

Obsah

PROLOG

Nahlédnout do myšlení polních velitelů, rebelů i teroristů... 7

KAPITOLA 1

Proč jdou chlapi do války? 13

KAPITOLA 2

Války entuziastických dobrovolníků 29

KAPITOLA 3

Motivace aktérů v postmoderních válkách 37

KAPITOLA 4

Extatický aktér, čas extáze 49

KAPITOLA 5

Jak studovat revoluční a (před)válečnou mobilizaci 69

KAPITOLA 6

Továrna a *Muzeum* komunistické modernity 87

KAPITOLA 7

Atmosféra nového klimatu 80. let 119

KAPITOLA 8

Muzeum vstupuje do hry 139

KAPITOLA 9

Atmosféra „varu před výbuchem“ 173

KAPITOLA 10

Národ vyšel do ulic! 185

KAPITOLA 11

Co se to s námi v tom spektaklu děje? 213

KAPITOLA 12

„Bylo to jako branná hra...“ 239

KAPITOLA 13

Pocit, že to „běží tak nějak samo“ 261

KAPITOLA 14

Pocity smyslu uprostřed „dramatu dějin“ 291

KAPITOLA 15

„Být jako oni!“ 307

KAPITOLA 16

„Stát se legendou!“ 319

KAPITOLA 17

Mimetismus „hraní na vojáky“ 353

KAPITOLA 18

„Musíme se probudit a obrodit!“ 375

POZNÁMKY 416

ABSTRACT 441

CITOVANÁ ODBORNÁ LITERATURA 442

JMENNÝ REJSTŘÍK 453