

# Obsah

|  |     |
|--|-----|
| 1. Úvod  | 7   |
| 1.1 Cíle a struktura studie                              | 7   |
| 1.2 Metodologie  | 10  |
| 1.3 Prameny a literatura                                 | 12  |
| 1.4 Kultura  | 19  |
| 1.5 Kultura v mezinárodních vztazích                     | 25  |
| 2. Zlatá šedesátá  | 37  |
| 2.1 Studená válka a období relativního uvolnění          | 37  |
| 2.2 Československo                                       | 38  |
| 2.3 SRN  | 64  |
| 2.4 Závěr  | 81  |
| 3. Vztahy mezi ČSSR a SRN v 60. letech                   | 83  |
| 3.1 Politické a ekonomické vztahy                        | 83  |
| 3.2 Kulturní vztahy mezi ČSSR a SRN                      | 103 |
| 3.3 Závěr  | 121 |
| 4. Výměna na poli filmu a výtvarného umění               | 123 |
| 4.1 Kooperace v oblasti filmu                            | 123 |
| 4.2 Společná řeč výtvarného umění                        | 138 |
| 4.3 Závěr  | 154 |
| 5. Závěr   | 159 |
| 5.1 Posun ve vztazích SRN a ČSSR v 60. letech            | 159 |
| 5.2 Kultura jako relevantní faktor ve vztazích obou zemí | 160 |
| 5.3 Specifika kulturní interakce obou zemí               | 163 |
| 5.4 Kulturní výměna navzdory vysoké politice             | 165 |
| 5.5 Role, přínos a limity zahraniční kulturní politiky   | 166 |
| Seznam pramenů a literatury                              | 169 |
| Primární prameny   | 169 |
| Sekundární prameny                                       | 177 |
| Prameny on-line  | 184 |
| Summary  | 186 |
| Jmenný rejstřík  | 187 |