: *La cuarta dimensión. ¿Es nuestro universo la sombra de otro?*

Překlad Marie Rákosníková,
asi 160 stran,
asi 70 ilustrací,
asi 299 Kč,
ISBN 978-80-7363-843-6

Ibáñez Raúl: Čtvrtý rozměr

Je náš svět jen stínem jiného světa?

Fascinující myšlenka, že náš trojrozměrný svět je jen jakousi „plošší“ součástí světa o více dimenzích, vyžaduje velkou představivost. Po výkladu pojmů rozměr a prostor kniha pokračuje popisem bouřlivého vývoje geometrie v devatenáctém století, který vyústil v objev neeukleidovských geometrií, zabývá se pojetím časoprostoru a uvádí další příklady současného využití vícerozměrných prostorů například v matematice, fyzice a informatice. Autor věnuje také velkou pozornost tomu, jak významně ovlivnilo pojetí čtvrtého rozměru literaturu a výtvarné umění dvacátého století.

II. pololetí

Orig.: *Cuando las rectas se vuelven curvas.*

Las geometrias no euclideas

Překlad Ondrej Majer,
asi 152 stran,
asi 70 ilustrací,
asi 299 Kč,
ISBN 978-80-7363-844-3

Joan Gómez: Kde se přímky zakřivují *Neeukleidovské geometrie*

Už od dob Eukleida, který žil před více než dvěma tisíci lety, si všichni mysleli, že geometrie je jen jedna. To se však radikálně změnilo s novými matematickými objevy, které v zakřivených prostorech odhalily nové, alternativní geometrie. Možná se vám to zdá neuvěřitelné, ale v této knize se dozvíte, že všechny tyto vesmíry skutečně existují, a navíc že v nich všichni žijeme. Autor se v každé kapitole soustředí na jednu neeukleidovskou geometrii a srozumitelně vysvětluje její význam a vlastnosti s využitím praktických příkladů – od renesančních maleb, přes teorii relativity, až po umělou inteligenci.

II. pololetí

Orig.: *Los secretes del número Pi*

¿Por qué es imposible la cuadratura del círculo?

Překlad Marie Rákosníková,
asi 144 stran,
asi 70 ilustrací,
asi 299 Kč,
ISBN 978-80-7363-845-0

Joaquín Navarro: Tajemství π *Lze udělat kvadraturu kruhu?*

Tři celé čtrnáct, patnáct, devadesát dva... Víte, jak je to dál? Snad žádné jiné číslo v historii matematiky nevyvolalo tolik rozruchu jako poměr obvodu kruhu a jeho průměru. Tato kniha vás příjemným způsobem provede historií čísla π , příběhy matematiků, kteří jej studovali, praktickými aplikacemi i jeho odrazy ve světě kultury a umění. Dozvíte se něco o transcenci, nekonečných řadách i řetězových zlomcích, ale na řadu přijde i Shakespeare, *Malý princ* či králičí populace. Všechna dosud objevená tajemství, zvláštnosti a překvapení nejnámějšího a nejstudovanějšího čísla na světě shrnutá do jedné publikace.



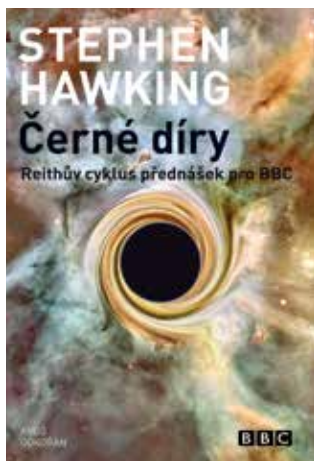
I. pololetí

Orig.: *100 Essential Things You Didn't Know You Didn't Know About Maths and the Arts*

Překlad Lukáš Georgiev,
Jiří Pilucha a Jiřina Vítů,
vázaná s přebalem,
336 stran, 350 Kč,
ISBN 978-80-7363-772-9

John D. Barrow: Sto důležitých věcí o umění a matematice, které nevíte (a ani nevíte, že je nevíte)

Proč se diamanty třpytí? Proč jsou vejce vejčitá? Proč se nejlépe zpívá ve sprše? V již třetí knize z oblíbené řady „Sto věcí, které nevíte (a ani nevíte, že je nevíte)“ nám britský fyzik a matematik John D. Barrow nabízí ve stovce kapitol sto originálních pohledů na každodenní svět okem matematika. Tentokrát se zaměřuje na svět umění a ukazuje nám, že se i sochařství, literatura, architektura, hudba a tanec řídí matematickými zákony. Máte-li kladný vztah k umění nebo k matematice (i kdybyste to druhé nesnášeli), tato kniha vás pobaví, potěší – a možná i pomůže najít zálibu v tom, co jste dosud nemuseli mít.



I. pololetí

Orig.: *Black Holes: The BBC Reith Lectures*

Překlad Vít Penkala,
vázaná s přebalem,
80 stran, 159 Kč,
ISBN 978-80-7363-826-9

Vychází ve spolupráci
s nakladatelstvím Argo.

Stephen Hawking: Černé díry

Reithův cyklus přednášek pro BBC

Stephen Hawking proslul setrvalou snahou přiblížit nesmírně složitou problematiku současné fyziky nejširšímu laickému publiku. Součástí tohoto úsilí jsou i letošní rozhlasové přednášky o černých dírách, nejpodivuhodnějších objektech známého vesmíru. Jde o téma, ke kterému se ve své odborné a popularizační práci opakovaně vrací, a pro tuto příležitost svůj výklad co možná zjednodušil, aby ho mohl pojednat v určeném čase, srozumitelně a přehledně.



II. pololetí

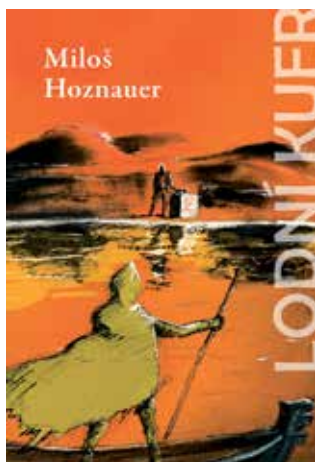
Vázaná bez přebalu,
210 x 297 mm,
asi 300 stran, 100 fotografií,
ilustrace Renáta Fučíková
asi 500 Kč,
ISBN 978-80-7363-771-2

Václav Cílek, Martin Majer, Radoslava Schmelzová a kol.: Tetín svaté Ludmily

Místo, dějiny a spiritualita

Tato kniha by měla sloužit návštěvníkům v poznávání neobvykle bohaté místní krajiny a mytické i historické tradice Tetína, jednoho z těch několika mála míst, která před tisícem let pomohla vytvořit osobnost a duši českého království. Dávná minulost místa nezůstala stát zakletá do tetínských skal, ale rovněž směřuje do budoucnosti. Místa jako Tetín, která souvisí s národní identitou a spiritualitou, totiž jednou za čas, obvykle v časech proměn, ožívají a po staletých přestávkách opět hovoří s národem.

DALŠÍ POPULÁRNĚ-NAUČNÉ PUBLIKACE
MIMO ŘADY VIZ S. 43



Miloš
Hoznauer

I. pololetí

Vázaná s přebalem,
176 stran, 11 fotografií, 249 Kč,
ISBN 978-80-7363-825-2

Miloš Hoznauer: Lodní kufr

Oblíbený češtinář a vynikající učitel, který ovlivnil několik generací studentů, po celý život schraňoval své texty do lodního kufru. Z jeho pedagogického působení vznikla kniha *Cesta do hlubin kantorovy duše*. Nyní, téměř v devadesáti letech, svůj kufr znovu otevřel a vybral z něj vzpomínky na nejzásadnější chvíle svého života. Vrací se ke svému dětství v malé polabské vesničce, popisuje cestu do Prahy za vzděláním a za svým životním snem stát se slavným spisovatelem, navrácí se i ke dvěma letům na vojně. Chronologický tok vyprávění přerušují dvě intermezza – jedním z nich jsou kratší samizdatové texty odkrývající některé absurdity komunistického režimu, druhé je humorně laděný popis chodu domácnosti jeho dcery Milany a jejích deseti dětí.



Italo Calvino: Neviditelná města

Ve slavné knize Itala Calvina *Neviditelná města* vypráví Marco Polo na dvoře Kublaj chána postupně o jednotlivých městech, nazvaných exotickými ženskými jmény; o místech, která navštívil, i těch imaginárních, která nejsou na žádné mapě. V Markově podání jsou všechna města variantou téhož modelu – jeho rodných Benátek. Jejich podoba je neomezená, může mít tolik odlišných tváří, kolik jich má sám život ve svém trvání, zániku i věčné obnově. Calvino rozkládá představu prapůvodního města na jedenáct motivů, které navzájem kombinuje a začleňuje do komplexní struktury, jež má odrážet půdorys labyrintu současného světa.



I. pololetí

Orig.: *Se una notte d'inverno un viaggiatore*

Překlad Jiří Pelán,
vázaná s přebalem,
256 stran, 349 Kč,
ISBN 978-80-7363-833-7

Italo Calvino: Když jedné zimní noci cestující

Román *Když jedné zimní noci cestující* je rafinovaným beletristickým dílem, je to „kniháček“, i o sobě samé. Proplétají se zde dvě narativní linky – tou první je příběh Čtenáře a Čtenářky, druhou tvoří úvodní kapitoly deseti románů, které mezi sebou navazují rozmanité spoje, jež vyvolávají napětí a neustále živí čtenářovu zvědavost. Calvinovi se tak do struktury jednoho románu podařilo вплést fragmenty různých prozaických žánrů, které napodobuje a paroduje. Četba této neobvyklé knihy vyvolává otázky po vztahu „psaného“ a „nepsaného“, literatury a skutečnosti či autora a čtenáře, ale zároveň se stává zábavným literárním dobrodružstvím.



I. pololetí

Orig.: *The Trouble with Women*

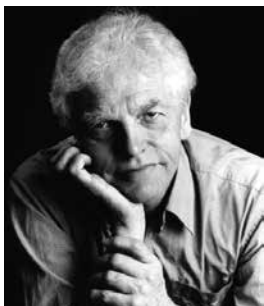
Překlad Lýdie Kárníková,
vázaná s přebalem,
128 stran, 198 Kč,
ISBN 978-80-7363-827-6

Jacky Flemingová: Potíže se ženami

Mohou být ženy geniální, nebo na to mají příliš krátké ruce? Proč jsme se ve škole učili jen o dvou či třech významných ženách? Co dělaly všechny ty ostatní? Projdeme si nedávné dějiny pěkně popořádku, ale zaměříme se tentokrát na zástupkyně něžného pohlaví. Osudy žen totiž do značné míry ovlivňovaly názory mužských géniů, jako byl například Charles Darwin (který věřil, že ženy mají menší mozek než muži) nebo John Ruskin (který se zase domníval, že hlavním úkolem žen je prostě chválit muže), a odsuzovaly je k životu v „domácím prostředí“ u rodinného krbu. Pokud vás zajímá, proč se mezi celé zástupy mužských géniů tak obtížně vklíňují nadané a pracovitě matematicky, básničky či sportovkyně, podá vám tato rýpavě sepsaná a osvěživě nakreslená kniha uspokojivé vysvětlení. Chtělo by se napsat geniální – kdyby ovšem autorkou nebyla žena!

DALŠÍ TITULY PRO ZÁBAVU A POUČENÍ VIZ S. 46

VŠECHNY TITULY SKLADEM NA
WWW.DOKORAN.CZ



II. pololetí

Orig.: *The Detective wore silk drawers*

Překlad Miroslav Jindra,
vázaná s přebalem,
asi 250 stran, asi 298 Kč,
ISBN 978-80-7363-846-7

Peter Lovesey: Detektiv v hedvábných šortkách

Pěstní zápasy – brutální forma boxu bez rukavic – jsou v pozdní viktoriánské Anglii zákonem dávno zakázány. Seržant Cribb ale objeví důkazy o tom, že dále tajně pokračují. U mrtvol, kterou vyplavila Temže a má uříznutou hlavu, si všimne také kloubů na ruce, které byly „marinovány“ a speciálně připravovány právě pro pěstní zápasení. Pošle proto mladého a fyzicky zdatného konstábla Henryho Jaga, aby se infiltroval do tajné zápasnické komunity. Jenže následují další vraždy a Henry je ve vážném ohrožení života...



II. pololetí

Orig.: *El Esclavo*

Překlad Eva Šašková,
vázaná s přebalem,
asi 100 stran, asi 198 Kč,
ISBN 978-80-7363-847-4

Anand Dilvar: Otrok

Život není dokonalý a každý zažíváme mnoho těžkých chvil. Možná i takový má být. Možná právě kvůli tomu máme prostředky, abychom těžkým momentům čelili: sílu, která nám pomáhá postavit se porážkám, možnost svobodně zareagovat na to, co se děje. A lásku našich bližních. Navíc jsme součástí úžasného projektu, kdy s celým lidstvem sdílíme jeho ctnosti a nedostatky. Ty jsou vryty do našich genů, do genů všech lidských bytostí, které existovaly a které existovat budou... Kdo někdy nebyl a není otrokem svých obav, problémů a provinění? Ve strhujícím příběhu nás autor přímou a krátkou cestou dovede k poznání, k místu, kde se nachází naše zdravé a skutečné Já. Pomůže nám – pokud budeme chtít – osvobodit se.



VÁCLAV CÍLEK (* 1955)

je geolog, klimatolog, spisovatel a popularizátor vědy. Vystudoval Přírodovědeckou fakultu Karlovy univerzity, obor geologie ložisek. Přestože se zabývá především změnami klimatu a prostředí, vývojem české krajiny a interakcemi mezi přírodou a civilizací, najdeme v jeho knihách i přesahy směrem k literatuře, religionistice, filozofii, teologii, výtvarnému umění nebo hudbě všech žánrů.



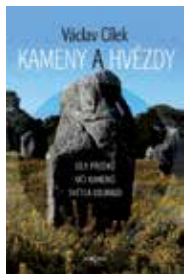
Co se děje se světem?

Knihy malých dobrodiní v čase velké proměny Země

Vázaná s přebalem, 272 stran, 20 stran barevná příloha,

ilustrace Kateřina Piňosová, 298 Kč

Zdánlivě jde o popis velké proměny našeho světa vlivem klimatických změn a migrační vlny, ale ve skutečnosti se autor soustřeďuje především na to, jak si v životě udržet radost a jak (pře)žít šťastně. Dotýká se i příběhu velkého zrychlení, tedy lidského vlivu na celý zemský systém.



Kameny a hvězdy

Síly předků, oči kamenů, světla odjinud

Vázaná s přebalem, 288 stran, barevná příloha, 298 Kč

Nedaleko slavných kounovských řad odkryli lovci menhirů několik kamenných uskupení a vztyčili víc než dvacet menhirů o váze až sedm tun. Jsou to opravdové kamenné památky? Zájem o kameny však odráží ještě něco zásadnějšího – potřebu naší společnosti v tomto nejistém, přechodném období mezi dvěma věky držet se něčeho pevného a neměnného, jako je kámen.



Krajiny vnitřní a vnější

Vázaná s přebalem, 272 stran, barevná příloha, 298 Kč,

druhé, doplněné vydání.

Texty o paměti krajiny, smysluplném bobrovi, areálu jablkového štrúdlu a o tom, proč lezeme na rozhlednu. První polovina textů se týká skutečné, fyzické krajiny, jejích proměn a ochrany. Druhá část je věnována vnitřním krajinám duše – fenoménu genia loci, postavě Zeleného muže, keltským bohům v druhohorách atp. Vhodná kniha pro seznámení se s myšlením a texty Václava Cílka.



Prohlédni si tu zemi

Vázaná s přebalem, 264 stran, 8 stran přílohy, 298 Kč

Jádrum knihy jsou eseje věnované Praze a jejímu genu loci, v dalších částech se pak autor zaměřuje jak na českou a moravskou krajinu, tak na místa, která ho oslovila na jeho zahraničních cestách za geologickými výzkumy.



Makom

Knihy míst

Vázaná s přebalem, 300 stran, 16 stran barevné přílohy, 80 fotografií a ilustrací, 298 Kč, druhé, doplněné vydání

Navazuje na knihu o krajinách vnitřních a vnějších a v první části se obrací k reálným místům: k čarodějnému lesu u Kuksu, k paládiu ve Staré Boleslavi i k situacím, kdy Balkán je víc než celá Evropa.



Dýchat s ptáky

Obyčejné texty o světle paměti, pravdě oblaků a útěše míst

Vázaná s přebalem, 248 stran, 50 ilustrací a fotografií, 298 Kč

Knihy se zabývá znovu krajinou a místy, životním prostředím a klimatem. Dokonce se opatrně věnuje „popisu světa při velkém skoku dopředu, při kterém jsme se víc soustředili na výkon než na to, kam skáče...“



Václav Cílek, Vojen Ložek a kolektiv: Obraz krajiny

Vázaná s přebalem, 312 stran, barevná příloha, 399 Kč

Krajinný slabikář, kniha, která nás učí, jak pochopit českou krajinu. Nejvíce příkladů pochází ze středních Čech, střetává se zde zchovalá příroda s neúprosným civilizačním tlakem Prahy.



MARIUSZ SZCZYGIĘŁ (* 1966)

byl dlouholetým reportérem listu *Gazeta Wyborcza*, kam dodnes píše. Spolu s Wojciechem Tochmanem a Pawłem Goźlińskim založili polský Institut reportáže se školou psaní, knihkupectvím, literární kavárnou a také vlastním nakladatelstvím Dowody na Istnienie, kde vydávají nejen knihy reportáží, ale i českou prózu. *Gottland*, první autorova kniha vydaná v Česku, je dosud českým i světovým bestsellerem, za nějž získal řadu prestižních ocenění.



Projekt: pravda

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 232 stran, 10 fotografií, 298 Kč

Jsou události, které vám převrátí život naruby, a chvíli trvá, než se s nimi vyrovnáte. Těžké období nedávno prožíval i známý polský reportér. V citlivě psaných textech hledá autor nový smysl života, životní filozofii, svou i cizí pravdu. Hledá ji ve Varšavě, v Praze, Londýně, Paříži, New Yorku, Barmě i Laosu. Hledá ji v umění, literatuře, malířství i v hudbě.



Gottland

Knihla vyšla již v 21 dotiscích.

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 224 stran, 250 Kč

Známy polský reportér výtěžil ze svých pobytů v Čechách „výbušnou“ knihu o naší zemi. Téma, z nichž některá patří k „neuralgickým“ bodům novodobých dějin českého národa a byla u nás zpracována v dlouhé řadě knih, shrnuje autor na několika stránkách a přináší v nich svůj pohled člověka odjinud.



Udělej si ráj

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 224 stran, 265 Kč

Zatímco kniha *Gottland* vyprávěla o naší historii v letech 1882–2003, jeho „pokračování“ je především o současných Čechách. Je to subjektivní záznam z autorových častých návštěv Čech v posledních deseti letech, vyprávění o tom, co Poláka-čechofila fascinuje na dnešní české společnosti a kultuře.



Láska nebeská

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 176 stran, 198 Kč

Knih je souborem jiskřivých fejetonů inspirovaných na jedné straně českou literaturou a filmem, na druhé pak tím, co je pro autora překvapivé na životě současných Čechů. Lehce, vtipně a laskavě kreslí českou mentalitu ve srovnání s polskou i specifický český humor. Knihu doplňují fotografie autorova oblíbeného fotografa Františka Dostála.

Knihy Mariusze Szczygiela vydáváme ve spolupráci s nakladatelstvím Jaroslava Jiskrová – Máj.





JOHN D. BARROW (* 1952)

je významný anglický kosmolog, teoretický fyzik a matematik. Doktorát z astrofyziky získal na Oxfordské univerzitě v roce 1977. Kromě několika stovek odborných časopiseckých článků a studií napsal mnoho populárně naučných knih. V současnosti působí jako profesor matematických věd na Univerzitě v Cambridgi a také jako dramatik. V roce 2006 mu byla udělena Templetonova cena.



Sto důležitých věcí o sportu,
které nevíte (a ani nevíte, že je nevíte)

Matematika sportu

Překlad Lukáš Georgiev, vázaná s přebalem, 336 stran, 60 ilustrací, 350 Kč

Matematika a sport souvisí na první pohled jen vzdáleně. Ale opravdu jen na první pohled. V další knize Johna D. Barrowa se můžete přesvědčit, že matematika stojí nejen za špičkovými výkony, ale i za losováním zápasů, sestavováním tabulek vítězů, výběrem olympijských sportů... zkratka za všemi aspekty sportu.

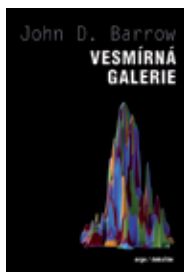


Sto důležitých věcí,
které nevíte (a ani nevíte, že je nevíte)

Matematika všedního dne

Překlad Jaroslav Draboš, vázaná s přebalem, 304 stran, 350 Kč

Některé věci o světě můžeme pochopit jen prostřednictvím matematiky. Kupodivu se to netýká jen exotických objektů typu černých děr, ale i záležitostí zcela všedních. Tato knížka vám dá odpovědi na sto takových otázek.



Vesmírná galerie

Klíčové obrazy v dějinách vědy

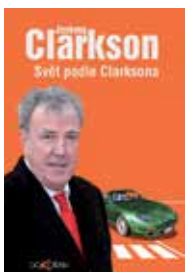
Překlad Jan Novotný, vázaná s přebalem, 608 stran, celobarevná, 699 Kč

Žijeme ve vizuálním věku: obrázky jsou nejdůležitějším komunikačním kanálem, umožňují okamžitý vhled do složitého problému, mnohé důležité myšlenky by bez nich vůbec nevznikly nebo zůstaly nepochopené. Barrowova odborná erudice a zkušenost vypravěče zaručuje, že se seznámíte s tím nejdůležitějším, čeho lidstvo dosáhlo na poli vědy.



JEREMY CLARKSON (* 1960)

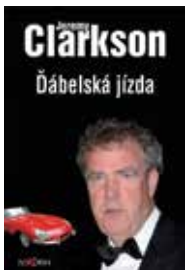
je svérázný britský novinář a bývalý moderátor nejsledovanějšího motoristického seriálu *Top Gear*. Je velkým individualistou s vyhraněnými názory na politiku a společnost, své články a knihy píše stylem „co na srdci, to na jazyku“. Jeho jazyk je pěkně ostře nabroušený. A jeho srdce bije hodně napravo.



Svět podle Clarksona

Překlad Aleš Drobek, vázaná s přebalem, 248 stran, 298 Kč

Vychutnejte si smršť jedovatých komentářů ke všem potrhlym projevům naší civilizace, od stavařských příleb na hlavách politiků přes ochranu práv ledních medvědů až po problémy s teroristy i s Putinem. Clarksonovy zdánlivě absurdní zkratky a šokující úhly pohledu vám otevrou oči i v případech, kdy jste si mysleli, že naprosto přesně víte, jak to je.



Ďábelská jízda

Překlad Aleš Drobek, vázaná s přebalem, 376 stran, 348 Kč

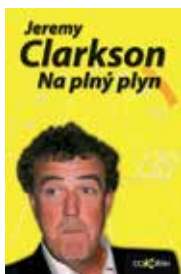
Enfant terrible motoristické žurnalistiky si dal opět práci, aby urazil opravdu každého, od Němců, Skotů, Řeků, Italů, Australanů a Američanů, přes komunisty, eurokraty a fotbalisty, až po svou rodnou vlast, kterou ovšem nade vše miluje. Třetí sbírka automobilových hodnocení a to z let 2011–2013.



Zapomeň na brzdy

Překlad Aleš Drobek, vázaná s přebalem, 264 stran, 299 Kč

Říkali jste si někdy, jak by vypadalo auto od Applu? Kolik minut v kuse dokáže klít dlaždič, aniž by se opakoval? Jako obvykle jde o výbušnou směs britského humoru, politické nekorektnosti a neskrývané lásky k autům. A jako obvykle je to jízda, protože Jeremy Clarkson za volantem zásadně nebrzdí.



Na plný plyn

Překlad Aleš Drobek, vázaná s přebalem, 296 stran, 299 Kč

Bezkonkurenční mix automobilových recenzí, politické nekorektnosti, britského humoru a sžíravých postřehů o politice, společnosti a tak vůbec. Věřte nebo ne, po přečtení téhle knihy se váš pohled na svět změní – budete svůj život dělit na ten před Clarksonem a po Clarksonovi. A ten po něm bude mnohem zábavnější!



Vím, že máš duši

Stroje, které milujeme

Překlad Milena Turner, vázaná s přebalem, 200 stran, 265 Kč, druhé vydání

Jeremy Clarkson tuto knihu začal psát, aby zjistil, co vlastně lidi k nejrůznějším strojům tolik přitahuje. Došel k tomu, že za těmi nejvíce fascinujícími automobily, letadly, ponorkami a dalšími technickými výtvoři najdeme nějakého vizionářského inženýra či nadšeného konstruktéra, který svému stroji vdechl „duši“.





STEPHEN HAWKING (* 1942)

byl profesorem matematiky na univerzitě v Cambridgi, na významném postu zastávaném kdysi Isaacem Newtonem a P. A. M. Diracem. Jeho práce z oblasti fyziky černých děr, kosmologie a kvantové teorie gravitace jej řadí mezi přední světové odborníky tohoto oboru.



Stručná historie mého života

Překlad Jan Klíma, vázaná s přebalem, 144 stran, 249 Kč

Proslulý fyzik Stephen Hawking ve své nejnovější knize tentokrát nerekapituluje vývoj vesmíru, ale svůj vlastní život. S humorem čtenáře seznamuje se svým dětstvím, studiem, osobním a rodinným životem, s průběhem své nemoci i s vědeckou kariérou.

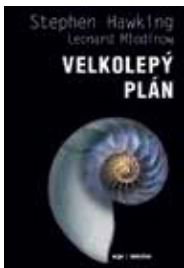
Vyšlo ve spolupráci s nakladatelstvím Argo



Stručná historie času

Překlad Jan Klíma, vázaná s přebalem, 204 stran, 249 Kč

Jaká je povaha prostoru a času? Kde se vzal vesmír a kam směřuje? Mohl se na jeho vzniku podílet Bůh? Dá se cestovat časem? Co se stane astronautovi v černé díře? Na takové otázky se pokouší co nejsrozumitelněji odpovědět britský matematik a teoretický fyzik Stephen Hawking.



Stephen Hawking, Leonard Mlodinow: Velkolepý plán

Překlad Jan Klíma, vázaná s přebalem, 204 stran, 398 Kč

Proč jsme na světě? Jaká je povaha reality? Autoři pojednávají základní otázky o podstatě vesmíru a samotné existenci za pomoci nejnovějších fyzikálních poznatků.



TOM HOLLAND (* 1968)

je lingvista a spisovatel. Kniha *Rubikon*, v níž reinterpretuje dějiny posledních desetiletí římské republiky, si získala nejen přízeň čtenářů, ale i odborné veřejnosti (byla mu udělena Cena Hessella-Tiltmana za historii za rok 2004). Podobného ohlasu se dostalo také jeho knize věnované první „srážce civilizací“ *Perský oheň*. Holland je také autorem řady fantastických románů a proslavil se trilogií námětově čerpající ze života lorda Byrona.

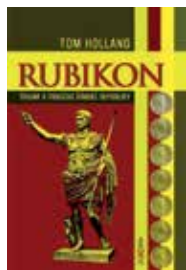


Ve stínu meče

Zápas o celosvětovou říši a konec starého světa

Preklad Jaroslav Rek a Jiří Pilucha, vázaná s přebalem, 448 stran, 499 Kč

Jakou roli sehrála tři hlavní světová náboženství v boji o světovou nadvládu? Jaké místo náleželo císařům, šáhům a chalífům v tehdejších mocenských sporech při ustavování velkých říší? Proč mají Bible a Korán podobu, v jaké je známe dnes? Holland přináší strhující a dramatický příběh rozmachu arabské říše se všemi jeho dopady pro západní svět.

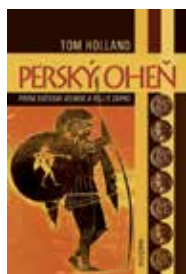


Rubikon

Triumf a tragédie římské republiky

Preklad Stanislav Pavlíček, vázaná s přebalem, 408 stran, 24 stran přílohy, 9 map, 399 Kč

Římané jsou nám vzdáleni dva tisíce let, ale jejich ambice a touhy, sebeobětování a masakry, všední život, zábava i politika jako by se zrcadlily v naší moderní společnosti; my všichni jsme římskými dědici.



Perský oheň

První světová velmoc a boj o Západ

Preklad Stanislav Pavlíček, vázaná s přebalem, 416 stran, 20 fotografií, 14 map, 499 Kč

Východ a Západ se spolu poprvé utkaly před 2 500 lety. Počátkem 5. století př. n. l. se jistá globální supervelmoc rozhodla přimět dva státy, které vnímala jako teroristické, k poctivosti a pořádku. Onou supervelmocí byla Persie. Její králové založili první impérium světa, které ve své době nemělo konkurenta.



MICHIO KAKU (* 1947)

jeden z nejvýznamnějších a nejuživanějších vědců současnosti, je profesorem teoretické fyziky na Univerzitě města New York. Je považován za průkopníka nových směrů v teoretické fyzice, mimo jiné i teorie superstrun. Kromě četných učebnic a vědeckých publikací je autorem populárně naučných knih.

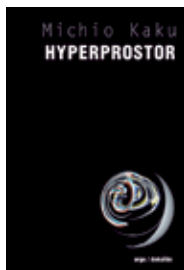


Fyzika budoucnosti

Jak bude věda do roku 2100 utvářet lidský osud a náš každodenní život

Překlad Petr Liebl, vázaná s přebalem, 348 stran, 489 Kč

Autor podrobněji promýšlí uskutečnitelné možnosti v různých oblastech: píše o budoucnosti počítačů, umělé inteligence, nanotechnologie, využívání energetických zdrojů, cestování do vesmíru i o budoucnosti civilizace jako takové.



Hyperprostor

Vědecká odyssea paralelními vesmíry, zakřiveným prostorem a desátým rozměrem

Překlad Dagmar a Petr Liebloví, vázaná s přebalem, 328 stran, 40 ilustrací, 399 Kč

Hyperprostor nás seznamuje s historií čtvrtého rozměru, přibližuje strunovou teorii, předkládá nejnovější vědecké poznatky a klade si i otázky o možnostech života v paralelních vesmírech.



Paralelní světy.

Putování vesmírem, vyššími dimenzemi a budoucností kosmu

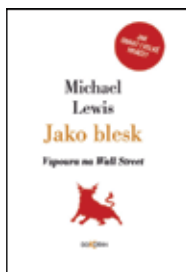
Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 368 stran, 80 ilustrací, 499 Kč

Žijeme ve zlaté éře kosmologie: astronomické družice poskytují záplavu unikátních dat, zatímco teoretikové čím dál odvažněji spekulují o zrození našeho světa, existenci paralelních světů i o konečném osudu vesmíru.



MICHAEL LEWIS (* 1960)

je americký žurnalista specializující se na finančnictví a autor mnoha knih o vývoji světové ekonomiky i o finančním pozadí sportu, informačních technologií a dalších oborů. Po absolvování Princetonu krátce pracoval v obchodě s uměním, poté však přešel do bankovního sektoru, odkud čerpá inspiraci pro své knihy.

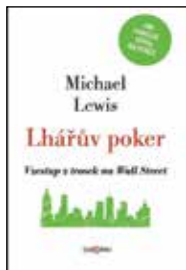


Jako blesk

Vzpoura na Wall Street

Preklad Aleš Drobek, vázaná s přebalem, 256 stran, 298 Kč

Takzvaní vysokofrekvenční obchodníci si dovedou v elektronických obchodních systémech zajistit náskok v řádu miliontin sekundy, což jim poskytuje příležitost k zaručenému zisku na úkor všech ostatních. Noví technologií predátoři vyrazili na lov v džungli akciových burz.

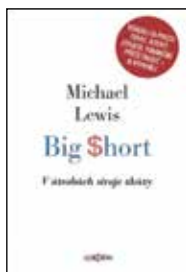


Lhářův poker

Vzestup z trosek na Wall Street

Preklad Petr Holčák, vázaná s přebalem, 320 stran, 350 Kč

Ve své knize z prostředí Wall Street popisuje Michael Lewis svůj vstup do světa velkých financí, tedy léta 1985–1988, kdy pracoval na obchodním parketu Salomon Brothers v New Yorku a Londýně.



Big Short

V útrokách stroje zkázy

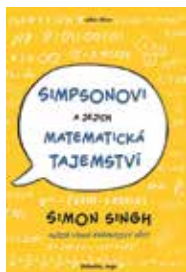
Preklad Michal Šašma, vázaná s přebalem, 328 stran, 350 Kč

S pobavením i mražením v zádech můžeme sledovat osudy a aktivity několika jednotlivců, kteří si jako první plně uvědomili, že rozrůstající se trh s hypotékami se v důsledku pochybné součinnosti wallstreetských investičních bank a ratingových agentur nafukuje v ekonomickou bublinu obřích rozměrů.



SIMON SINGH (* 1964)

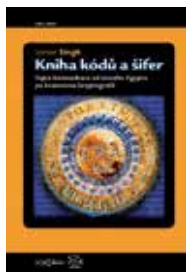
se po několik let zabýval výzkumem fyziky částic v CERN v Ženevě. Od roku 1990 pracoval jako redaktor v redakci naučných pořadů BBC, kde byl mimo jiné i režisérem mnohokrát oceněného dokumentárního filmu o Fermatově větě. Singh byl v roce 2003 vyznamenán Řádem britského impéria za popularizaci vědy a techniky, je čestným doktorem a profesorem několika britských univerzit.



Simpsonovi a jejich matematická tajemství

Překlad Luboš Pícko a Petr Holcáček, vázaná s přebalem, 280 stran, 50 ilustrací, 298 Kč

Svět je plný fanoušků kultovního seriálu *Simpsonovi* a sesterské *Futuramy*. Jsou to povětšinou opravdoví znalci, kteří viděli desítky nebo stovky dílů a dovedou zpaměti citovat obsáhlé pasáže ze seriálu. Drtivá většina z nich si přitom pravděpodobně vůbec nevšimla, že do mnoha příběhů žluté rodinky jeji tvůrci chytře vestavěli nenápadné odkazy na matematiku.



Kniha kódů a šifer

Tajná komunikace od starého Egypta po kvantovou kryptografii

Překlad Petr Koubský, vázaná s přebalem, 384 stran, 180 ilustrací, 388 Kč

Singhova kniha mapuje historii šifrování i současný stav kryptologie a podrobně zpracovává klíčová a nejzajímavější témata. Díky přístupnému stylu a jasnému vysvětlení řady složitých šifrovacích systémů a algoritmů lze knihu doporučit každému zájemci o tuto nesporně zajímavou oblast lidské činnosti.



Velká Fermatova věta

Dramatická historie řešení největšího matematického problému

Překlad Luboš Pícko, Jiří Rákosník a Mirko Rokyta, vázaná, 288 stran, 298 Kč

Kniha líčí téměř 350 let úsilí matematiků celého světa o nalezení důkazu Velké Fermatovy věty, kterou zformuloval francouzský matematik Pierre de Fermat v 17. století. Je strhujícím vyprávěním o příběhu této věty, který se prolíná celými dějiny matematiky a dotýká se všech oblastí teorie čísel.



PATTI SMITH (* 1946)

je americká zpěvačka, básnířka a výtvarnice. Má za sebou několik výstav kreseb, fotografií a instalací, několik knih, ale proslavila se ve sféře, kde původně žádné ambice neměla – jako rocková zpěvačka. Její první album *Horses* (1975) nepochybně patří k milníkům rockové historie. Následovaly desky *Radio Ethiopia*, *Easter* a *Wave*.



M Train

Vzpomínky

Překlad Lydie Kárníková, vázaná s přebalem, 248 stran, 60 ilustrací, 298 Kč

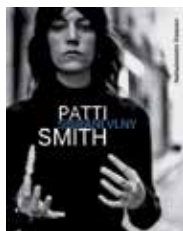
Kontemplativní odyseu, která vznikala přibližně v letech 2011 až 2013, sama autorka nazvala „automapou svého života“. Své putování po krajinách snových i skutečných ilustruje polaroidovými snímky. *M Train* je meditací o cestování, detektivních seriálech, literatuře a kávě, ale především intimní a hluboce působivou sondou do vnitřního světa jedné z nejvýznamnějších současných umělkyně.



Just Kids: Jsou to jen děti

Překlad Jaroslav Riedel, vázaná s přebalem, 264 stran, 32 fotografií, 350 Kč

Vzpomínky Patti Smith začínají v době, kdy zdaleka nebyla slavnou osobností. Ona a její přítel, svérázný fotograf Robert Mapplethorpe byli „jen dětmi“, pro které však umění bylo vším. Robert zemřel v roce 1989 na AIDS a Patti Smithová mu krátce předtím slíbila, že napíše o jejich intenzivním a komplikovaném životě knihu. Výsledek patří k tomu nejlepšímu, co kdy v oblasti rockových memoárů vzniklo.



Sbírání vlny

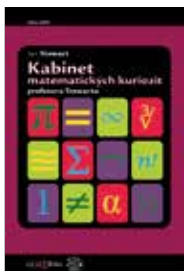
Překlad Lydie Kárníková, vázaná s přebalem, 112 stran, 20 fotografií, 198 Kč

Impresionistické vzpomínky rockové zpěvačky Patti Smith na dětství strávené na východě USA se volně prolínají s momenty tvorby v dospělejším věku a se snovými vizemi a představami, kterými se autorka nechává unášet. A čtenář se může nechat unášet s ní...



IAN STEWART (* 1945)

je britský matematik, profesor na univerzitě ve Warwicku, člen Královské vědecké společnosti. Je asi nejznámějším a nejpłodnějším popularizátorem matematiky, mimoto vydal řadu knih ze žánru sci-fi a fantasy (česky vyšly tři díly *Vědy na zeměploše*, s Terryem Pratchettem). Jako matematik se zabýval teorií katastrof, biomatematikou a dalšími problémy na pomezí čisté a aplikované matematiky.



Kabinet matematických kuriozit profesora Stewarta

Překlad Luboš Pick, vázaná s přebalem, 320 stran, 350 Kč

Nudila vás ve škole matematika? Protože tam byla nudná! Zde se nudit nebudete. Objevte Stewartovu báječnou celožitovní sbírku her, hádanek, příběhů, vtipů a perliček, podivných prvků matematické kultury, módních výrazů, karetních triků a návodů.



Truhlice matematických pokladů profesora Stewarta

Překlad Lukáš Georgiev, vázaná s přebalem, 344 stran, 350 Kč

Profesor Ian Stewart opět sáhl do svých zápisníků a přichází s další pestrou všehochutí z tajuplného světa čísel, úseček a integrálů. Znovu budete mít příležitost se přesvědčit, že svět matematiky dokáže být velmi zábavný. Kniha je plná kuriozit, hádanek i matematických vtipů.



Hraje bůh kostky?

Nová matematika chaosu

Překlad Helena Nykelová, vázaná s přebalem, 432 stran, 498 Kč

Možná i ve vesmíru, v němž vládne zákonitost a pořádek, je místo na božskou hru v kostky. Stewart nám odhaluje vesmír, ve kterém není nic takové, jak se zdá, a komplikovaná matematika chaosu je díky jasnému výkladu přístupná a zábavná.

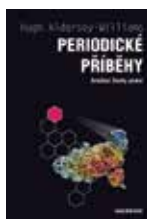


Daron Acemoglu, James Robinson:
Proč státy selhávají

Kořeny moci, prosperity a chudoby

400 stran, 498 Kč

Acemoglu a Robinson přesvědčivě dokládají, že za ekonomickým úspěchem (nebo neúspěchem) nestojí přírodní podmínky, ale politické a ekonomické instituce založené lidmi.

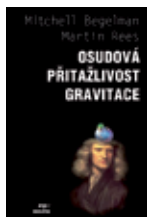


Hugh Aldersey-Williams:
Periodické příběhy

Zvláštní životy prvků

304 stran, 448 Kč

Chemické prvky tvoří všechno ve vesmíru, včetně vás. Lze je uspořádat do krátké a přehledné periodické tabulky, přesto však všechny mají svou osobnost, vlastnosti, silné a slabé stránky.



Mitchell Begelman, Martin Rees:
Osudová přitažlivost gravitace

Černé díry ve vesmíru

336 stran, 498 Kč

Rees a Begelman zkoumají gravitaci tam, kde je nekonečně silná: v černých dírách. Kniha popisuje, jak byly tyto nesmírně hmotné neviditelné objekty objeveny a co nám jejich existence říká o vývoji vesmíru.



Sean Carroll: Částice na konci vesmíru

Kterak nás honba za Higgsovým bosonem dovedla až na práh nového světa

264 stran, 398 Kč

Objev Higgsova bosonu je podle mnoha komentátorů nejvýznamnějším průlomem v našem chápání vesmíru po rozbití atomu. Co je na něm tak zvláštního, že se mu dokonce říká „božská částice“?

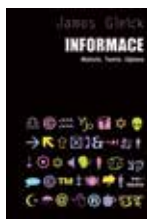


Niall Ferguson: Civilizace

Západ a zbytek světa

324 stran, 498 Kč

Ferguson se pokouší odpovědět na otázku, proč se západní civilizace stala ve světě v moderní době zcela dominantní, ačkoli k tomu postrádala jakékoli předpoklady a ačkoli z hlediska technických inovací za „zbytkem světa“ v mnohém velmi pokulhávala.

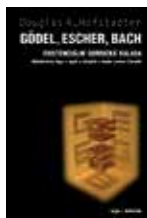


James Gleick: Informace

Historie. Teorie. Záplava

400 stran, 498 Kč

Kniha o všem, co je páteří naší civilizace: o telekomunikaci, ochranných známkách, počítačích, genetice, kompresi dat, kvantové mechanice i šifrách, slovnících, náhodě, entropii i řetězových dopisech.



Douglas R. Hofstadter: Gödel, Escher, Bach

Existenciální gordická balada

832 stran, 998 Kč

Mimořádná kniha na pomezí metamatematiky, informatiky, filozofie a kognitivní psychologie zkoumá, co jsou a odkud se berou základní atributy člověka — vědomí a inteligence. Je vystavěna na trojúhelníkovém půdorysu, jehož strany tvoří Bachovy fugy, Escherovy obrazy a dílo matematika Kurta Gödela.



Jaron Lanier:

Komu patří budoucnost?

Nejste zákazníkem internetových firem: jste jejich produktem

328 stran, 399 Kč

Svět ovládaný informačními korporacemi se může rychle stát noční můrou. Stojíme na prahu společenské revoluce, která může dopadnout opravdu špatně.



Roger Penrose: Cykly času

Nový pozoruhodný pohled na vesmír

240 stran, 398 Kč, 2. vydání

Slavný matematický fyzik Roger Penrose v nejnovější knize vysvětluje svou pozoruhodnou kosmologickou teorii, podle které se v neustále rozpínajícím vesmíru nakonec všechny hmotné částice rozpadnou, takže již nebude čím měřit běh času.



Clifford A. Pickover: Kniha o fyzice

Od velkého třesku ke kvantovému znovuzrození:

250 milníků v dějinách fyziky

544 stran, 350 barevných ilustrací, asi 699 Kč

Jednotlivá témata se týkají fyzikálních zkušeností a objevů člověka za celou dobu jeho existence a jejich často překvapivému praktickému využití, ale také obecných až filozofických pohledů na přírodu a její tajemství.



Clifford A. Pickover:
Matematická kniha

Od Pythagora po 57. dimenzi: 250 milníků v dějinách matematiky
544 stran, 250 barevných ilustrací, 699 Kč

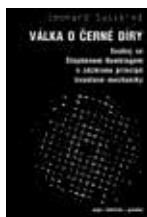
Tato kniha nám odhaluje magii a mystéria, jež se ukrývají za vybranými milníky ve vývoji matematiky, od druhohor až do počátku 21. století.



Lee Smolin: Znovuzrozený čas

Od krize ve fyzice k budoucnosti vesmíru
284 stran, 398 Kč

Zatímco v každodenním životě vnímáme čas jako skutečný a podřizujeme mu zcela svoje jednání, pro potřeby fyzikálního zkoumání je takový náhled na čas nevhodný. Smolin tvrdí, že i fyzikální zákony se mohou v čase měnit.



Leonard Susskind: Válka o černé díry

Souboj se Stephenem Hawkingem o záchranu principů kvantové mechaniky
474 stran, 498 Kč

Zatímco Stephen Hawking tvrdí, že informace pohlcené černou dírou jsou navždy ztraceny, Leonard Susskind je opačného názoru, protože takový zánik informace by odporoval základním fyzikálním zákonům, a ve své knize přináší důkazy, že Hawking se mýlil.



Max Tegmark:
Matematický vesmír

Moje pátrání po nehlubší podstatě reality
368 stran, 100 ilustrací, 499 Kč

Max Tegmark tvrdí, že „svět je matematika“. Aby svoje tvrzení doložil, zkoumá nejnovější výsledky pokročilých výzkumů mikrokosmu i makrokosmu, kvantovou teorii i astrofyziku.



Alan Weisman: Odpočítávání

Poslední naděje na budoucnost života na Zemi?
458 stran, 498 Kč

Autor provokativního *Světa bez nás* se ve své nejnovější knize pokouší nalézt v odpovědích na otázku, kolik lidí ještě planeta dokáže uživit, „poslední naději na zachování budoucnosti lidské civilizace na Zemi“.



Ken Binmore: Teorie her

... a jak může změnit váš život

230 stran, 289 Kč

Kniha nabízí stručný přehled teorie her, nového vědního oboru, který již dosáhl řady důležitých výsledků na poli evoluční biologie a ekonomie a začíná přinášet revoluční objevy v mnoha dalších oborech, jako jsou například psychologie a politické vědy.



Brian Cox, Jeff Forshaw: Kvantový vesmír

Vše, co se může stát, se také stane

288 stran, 348 Kč

Autoři knihy Proč platí $E = mc^2$ přicházejí s exkurzí do další oblasti moderní fyziky – do fyziky kvantové. Text postupuje historicky, od klasických Newtonových zákonů k Higgsovu bosonu.



Brian Cox, Jeff Forshaw: Proč platí $E=mc^2$

... a proč by nás to mělo zajímat

232 stran, 298 Kč

Text nás provází od základů klasické mechaniky a intuitivních fyzikálních a geometrických pojmů, přes teorii elektromagnetického pole, speciální a obecnou relativitu, až po standardní model částicové fyziky.



Keith Devlin: Jazyk matematiky

Jak zviditelnit neviditelné

344 stran, 110 ilustrací, 389 Kč

Devlinova kniha podává přehledný obraz současné matematiky a historického vývoje jejích nejzajímavějších oblastí, zároveň vyzdvihuje její základní rysy, jimiž je jednoduchost, čistota, přesnost a elegance.



Christophe Galfard: Vesmír jako na dlani

Cesta prostorem, časem a ještě dál

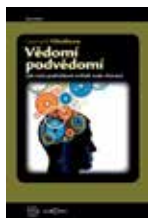
384 stran, 348 Kč

Autor provází čtenáře při cestách napříč vesmírem i do hlubin atomu; na počátek času i do vzdálené budoucnosti, ve které budou zanikat hvězdy a nakonec i celý vesmír. Kniha se dotýká všech důležitých oblastí moderní fyziky.



Mark Miodownik: Neobyčejné materiály
Podivuhodné příběhy látek, které vytvářejí náš svět
256 stran, 70 ilustrací, 298 Kč

Povídání o docela všedních materiálech jako sklo, beton či ocel se v jeho podání mění v neodolatelnou cestu k samotným stavebním základům naší reality. Třešničkou na dortu jsou pak kapitoly o svůdné čokoládě či supermoderních implantátech, které skýtají příslib věčného mládí.



Leonard Mlodinow: Vědomí podvědomí
Jak naše podvědomí ovládá naše chování
312 stran, 348 Kč

Svou knihu Mlodinow věnuje především nevědomým pochodům, které v lidské psychice probíhají, tomu, jak ovlivňují naše vnímání, uvažování, jednání a rozhodování. Ukazuje, jak nás dokážou klamat smysly a že automatické procesy v mozku jsou častější, než si myslíme.



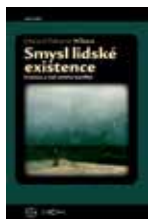
John Powell: Jak funguje hudba
Průvodce posluchače vědou a psychologii krásných zvuků
236 stran, 298 Kč

Autor vysvětluje, jak vzniká v rozličných nástrojích tón a co nám dělá v uších a v hlavě, které noty a které vlny souznějí a proč, k čemu jsou stupnice a tóniny, co dělá skladatel a kterak jsme se v hudbě dostali tam, kde jsme.



Steven Strogatz: Radost z x
Průvodce matematikou od jedné do nekonečna
272 stran, 298 Kč

Strogatz v jednoduchých krocích vykládá základní pojmy, přístupy i historii moderní matematiky, u čtenáře přitom nepředpokládá nic víc než zdravý rozum a přirozenou zvědavost.



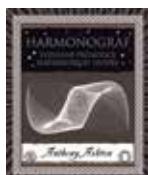
Edward Osborne Wilson: Smysl lidské existence
Evoluce a náš vnitřní konflikt
184 stran, 248 Kč

Autor se zhloubal nad jedinečností lidského života a nad tím, že přestože nás i pavouky utvářel stejný evoluční proces, básníkův sonet se přeci jen fundamentálně liší od pavučiny.



Anthony Ashton, Jason Martineau, John Martineau,
Miranda Lundyová, Daud Sutton:
Kvadrivium

Čtyři svobodná umění: aritmetika, geometrie, hudba a astronomie
416 stran, 720 ilustrací, 499 Kč



Anthony Ashton: Harmonograf

Vizuální průvodce matematikou hudby

64 stran, 198 Kč

Knížka předvádí úchvatné obrazce vznikající na takzvaném harmonografu – jednoduchém zařízení, které zobrazuje výsledek složeného pohybu několika kyvadel, a propojuje tím zvuk a obraz.



Richard Creightmore: Feng-šuej

Tajemství čínského učení

64 stran, 198 Kč

Stručná a nádherně ilustrovaná kniha nás seznamuje pomocí jednoduchých a jasných pojmů s jednou z nejstarších a nejmagičtějších klasických nauk – s uměním feng-šuej.



Lisa DeLong: Křivky

Květy, listy a ozdoby ve formálním a dekorativním umění

64 stran, 198 Kč

Tato krásná knížka do kapsy předvádí časem prověřené postupy, které jsou základem užití křivek a rostlinných forem ve vizuálním umění.



Robin Heath:

Slunce, Měsíc a Země

64 stran, 198 Kč

Dozvíme se, proč dochází k zatměním Slunce a Měsíce, ke dmutí mořské hladiny, odhalíme tajemství nepřiliš známých pojmů, jako lunace, vysoký a nízký lunovrat a perioda saros.

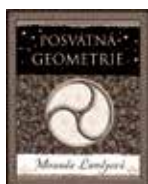


Miranda Lundyová: Posvátná čísla

Tajně kvality kvantit

64 stran, 198 Kč, druhé vydání

Jen velmi málo toho dokážeme bez základní schopnosti počítat s jednoduchými celými čísly, která všichni považujeme za samozřejmé. Kniha objasňuje souvislost astronomie, geometrie a hudby s číselnými hodnotami i to, jak čísla ovlivňují architekturu.



Miranda Lundyová: Posvátná geometrie

64 stran, 198 Kč, druhé vydání

Kniha přináší souhrnné zkoumání základních stavebních kamenů, na nichž spočívá design. Ukáže, že elegantní jednoduchost trojúhelníků, oblouků, šestiúhelníků a spirál není ani trochu obyčejná.



Hugh Newman: Pozemské sítě

64 stran, 198 Kč

Autor se zabývá geometrickými aspekty rozmístění posvátných staveb na Zemi a nám před očima nám vystává obraz Gaii, jak jsme ji dosud neznali.

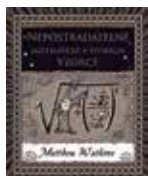


Burkard Polster: Q. E. D.

Krása matematického důkazu

64 stran, 198 Kč

Burkard Polster nás v této malé a výtvarně nádherně vypravené knize seznamuje s nejkrásnějšími matematickými důkazy a základními principy důkazů vůbec.

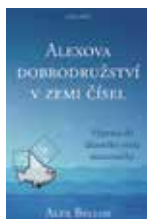


Matthew Watkins:

Nepostradatelné matematické a fyzikální vzorce

64 stran, 198 Kč

Pokud byste si rádi osvěžili trigonometrii, gravitační zákony, teorii relativity, něco ze statistiky nebo matematické analýzy a řady dalších oborů, jste na správné adrese.



Alex Bellos:
Alexova dobrodružství v zemi čísel

Vázaná s přebalem, 384 stran, 200 ilustrací, 399 Kč

I problémy, které se tváří komplikovaně, lze podat srozumitelně a lehce a setrvávat přitom na pomezí vyprávění. Bellosova kniha ukazuje, v čem je matematika užitečná, vzrušující, inspirující, ale po správném představení také vstřícná, vřelá a vzrušující.



Alex Bellos: Alex za zrcadlem

Jak se čísla odrážejí v životě a život v číslech

Vázaná s přebalem, 292 stran, 160 ilustrací, 348 Kč

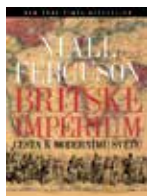
Tato kniha je o tom, co všechno byste na střední škole bývali rádi věděli o matematice, ale netušili jste, že se na to můžete zeptat. Na cestě matematickou krajinou potkáme trojúhelníky, rotace a mocninové zákony, ale i fraktály, kužele a křivky.



Václav Cílek, Pavel Mudra, Zdenka Sůvová a kol.:
Střední Brdy – hory uprostřed Čech

Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 184 stran, ilustrace Renáta Fučíková, 499 Kč

Tato kniha pojednává o významu Středních Brd z pohledu skal, stromů i samotného člověka, který v těchto místech nikdy nedokázal založit trvalé sídlo.



Niall Ferguson: Britské impérium

Cesta k modernímu světu

Vázaná s přebalem, 426 stran, 898 Kč

Impérium v době svého vrcholu ovládalo čtvrtinu světové populace, čtvrtinu zemského povrchu a téměř všechny oceány. Podle Fergusona neožebračovalo národy, které se ocitly pod jeho nadvládou, ale naopak zajišťovalo jejich ekonomický blahobyt.



Atul Gawande: Nežijeme věčně

Medicína a poslední věci člověka

Vázaná s přebalem, 240 stran, 298 Kč

Lidé tráví poslední chvíle svého života ve zdravotnických zařízeních, odděleni od svých blízkých, od svého domova, svého života. Rozpačití lékaři nevědí, jak reagovat na pacientovy otázky na smrt a umírání, spoléhají na falešnou naději a „léčí“ pacienta za každou cenu, třebaže tím už jeho život nezachrání ani nezkvalitní.



Brian Hare, Vanessa Woodsová: Geniální psi

Zvířata jsou chytřejší, než si myslíte

Vázaná s přebalem, 272 stran, 348 Kč

Psi nejsou žádné pavlovovské slintající automaty, ale společenské bytosti, jejichž inteligence v mnohém předčí i šimpanze. Tato kniha nám představuje nejen samotné psy, ale i metody, jimiž moderní věda zkoumá chování zvířat a jejich kognitivní schopnosti.



Peter Pomerantsev: Nic není pravda a všechno je možné

Surreálné srdce nového Ruska

Vázaná s přebalem, 260 stran, 299 Kč

Autor zblízka sleduje, jak se v ruských médiích vyrábějí informace, jež vytvářejí úplnou alternativní realitu. V knize ukazuje současné Rusko s pochopením, ale zároveň s obavami, které tato zcela nová civilizační mutace vzbuzuje.



Hubert Reeves:

Jak jsem svým vnoučatům vyprávěl o vesmíru

Vázaná s přebalem, 144 stran, 199 Kč

Knih je vyprávěna lehce, srozumitelně a plyne jako skutečný dialog se zvědavou dívkou, přesto však často zabíhá do nečekaných hloubek: je znát, že Hubert Reeves je zkušený popularizátor vědy a zároveň velký vědec, jehož myšlenky a postoje měly čas dozrát.

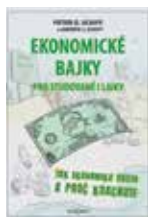


Carlo Rovelli:

Sedm krátkých přednášek z fyziky

Vázaná s přebalem, 96 stran, 7 ilustrací, 149 Kč

Přednášky se postupně věnují Einsteinově obecné teorii relativity, kvantové mechanice, globální architektuře kosmu, elementárním částicím, pokusům o kvantování gravitace, principiální náhodě, povaze času a termodynamice černých děr.



Peter D. Schiff a Andrew J. Schiff:

Ekonomické bajky pro studované i laiky

Jak ekonomika roste a proč krachuje

Vázaná s přebalem, 256 stran, 298 Kč

Autoři se domnívají, že potřeba větší ekonomické srozumitelnosti nebyla ještě nikdy naléhavější než dnes, a proto zvolili žánr bajky o rybách, jako ten nejlepší a nejostřejší intelektuální nástroj k prosekání a prosvětlení ekonomické džungle.



Christian Norberg-Schulz: Genius loci

Krajina, místo, architektura

Vázaná s přebalem, 220 × 240 mm, 200 fotografií, 224 stran, 599 Kč

Autor ve své neznámější knize s úctyhodným fotografickým doprovodem poodhaluje podmínky a příčiny umístění, vzniku i podob měst na základě analýzy celého systému okolností.



Joseph A. Tainter: Kolapsy složitých společností

Vázaná s přebalem, 320 stran, 499 Kč

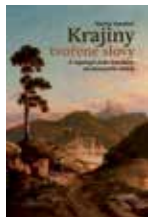
Americký archeolog, antropolog a historik Joseph A. Tainter se ve své neznámější práci zabývá otázkou, proč se v minulosti zhroutily mnohé velké říše, státní útvary či jiné složité organizační formy lidské společnosti.



Laurent Tirard: Lekce z filmu

Vázaná s přebalem, 352 stran, 499 Kč

Knih rozhovorů o filmové tvorbě, které vedl francouzský režisér a novinář s proslulými a uznávanými světovými režiséry. Položil všem zpovídaným autorům tytéž otázky, a pro čtenáře je tak velmi zajímavé jejich odpovědi sledovat a vzájemně porovnávat.



Martin Tomášek: Krajiny tvořené slovy

K topologii české literatury devatenáctého století

Vázaná s přebalem, 376 stran, 17 ilustrací, 399 Kč

Ve zkoumání vztahu člověka k prostoru se kniha zaměřuje především na krajinu, v naprosté většině na krajinu 19. století, kdy se krajinopisné umění rodí a kdy na poli romantismu, realismu a raného modernismu dosahuje svého největšího rozmachu.



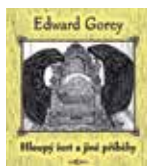
Karel Žák, Martin Majer, Petr Hůla a Václav Cílek:

Křivoklátsko

Příběh královského hvozdu

Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 318 stran, 350 fotografií, 599 Kč

Knih shrnuje vývoj krajiny Křivoklátska od její nejstarší geologické historie, až po vliv člověka na krajinu od pravěku po úplnou současnost.



Edward Gorey:
Hloupý žert a jiné příběhy

Vázaná s přebalem, 195 × 205, 136 stran, 265 Kč, komiks

Pětice půvabných dílek, v nichž text ilustruje ilustrace a ne naopak, opět potěší milovníky dekadence, estéty a obdivovatele delikátních výtvorů. A jistě na háček svého surrealistického vtipu chytí i vás...



Miloš Hoznauer:
Cesta do hlubin kantorovy duše

Vázaná s přebalem, 196 stran, 249 Kč, druhé vydání

Miloš Hoznauer bývá označován za živoucí legendu pražských češtinářů – kantorské povolání si zvolil na maturitním večírku jaksi z recese, ale stalo se mu celoživotním údělem.



Oleh Kryštofa:
Ukrajina v měřítku 1 : 1

Vázaná s přebalem, 232 stran, 298 Kč

Tato kniha poskytuje autentický vzhled do situace na Ukrajině, pomůže pochopit, proč došlo k událostem na Majdanu, následné anexi Krymu i nynější „tiché“ válce s Ruskem.



Leo Lionni: Malý modrý a malý žlutý

Vázaná bez přebalu, 195 × 205 mm, 40 stran, 225 Kč

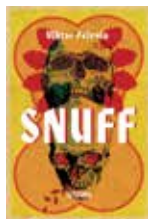
Malý modrý a malý žlutý jsou nejlepší kamarádi. Pak se ale jednoho dne žlutý modrému ztratí... Co si modrý počne? Kde všude žlutého hledá? Najdou se?



Lidia Ostałowska:
Cikán je Cikán*

Vázaná s přebalem, 176 stran, fotografie Karel Cudlín, 249 Kč

Kniha tak nabízí překvapivý vzhled do mnohotvárného a pestrého romského světa. Ostałowska se snaží vnímat situaci nezaujatě, hovoří nejen s Romy, slovo dostávají rovněž představitelé měst, zaměstnanci vězení, sousedé...

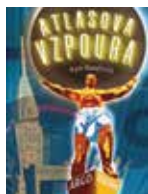


Viktor Pelevin: SNUFF

Utopie

Vázaná s přebalem, 412 stran, 399 Kč

Jaká je souvislost mezi válkou a médii? V groteskním postapokalyptickém románu SNUFF skloubil Pelevin jedinečnou společenskou satiru a trefnou karikaturu současného rozložení geopolitických sil.



Ayn Randová:

Atlasova vzpoura

Vázaná s přebalem, 1112 stran, 998 Kč

Co se stane, když se tvůrčí lidé – byznysmeni, vědci, vynálezci, umělci – kteří jsou motorem civilizace, obrátí ke světu zády? Děj tohoto díla, v němž využívá postupů science-fiction, detektivky i milostné romace, je zasazen do dystopické budoucnosti USA.



Jan Stavinoha:

Pražský dixieland

Vázaná s přebalem, 192 stran, 10 ilustrací, 249 Kč

Sbírka se skládá z dvanácti povídek, z nichž každá se odehrává v Praze a zastupuje jeden měsíc v roce. Povídky v Pražském dixielandu nezaprou autorův český původ, přestože již dlouhá léta žije v Nizozemsku,



Witold Szabłowski:

Vrah z města meruněk*

Příběhy z Turecka

Vázaná s přebalem, 224 stran, 298 Kč

Reportáže přináší vzrušující vyprávění o životě v zemi rozpolcené mezi Východem a Západem, islámem a islamofobií, načichlé konzervatismem a postmodernou, steskem po Evropě a euroskepsí.



Vũ Trọng Phụng:

Klikař

Vázaná s přebalem, 200 stran, 10 ilustrací, 249 Kč

Patrně nejslavnější román moderní vietnamské literatury, *Klikař*, je příběhem Zrzka Xuâna, mládence z chudých poměrů, který se nejprve protlouká životem v ulicích Hanoje, ale pak sérií šťastných náhod dosáhne vysokého společenského postavení.

* tituly vydávané ve spolupráci s nakladatelstvím Jaroslava Jiskrová – Máj



Obsah

NOVINKY 2017

Doporučujeme	1
Řada ZIP	4
Řada Aliter	7
Řada Pergamen	9
Řada Matematický svět	12
Mimo řady	14
Beletrie	17

JIŽ VYŠLO

NAŠI AUTOŘI	
Václav Cílek	22
Mariusz Szczygieł	24
John D. Barrow	26
Jeremy Clarkson	27
Stephen Hawking	29
Tom Holland	30
Michio Kaku	31
Michael Lewis	32
Simon Singh	33
Patti Smith	34
Ian Stewart	35
Řada Zip	36
Řada Aliter	39
Řada Pergamen	41
Mimo řady	43
Beletrie	46

10 NEJPRODÁVANĚJŠÍCH TITULŮ V ROCE 2016



1
Cílek V.:
Co se děje se světem



2
Clarkson J.:
Svět podle Clarksona



3
**Cílek V., Mudra P.,
Sůvová Z. a kol.:**
**Střední Brdy – hory
uprostřed Čech**



4
Szczygiel M.:
Projekt: pravda



5
**Žák K., Majer M., Hůla P.
a Cílek V.:**
Křivoklátsko
Příběh královského hvozdu



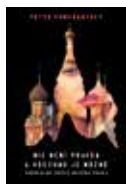
6
Szczygiel M.:
Gottland



7
Reeves H.:
**Jak jsem svým
vnoučatům vyprávěl
o vesmíru**



8
**Ashton A., Martineau J.,
Lundy M., Sutton D.:**
Kvadrivium



9
Pomerantsev P.:
**Nic není pravda
a všechno je možné**
*Surreálné srdce nového
Ruska*



10
Smith P.:
M Train
Vzpomínky

KONTAKTY

Mgr. Tereza Kodlová – šéfredaktorka
tereza.kodlova@dokoran.cz

Mgr. Klára Soukupová – zástupkyně šéfredaktorky
klara.soukupova@dokoran.cz

PhDr. Marek Pečenka – odbyt, marketing
marek.pecenka@dokoran.cz

RNDr. Zdeněk Kárník – výroba, foreign rights director
zdenek.karnik@dokoran.cz

MgA. Michal Puhač – sazba, grafika, výroba
michal.puhac@dokoran.cz

Magdalena Rudolová – tajemnice nakladatelství
dokoran@dokoran.cz

Pavla Standerová – odbyt
odbyt@dokoran.cz

Knihy žádejte u svých knihkupců, vážne-li u vás jejich distribuce, můžete si je na dobírku (školy a knihovny i na fakturu) rovněž objednat přímo na adrese nakladatelství nebo na našich webových stránkách.

Dokořán, s. r. o.
Holečkova 9, 150 00 Praha 5
tel. : +420 257 320 803
e-mail: dokoran@dokoran.cz

www.dokoran.cz

Akcent

TISKÁRNA VIMPERK, s. r. o.

nabízí kvalitní ofsetový i digitální tisk a kompletní knihařské zpracování vašich publikací vazby V8, V4, V2, V1 (V4 a V2 i s klopami)

Akcent tiskárna Vimperk, s. r. o., Špidrova 117, 385 01 Vimperk
tel.: +420 388 416 695, fax: +420 388 411 612,
e-mail: akcent.tisk@iol.cz, www.tiskarna-vimperk.cz