

Mlha promáčí vše řídkým vlhkem svým,  
je všecko bez kontury, bez barvy,  
a sklivým vzduchem, mléčně zkaleným  
se třese tichounce plyn žlutavý.

Svit měsíce se tlačí do ulic  
a oblívá vše vlhkou září svou —  
dům za domem už padá snění vstříc,  
jen tu tam žhne za pestrou záclonou.

Za blízkým rohem časem zableskne —  
tu tramvaj — hrčíc mizí ulicí  
a sype světlo rudě příšerné  
kol na ty černé domy mlčící.

Lilie!

Jsem strašně spit tou bělí vaší...  
zavírám oči,  
vlastně cítím, jak se samy touhou  
    po tmě zavírají —  
ó, bože, díky — tma je — vidím tmu jen —  
sametově hebkou tmou,  
tmu černou, zahořklou,  
tmu sazí...

-----  
-----

... chumle ve tmě,  
nějaké bílé chumle —  
kde vzaly se ty bílé chumle jepic?  
Tma od nich bělá, bělá intensivně,  
však bělá beze zvuku a mrazivě —  
    ach, to je běli!

Já po celém ji cítím těle  
a nejvíc na prstech, tu mastnou běl,  
i v žilách cítím ji — a já jsem všecek bílý  
a topím se v té běli, co jí všady,  
chci křičet o pomoc,  
však zoufalá ta myšlenka má zmítá se v té běli  
chaotické —  
v běl taví se tou bělí, bělí bezezvukou,  
jež se všech stran se na mne sype práškovitě  
a ztláčuje má gesta,  
nekonečná běl...

Lili Lili Lili!  
Lili Lili Lili!  
Lili Lili Lili!  
Lili Lili Lili!  
Lili Lili Lili!

