

STEPHEN HAWKING

Stephena Hawkinga není třeba rozsáhle představovat. Když v roce 2018 zemřel, znal ho celý svět. I laikové četli jeho knihy, znali ho z televizního zpravodajství i životopisného filmu, po právu se dojímalí nad geniální myslí spoutanou nemohoucím tělem. Hawking vešel do obecného povědomí svou knihou *Stručná historie času*, v níž se mu podařilo cosi podivuhodného: načrtnout dějiny vesmíru tak, aby vzbudil zájem i v těch, kterým věda nic neříká. V tomto úsilí pokračoval i v dalších knihách, které Stručnou historii doplňovaly a rozváděly a které doprovázely působivější a atraktivnější ilustrace. K těmto bohatě vypraveným svazkům patří *Vesmír v kostce*, *Ilustrovaná teorie všeho*, *Stručná historie času v obrazech* či *Velkolepý plán*. Jistým protipólem populárně naučných textů je *Povaha prostoru a času*, jež vzešla ze spolupráce s jiným slavným fyzikem, Rogerem Penrosem, a je určená poučenějšímu čtenáři. Na ní je názorně vidět, že moderní fyzika není jen vyprávění o vesmíru a Hawking není jen popularizátor... Všechny jmenované knihy doplňuje Hawkingova autobiografie *Stručná historie mého života*; i na ní je patrná autorova vědecká zvědavost i smysl pro humor, se kterým přistupuje jak ke své práci, tak ke svému handicapu. Překlad jeho poslední knihy *Stručné odpovědi na velké otázky* vyšel zcela nedávno; na letošní rok chystáme životopis z pera Charlese Seifa nazvaný *Skutečný Hawking*, v němž má být slavný vědec představen v poněkud odlišném světle.

Vít Penkala

